

CLARTÉ

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

MAI-JUIN 2024

BUDGET 2024

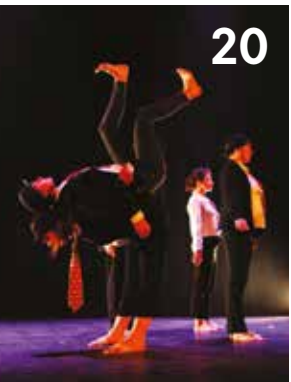


www.saintpierredescorps.fr

SARAH MCCOY AU CENTRE CULTUREL

Vendredi 12 avril, le public du centre culturel accueillait l'américaine Sarah McCoy, chanteuse et musicienne de blues, jazz et soul. Une prestation époustouflante où la voix est au service de l'émotion, de la colère et de la nostalgie. Entre jeux de lumières, proximité avec le public et sons envoûtants, Sarah McCoy nous transmet son énergie débordante. Une artiste hors norme et de haut vol ! ■





SOMMAIRE

ÉDITO 5

MUR D'IMAGES 6 à 9

UN MOIS DANS LA VILLE 10 à 13

TRAVAUX 14-15

DU CÔTÉ DES COMMERCES 16

Restaurant l'Omélya

UNE JOURNÉE AVEC... 17

les agents des ressources humaines

LES ASSOCIATIONS 18, 20 & 21

- Association culturelle : Ensemble de Claviers de Tours - Mallet Workshop
- Association sportive : Choréa Corps
- Association de solidarité : Habiter Écologique en Touraine

PORTRAIT D'ARTISTE 19

Jordan Herry

PORTRAIT D'HABITANTE 22-23

Babette Hauss

DOSSIER 24-27

Budget 2024 : prudence, volontarisme et résilience

CONSEIL MUNICIPAL 28

BRÈVES DE MÉTRO 29

LIBRE EXPRESSION 30-31

CÔTÉ CULTURE 32-33

AGENDA 34-36

ENVIRONNEMENT, CONSEILS 37

BLOC-NOTES 38

BIMESTRIEL D'INFORMATIONS MUNICIPALES DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS - N° 421 (MAI-JUIN 2024)

- Éditeur : Mairie de Saint-Pierre-des-Corps, 34 avenue de la République
- Directeur de la publication : Emmanuel François
- Responsable de la rédaction : Tatiana Lorilleux
- Rédaction : Amélie Barbotin
- Création : Cerize Rouge
- Crédit photos : service communication, Guy Dorotte (pages 2-3) Ensemble de Claviers de Tours (pages 4 et 18), Sophie Mourrat (pages 4 et 20), J-M Lobbé (pages 4, 32 et 34), P. Senné (page 8), Ecole Marceau / PLC (page 13), Canva (pages 13, 27, 29 et 37), Sativa (page 14), l'Omélya (page 16), Jordan Herry Paris (page 19), Habiter Écologique en Touraine (page 21), Gabriela Cais Burdmann (page 32)
- Impression : Vincent imprimeries, 32 avenue Thérèse-Voisin 37000 Tours
- Tirage : 9 150 exemplaires
- Dépôt légal : avril 2024
- ISSN n°1257-5216

ÉDITO

À VOTRE ÉCOUTE, DANS LA CONFIANCE ET LE RESPECT



Nous avons mis en place depuis plus de deux ans des outils diversifiés pour écouter chacun d'entre vous et être attentifs à vos besoins et vos attentes. Les réunions publiques et de quartiers sur différents thèmes, les rencontres avec les élus sur le marché ou lors des assemblées générales des associations, sont autant de moyens de prendre le pouls de la ville.

Ces dispositifs, adaptés à la diversité de la population, aident à maintenir le dialogue. La démocratie de proximité est indispensable pour construire dans le détail des projets concrets. Elle complète le processus de démocratie représentative. Car si les élus restent les garants d'une vision d'ensemble de la ville, le point de vue des habitants est nécessaire, qu'ils soient riverains d'un projet en cours ou usagers d'un service. Ces retours que la ville considère comme indispensables doivent être pondérés et hiérarchisés pour ne pas perdre le sens général.

La démocratie de proximité prend ainsi en considération vos attentes mais elle ne garantit pas pour autant de toutes les satisfaire. Notre responsabilité est de couvrir l'ensemble des enjeux et de les articuler afin de garder la cohérence globale du projet municipal, et composer entre l'intérêt général et les intérêts particuliers. Cela nécessite de savoir écouter et de décider. Tout un programme qui se joue également sur le terrain de la confiance et du respect mutuel.

Face à l'urgence de la crise climatique, nous poursuivons notre engagement autour des priorités fixées au début du mandat, avec une commission municipale qui veillera à ce que chaque projet s'inscrive dans la transition écologique et énergétique. De nombreux chantiers inscrits au budget vont déjà en ce sens. Nous avons cherché l'équilibre entre les besoins exprimés par chacun d'entre vous, pour maintenir un service public de qualité et répondre aux besoins présents et futurs de notre ville par la conduite d'une politique d'investissement dynamique avec plus de 10 millions d'euros, soit un quart du budget de la ville. Je vous donne rendez-vous dans les pages 24 à 27 du dossier qui détaille toutes ces mesures. Bonne lecture ! ■

Emmanuel François
Maire de Saint-Pierre-des-Corps
Vice-président de la Métropole

CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS EN VADROUILLE

Mercredi 21 février, le Conseil municipal des enfants s'est réuni pour une « *journée découverte-citoyenneté* » ! Le matin, la Micro-folie leur a ouvert ses portes. Ce nouvel espace gratuit à la bibliothèque est dédié aux arts et au numérique. Puis le groupe a pris la direction de Tours pour visiter le conseil départemental. Accompagné de Justin Sivault, chef de cabinet de la présidente Nadège Arnault, les jeunes élus ont découvert l'ancienne salle de documentation, un lieu rempli d'histoire, ainsi que la salle du conseil départemental où Éloïse Drapeau, adjointe de Saint-Pierre-des-Corps et conseillère départementale, les a rejoints. ■

MUR D'IMAGES



ANIMATION-LECTURE À LA BIB !

Jeudi 14 mars, les enfants et les parents attendaient avec engouement, à la bibliothèque, Anne Brouillard, auteure et illustratrice de *Killioic*, lors de la première séance de dédicaces de l'animation-lecture ! Depuis le début de l'année scolaire, les enfants de Saint-Pierre-des-Corps ont découvert les ouvrages de l'autrice belge. Une quarantaine de livres édités, des formats variés (illustrations sans texte, BD, cartographie, etc.) et des histoires mêlant le voyage et la découverte. En deux jours, l'écrivaine est allée à la rencontre des écoliers de CE1 à CM2 dans les établissements de Marceau / Paul-Louis-Courier, Viala-Stalingrad, Henri-Wallon et République. ■



COMMÉMORATION

Mardi 19 mars, élus, familles de combattants disparus au combat, anciens combattants et habitants commémoraient la Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc. Tous étaient réunis en fin de journée devant la stèle du souvenir au cimetière. ■



RÉUNIONS DE QUARTIERS

En mars et avril, Alain Garcia et Amin Brimou, adjoints au maire ont animé des réunions de quartiers relatives à la tranquillité publique en présence du responsable de la police municipale et des responsables locaux de la police nationale dans les salles Joliot-Curie, de la Médaille et à l'école Henri-Wallon. C'était l'occasion pour les élus de la majorité de rappeler l'importance de cette démarche multipartenariale et de présenter le déploiement de la vidéo protection sur la ville ainsi que son schéma pluriannuel. Les habitants ont ainsi pu échanger sur les spécificités de leur quartier lors de la présentation et lors du temps de convivialité après la réunion. ■

SARAH MCCOY AU CENTRE CULTUREL

Vendredi 22 mars, Chloé Oliveres a réjoui le public du centre culturel en proposant son one woman show plein d'humour et d'émotions "*Quand je serai grande, je serai Patrick Swayze*". Un pur moment de rire et de girl power bercé par la musique de Dirty dancing, empreint d'une réflexion sur les droits de la femme et de son rôle pour trouver sa place dans la société et dans la vie. ■



LA TÊTE À L'ENVERS CÉLÈBRE LE SPORT !

En mars, la bibliothèque célébrait le sport et les Jeux olympiques dans le cadre de son événement jeunesse, *la Tête à l'envers*. Plusieurs activités ont animé le mois dont la rencontre Rugby-Cité au parvis de la bibliothèque avec l'USSP rugby (photo), la diffusion du match France / Irlande du Tournoi féminin des Six nations à la Micro-folie ou encore la rencontre avec la journaliste Isabelle Collombat, autrice du livre *Combattantes : rugby, une histoire de femmes*. ■

GOÛTER MUSICAL À LA DIABLERIE

Mercredi 10 avril, une trentaine d'aînés de la résidence autonomie la Diablerie étaient réunis pour partager un goûter musical. C'était l'occasion de célébrer 19 anniversaires, ainsi que l'arrivée de 10 nouvelles personnes depuis le mois d'octobre, en présence de Jeanine Métais, adjointe en charge de l'action sociale, de l'inclusion, aux aînés et aux personnes handicapées, de Marie-Chantal Sery, directrice de la résidence et de Véronique Cochet, directrice du Centre communal d'action sociale (CCAS). Un opéra au chocolat a ravi les papilles gustatives des résidents ! ■



ACCUEIL DES NOUVEAUX HABITANTS

Vendredi 12 avril, les élus recevaient les nouveaux habitants dans la salle du conseil municipal. Une trentaine ont répondu présents à l'invitation et purent ainsi échanger sur les services publics et les événements proposés. À cette occasion, la mairie ainsi que l'Union des commerçants, artisans et professions libérales ont offert des cadeaux de bienvenue. ■



UN MOIS DANS LA VILLE

BUDGET PARTICIPATIF : LANCEMENT DE LA DEUXIÈME ÉDITION !

Jusqu'au 31 mai, la ville lance les inscriptions pour sa deuxième édition du budget participatif ! Pour rappel, celui-ci permet aux habitants et aux acteurs locaux de proposer, à titre individuel ou collectif, une idée pour améliorer leur cadre de vie, renforcer la solidarité, développer la vie culturelle, etc. « *La première édition a été une belle réussite ! Une cinquantaine de projets ont été déposés et une dizaine ont été soumis au vote des habitants. C'est lors de la cérémonie des vœux à la population que les Corpopétrussiens ont découvert les six projets lauréats*, six idées qui permettront l'installation de nouveaux matériels dans la ville (tables de pique-nique, stationnements pour vélos, tables d'échecs, réalisation d'une fresque sur le hangar de la loco, etc.) au cours des prochains mois. Cette année encore, nous mettons à disposition de la population une enveloppe de 50 000€ en investissement. C'est grâce à votre mobilisation citoyenne et vos idées que nous pouvons améliorer ensemble votre quotidien, alors n'attendez pas et déposez votre bulletin d'inscription dans les urnes* » souligne Amin Brimou, adjoint en charge de la démocratie participative de proximité. ■

* Les projets lauréats en 2023 : « *Ta loco en peinture* », « *On fait le goûter devant l'école* », « *Pause déj et papotage sous les arbres* », « *Échecs et mat dans tous les quartiers* », « *Gare ton vélo tout près* », « *Et si on déjeunait place Jéricho ?* »

> **Vous souhaitez soumettre votre idée ? Téléchargez votre fiche d'inscription sur www.saintpierredescorps.fr,**

rubrique " Budget participatif ". Des formulaires papiers sont également disponibles en mairie, à la bibliothèque, à la maison de l'Aubrière et à l'espace famille. Une fois le document rempli, déposez-le dans l'une des quatre urnes mises à votre disposition dans ces mêmes lieux ou envoyez-le à l'adresse mail suivante : participation.citoyenne@mairiespdc.fr

Calendrier - Budget participatif 2024 :

- **Dépôt des projets** : jusqu'au 31 mai 2024
- **Analyse des projets** : de juin à septembre 2024
- **Vote des projets** : octobre et novembre 2024
- **Réalisation des projets** : 2024-2026



Découvrez LinkedIn, le nouveau réseau social de notre ville !
Suivez-nous pour rester connectés avec les opportunités professionnelles et les actualités locales

LinkedIn [®] x **St PIERRE des CORPS**

[linkedin.com/company/ville-de-saint-pierre-des-corps](https://www.linkedin.com/company/ville-de-saint-pierre-des-corps)

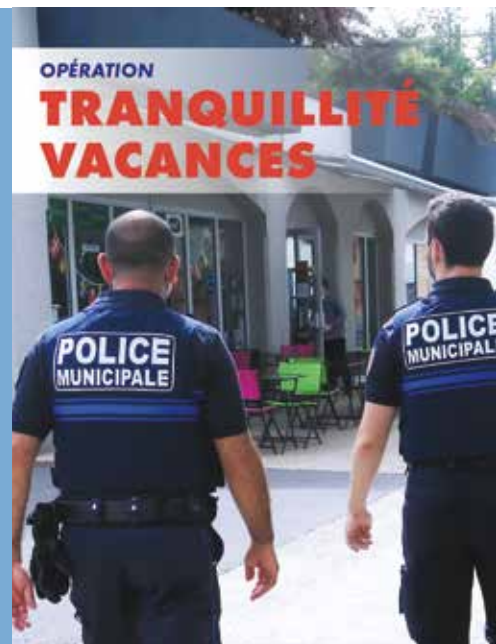


OPÉRATION TRANQUILLITÉ VACANCES

Les beaux jours arrivent et vous partez quelques jours en congés ? Durant votre absence, la police municipale peut surveiller votre domicile grâce à l'opération "tranquillité vacances". Ce service est proposé gratuitement toute l'année à la population. Les agents de la police municipale effectuent des visites régulières au domicile de l'habitant pour vérifier que tout est en ordre à l'extérieur de l'habitation. À l'issue de chaque intervention, un avis de passage est déposé dans la boîte aux lettres du domicile mentionnant l'heure et la date de visite.

Pour bénéficier du dispositif, téléchargez la fiche d'inscription sur le site de la ville - www.saintpierredescorps.fr - ou retirez celle-ci à l'accueil du nouveau centre de police municipale, rue des Ateliers. Une fois la fiche remplie (identification du demandeur, information sur le domicile, coordonnées d'une personne à contacter en cas d'anomalie, etc.), celle-ci est à déposer au centre de police ou à transférer par mail à policemunicipale@mairiespdc.fr une semaine avant votre départ. ■

> POLICE MUNICIPALE : 99 rue des Ateliers - 02 47 63 43 00



NOUVEAUX LOCAUX POUR LES SERVICES DES ARCHIVES ET DES RESSOURCES HUMAINES !

Depuis début mars, les services des archives et des ressources humaines ont déménagé et disposent de nouveaux bureaux, plus grands et adaptés à leurs besoins.

Désormais, retrouvez ces services aux adresses suivantes :

- **Archives** : rue Henri-Barbusse, pavillon nord (02 47 63 43 55 - c.faure@mairiespdc.fr)
- **Ressources humaines** : 1 rue Robespierre, 1^{er} étage du centre technique municipal (02 47 63 43 43 - rh@mairiespdc.fr) ■



À gauche, les nouveaux locaux des archives. À droite, l'un des nouveaux bureaux des ressources humaines.

CLARTÉ ADAPTÉE AUX MALVOYANTS

Vous êtes malvoyant et souhaitez lire *Clarté* ? Le service communication propose de vous envoyer un fichier adapté pour la lecture du magazine. Pour recevoir le document, transmettez votre adresse mail à a.barbotin@mairiespdc.fr et à t.lorilleux@mairiespdc.fr ■



INSCRIPTION EN ACCUEILS DE LOISIRS ET SÉJOURS COURTS POUR LES VACANCES D'ÉTÉ 2024

Les inscriptions en accueils de loisirs et séjours courts pour les vacances d'été (du lundi 8 juillet au mardi 27 août) auront lieu du lundi 6 mai au vendredi 31 mai.

• **Pour les 3-6 ans (maternelle-CP) :** l'accueil de loisirs de l'école Paul-Louis-Courier sera fermé tout l'été en raison des travaux dans la cour de l'établissement. Les enfants seront donc accueillis à Pierre-Sémard.

• **Pour les 6-15 ans (CP-collège) :** les Grands-Arbres tout l'été.

• Accueil des enfants à la journée ou la demi-journée avec ou sans repas à

partir de 7h30 et le soir jusqu'à 18h30.

• **6 séjours de 5 jours du lundi au vendredi, à partir du lundi 8 juillet jusqu'au vendredi 16 août pour les 6-15 ans à Châtelus-le-Marcheix dans la Creuse.**

Rendez-vous au service enfance (Espace famille, 38 avenue de la République) du lundi au vendredi de 8h30 à 12h pour inscrire votre enfant. Permanence d'inscription en journée continue, de 8h30 à 19h, les mardis 14 et 28 mai. Munissez-vous du dossier d'inscription complété (disponible sur *mon espace en ligne*), du carnet de santé de votre enfant et de votre numéro d'allocataire ou avis d'imposition,

ainsi que d'une attestation d'assurance pour l'inscription. Plus d'informations au 02 47 63 43 68 et à inscriptionenfance@mairiespdc.fr ■

> **N'oubliez pas d'inscrire ou réinscrire vos enfants pour la rentrée 2024 (accueil périscolaire, restauration, mercredi, etc.)**



CÉRÉMONIE DE CITOYENNETÉ

Les jeunes de 18 ans nouvellement inscrits sur la liste électorale de la commune sont conviés en mairie le samedi 25 mai à 11h pour la cérémonie de citoyenneté. Ce moment est l'occasion de remettre aux jeunes électeurs leur première carte électorale. ■

THÉ DANSANT
SALLE DES FÊTES
MERCREDI 15 MAI 2024
14H30 - 18H30

NOUVEAUTÉ

AVEC L'ORCHESTRE
FRANCK SIROTTEAU

Ouvert à tous
Tarifs : 8€ pour les habitants, 12€ hors commune
Renseignement au CCAS : 02 47 63 43 27
Avec la participation de Rencontre et Amitié

St Pierre des Corps

EXPOSITION : Y A DU SPORT AUX ARCHIVES !

Du 4 au 15 juin, le service des archives vous donne rendez-vous à la salle des fêtes pour célébrer le sport ! Les associations sportives de la ville et les habitants ont transmis leurs plus belles archives pour l'occasion : photos, maillots, coupes, etc. Venez découvrir en famille ou entre amis la vie sportive des clubs, ainsi que le témoignage de Corpopétrussiennes et Corpopétrussiens ayant évolué au plus haut niveau ! Une exposition à ne surtout pas louper avant le début des Jeux Olympiques à Paris le 26 juillet prochain. ■

> **Vernissage le lundi 3 juin à 18h30. Exposition du mardi 4 au samedi 15 juin dans le hall de la salle des fêtes.**

> **Horaires d'ouverture de l'exposition : le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h, ainsi que le mercredi, samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h.**

> **Entrée gratuite. Plus d'informations au 02 47 63 43 15.**

INITIATIVE DES ÉCOLES

C'est une aventure un peu folle qui a commencé sur l'air d'une chanson devenue au fil des semaines l'hymne de ce projet : « *Nous, on ira voir la mer...* ». Le lundi 19 février, les cinq classes de CM1/CM2 de l'école Marceau-Courier ont quitté Saint-Pierre-des-Corps pour passer ensemble cinq jours à Talmont-Saint-Hilaire en Vendée. Au programme : des randonnées, des chasses au trésor, une balade à vélo jusqu'aux Sables d'Olonne, la visite des marais salants... « *Nos deux guides nous ont appris d'où venait le sel que nous mangions. Notre activité préférée reste certainement la pêche à pied sur l'estran, à la recherche des crabes et des différents mollusques. Nous sommes rentrés à l'école ravis de notre séjour, contents de retrouver nos familles qui nous attendaient mais aussi très fatigués ! Heureusement, nos camarades de l'école nous avaient préparé un goûter et les vacances pouvaient commencer ! Ce voyage a été rendu possible par le travail et l'investissement de toute l'école, de nos familles et de la ville. Nous les remercions et nous n'oublions pas non plus les personnes qui se sont arrêtées à notre stand sur le marché, celles qui ont acheté des calendriers et celles qui sont venues au loto du 20 avril.* » Un beau récit des élèves de CM1/CM2 de l'école élémentaire Marceau-Courier ! ■



QUART D'HEURE DE LECTURE

Inciter les élèves à lire en dehors de l'école, c'est l'objectif premier du dispositif « *Quart d'heure de lecture* » initié par l'Éducation nationale et adopté dans les centres de loisirs et les accueils périscolaires de la ville en 2023. « *Pour rappel, des moments calmes (collectifs ou individuels) dédiés à la lecture, sont proposés régulièrement aux enfants. C'est l'occasion pour tous de profiter d'une histoire, de découvrir le livre de son choix et de faciliter l'apprentissage de la lecture !* » explique Amin Brimou, adjoint en charge de la jeunesse, de l'éducation, à l'engagement, de la démocratie participative de proximité et à la transition alimentaire. ■



ÉLECTIONS EUROPÉENNES : RENDEZ-VOUS AUX URNES LE DIMANCHE 9 JUIN 2024

Informations sur le scrutin

Les élections européennes se tiendront le dimanche 9 juin. Elles permettent d'élire 81 députés qui représenteront la France au Parlement européen. Celui-ci comptabilisera au prochain mandat 720 membres élus.

Comment voter ?

Pour voter, il faut :

- être citoyen français âgé d'au moins 18 ans la veille du scrutin et inscrit sur les listes électorales de la commune*,
- ou être citoyen d'un autre pays de l'Union européenne âgé de 18 ans au moins, ayant le droit de vote dans son état d'origine et inscrit sur les listes électorales de la commune,
- vous munir d'une pièce d'identité (carte d'identité, passeport, permis de

conduire, carte vitale avec photo, etc.), ainsi que de votre carte électorale.

Bureaux de vote

Ils sont au nombre de 11 répartis sur l'ensemble de la ville (pour connaître votre bureau de vote, consultez votre carte d'électeur) :

- **Bureaux 1, 2, 3 et 4** : gymnase Martin-Nadaud, 159 rue Marcel-Cachin
- **Bureaux 5, 6, 7 et 8** : salle des fêtes, avenue de la République
- **Bureaux 9, 10 et 11** : gymnase du Val-Fleuri, impasse du Val-Fleuri

Procuration

Vous êtes absent le jour du scrutin ? Pensez au vote par procuration. Un électeur peut donner procuration à un autre électeur, même si celui-ci n'est pas inscrit dans sa commune. Attention, toutefois, le mandataire devra toujours se rendre dans le

bureau de vote du mandant pour voter à sa place. Les procurations peuvent être faites via la plateforme www.maprocuration.gouv.fr ou au moyen d'un formulaire administratif à remplir (remis en main propre par les autorités habilitées** ou à télécharger sur www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R12675).

Asseseurs

Vous êtes disponible le dimanche 9 juin et vous souhaitez participer à la tenue d'un bureau de vote ? Contactez le service état-civil au 02 47 63 43 43. ■

* pour vérifier que vous êtes bien inscrit à Saint-Pierre-des-Corps, rendez-vous sur www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R51788

** commissariat de police, brigade de gendarmerie ou tribunal judiciaire



TRAVAUX

AMÉNAGEMENT DES COURS D'ÉCOLES

La ville poursuit ses engagements dans la renaturation des cours d'écoles. Cette année, c'est la cour de l'établissement Paul-Louis-Courier / Marceau (maternelle et élémentaire) qui sera en chantier durant l'été, ainsi que le jardin de la Madeleine. Pour rappel, ce projet de réaménagement des cours scolaires a pour objectif de ramener la nature dans les espaces extérieurs des écoliers. Comme l'an dernier, une enquête a été réalisée pour connaître l'avis des principaux acteurs concernés : équipes pédagogiques, parents d'élèves et services municipaux.

« Le cabinet paysagiste Sativa poursuit son engagement (voir Clarté de mars-avril 2023, page 11) dans le projet et a proposé différentes esquisses. C'est le thème " 1 001 fleurs et châteaux de la Loire " qui été retenu pour l'aménagement du groupe scolaire Courier / Marceau. L'arbre remarquable de la cour maternelle sera valorisé avec un entourage type scénette en bois. Une signalétique dans la thématique des châteaux sera également installée. Et comme pour les autres cours, on retrouvera différents types d'espaces : calmes (tables, cabanes, etc.), dynamiques (type plateaux sportifs), créatifs (pour l'imaginaire de l'enfant) et jardins (potagers, composteurs, nichoirs à oiseaux, etc.) » explique Denis Bellande, responsable du service environnement, espaces verts et propreté urbaine. > **Coût total de l'opération : 652 000€ pour la cour d'école Courier / Marceau et 227 000€ pour le jardin de la Madeleine** ■



BÂTIMENTS MUNICIPAUX

Le service bâtiment travaille sur différents chantiers :

- **Piscine municipale** : mise en conformité « Ad'Ap » (mise en accessibilité de tous les établissements recevant du public aux personnes à mobilité réduite). Installation d'une cabine PMR, d'une porte " CLARIT " (verre 5 fois plus résistant qu'un verre classique) dans les vestiaires et mise en conformité de l'escalier d'accès à la piscine. > **Coût de l'opération : 7 800€**
- **Centre technique municipal** : aménagement de 5 bureaux (peinture, électricité, cloison, etc.) pour le déménagement du service des ressources humaines dans ses nouveaux locaux au centre technique. > **Coût de l'opération : 60 000€**
- **Nouveau centre de police municipale** : fin des travaux. Les policiers ont emménagé dans leur bâtiment en avril. > **Coût de l'opération : 315 000€ TTC (70% de subventions)**
- **Résidence autonomie La Diablerie** : réhabilitation de 4 logements (4 en peinture et 2 en totalité). > **Coût de l'opération : 2 500 € de peinture + 10 jours de travaux en interne (régie)**
- **Travaux en régie** : renouvellement de l'éclairage en dalles LED à l'école Paul-Louis-Courier / Marceau (classe GS) et de la salle de restauration de la résidence autonomie la Diablerie. > **Coût de l'opération : 6 000€ (Paul-Louis-Courier / Marceau) et 2 500€ (la Diablerie)** ■

SUIVEZ EN TEMPS RÉEL LES TRAVAUX VOIRIE

Accédez sur le site de la ville - www.saintpierredescorps.fr - à une nouvelle rubrique " Travaux ". Une mine d'informations pratiques sur les chantiers en cours : localisation, dates et nature des travaux, déviation mise en place, etc. ■

POSTE DE TRANSFORMATION ÉLECTRIQUE ÉPINES-FORTES

Entretien de la végétation

Jusqu'à août 2024, RTE effectuera les travaux d'entretien de la végétation nécessaires au bon fonctionnement des lignes à haute tension du poste électrique des Épines-Fortes. ■

RÉSEAUX DE CHALEUR - RUES DES ATELIERS ET FABIENNE-LANDY

De mai à octobre 2024, CORPO'Energies réalise des travaux pour développer le réseau de chauffage biomasse de Saint-Pierre-des-Corps. Ce projet nécessite la pose de canalisations sous la voirie entre le technicentre SNCF (rue des Ateliers) et le parvis de la gare (rue Fabienne-Landy) et impactera la circulation et le stationnement dans ce secteur.

Planning prévisionnel des travaux:

- **Phase 1 - Rue des Ateliers** : début mai à début juillet *
- **Phase 2 - Rue Fabienne-Landy (ouest)** : début juillet à mi-août *
- **Phase 3 - Rue Fabienne-Landy (est) et parvis de la gare** : mi-août à fin octobre *

* sous réserve des aléas de chantiers et des conditions météorologiques

Durant l'ensemble des travaux, des déviations seront mises en place. Deux itinéraires (un au nord et l'autre au sud) vous seront proposés pour accéder à la gare (*découvrez le plan sur le site de la ville - www.saintpierredescorps.fr - rubrique Travaux*) :

- **Accès nord** : avenue Jean-Bonnin ou quai de la Loire, boulevard Jean-Jaurès, rue Jean-Moulin, rue Honoré-de-Balzac, rue du 19 mars 1962 et avenue Stalingrad.
- **Accès sud** : avenue Jacques-Duclos, rue de la Pichotière, pont Jean-Moulin, rue Honoré-de-Balzac, rue du 19 mars 1962 et avenue Stalingrad. ■

> **Toutes les semaines, vous pouvez vous informer sur les travaux, poser vos questions aux techniciens qui interviennent sur le chantier le jeudi à 11h, à l'angle des rues des Ateliers et Fabienne-Landy.**

CONCERTATION PUBLIQUE - PARVIS DE LA GARE

Une concertation publique se tiendra du 6 mai au 6 juin afin de recueillir vos avis sur le futur réaménagement du parvis de la gare. Une exposition sera installée en mairie et sur l'espace vert devant la gare. Elle vous permettra de découvrir les différentes étapes de réflexion du projet (diagnostic, solutions d'aménagement, etc.). Un livre de recueil sera à votre disposition en mairie afin d'inscrire vos idées et remarques sur le projet. Vous pourrez également transmettre vos observations par mail à parvis-concertation@tours-metropole.fr et par courrier à Monsieur le Président de Tours Métropole Val-de-Loire, Concertation – Parvis de la gare de Saint-Pierre-des-Corps, 60 avenue Marcel-Dassault 37 206 Tours. ■

FABRIQUE PROSPECTIVE : LE BILAN

Lancée en septembre 2022 par l'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT), l'enquête « *la Fabrique prospective, la nature dans les quartiers prioritaires : quels leviers pour la transition écologique, l'emploi, le lien social et la cohésion territoriale ?* » sur la Rabaterie a permis d'identifier des axes de travail pour la réhabilitation prochaine du quartier. Pendant cette étude, la ville a réuni une vingtaine d'acteurs du

territoire (services déconcentrés de l'État, bailleurs sociaux, associations locales, conseil citoyen, services de la ville et de la métropole, etc.). Plusieurs temps de travail ont permis d'élaborer ensemble trois types d'orientations avec la mise en place d'actions à court et moyen termes :

- **végétaliser le quartier** : planter des mini-forêts pour créer des îlots de fraîcheur, végétaliser les cours des écoles ;

• développer l'école du dehors :

mobiliser les équipes pédagogiques, identifier des sites et les aménager, expérimenter avec une classe pilote, s'inscrire dans une démarche des " aires éducatives " ;

• favoriser les mobilités douces :

organiser une étape de la fête du vélo et des événements pour sensibiliser aux enjeux de mobilités douces et de nature dans le quartier, lancer une étude de faisabilité relative aux accès à la Loire depuis le quartier. ■

RESTAURANT L'OMÉLYA

Amélie Preudhomme est la gérante de L'Omélya, le nouveau restaurant qui remplace Le Break (zone industrielle des Grands-Mortiers, tenu auparavant par Violaine et Matthieu Signol). Découvrons aujourd'hui les coulisses de ce nouvel endroit dédié à la restauration !

Quel est votre parcours ? D'où est venue l'idée d'acquérir votre propre restaurant ?

Amélie Preudhomme : Je suis dans le domaine de la restauration-hôtellerie depuis l'âge de mes 16 ans. J'ai fait de tout : restauration traditionnelle, d'entreprise, semi-gastronomique, je connais bien le milieu. J'ai notamment géré la restauration de l'entreprise Faiveley avec Olivier, le chef de L'Omélya aujourd'hui ! L'an dernier, je me suis décidée à quitter mon travail et je cherchais un investissement personnel. Rien n'était prévu à la base, tout s'est fait au hasard. J'ai vu que le restaurant Le Break était à vendre et quand j'ai visité les lieux je me suis tout de suite projetée dedans ! J'ai acheté le restaurant le 8 décembre 2023. Après quelques travaux et une nouvelle décoration, nous avons ouvert le 3 janvier 2024. L'équipe est composée d'Olivier en cuisine, qui a plus de 25 ans d'expérience dans le domaine, et de Samira et moi-même au service. Depuis l'ouverture, les gens nous font confiance, on a une super clientèle aux profils variés !

Le restaurant a changé d'identité avec un nouveau nom. Quelle est l'origine de L'Omélya ?

A. P. : C'est un nom bien personnel,

vous ne le retrouverez nul part ailleurs (rires). Le " O " fait référence à notre chef Olivier, " Mé " et " Ly " aux prénoms de mes deux enfants, et le " A " à moi.

Quelles sont les spécificités de L'Omélya ?

A. P. : Ici nous travaillons uniquement avec des produits frais français, on se bat pour défendre le " made in France " au quotidien ! Chaque jour la carte change. On y retrouve 4 entrées, 4 plats (une viande, une grillade, un poisson et un plat végétarien), ainsi que 4 desserts. Le tiramisu du chef a déjà sa réputation (rires), c'est le dessert le plus demandé. Il est donc désormais inscrit continuellement à la carte. Il est aussi très important pour l'équipe de ne pas gâcher la nourriture, nous sommes dans une démarche éco-responsable, il n'y a pas de surproduction. Il n'y a pas non plus de vaisselle jetable, tout est en verre chez nous. Si vous souhaitez prendre un plat à emporter par exemple, vous pouvez apporter votre propre contenant !

Proposez-vous d'autres services ?

A. P. : Bien sûr ! Le restaurant propose toujours un service traiteur pour vos événements (anniversaire, baptême, mariage, associatif,...) jusqu'à 250 couverts. Nous nous adaptons à votre



L'équipe de L'Omélya (de gauche à droite) : Amélie, Olivier et Samira - © L'Omélya

budget pour vous préparer selon vos envies un buffet froid ou dinatoire, un plat unique, etc. Il est également possible de privatiser le restaurant un soir ou le week-end (maximum 30 personnes). Et très prochainement nous organiserons des soirées à thèmes, plusieurs fois dans le mois pour dynamiser les soirées des Corpopétrussiens. On souhaite que L'Omélya soit un lieu où tout le monde se sente bien.

Des endroits que vous aimez à Saint-Pierre-des-Corps ?

A. P. : J'ai fait de la compétition de gymnastique avec le club de La Riche donc je connais très bien le gymnase du Val-Fleuri. J'aime aussi le grand marché de la place de la mairie, il est très sympathique ! ■

CONTACT

Adresse : 8 rue de la Feuillarde

Horaires : de 11h45 à 14h du lundi au vendredi

Téléphone : 06 59 77 41 95

Mail : saslomelya@gmail.com

Facebook : L'Omélya

Instagram : [l_omelya](https://www.instagram.com/l_omelya)

NOUVEAU COMMERCE

• Ouverture du magasin Picard le 29/03/2024 ■

LES AGENTS DES RESSOURCES HUMAINES

C'est dans ses nouveaux locaux, au centre technique municipal, que le rendez-vous avec le service des ressources humaines est donné ! Depuis début mars, l'équipe bénéficie d'un espace beaucoup plus grand où chacun peut travailler sereinement. À l'accueil, on retrouve Laura, la dernière recrue du service. En plus d'accueillir les collègues, elle s'occupe des volets " recrutement - formation - stage ". « *J'aime beaucoup mon travail, les missions sont variées et l'équipe est top, j'ai été accueillie avec beaucoup de bienveillance. J'accompagne les agents dans leur recherche de formations tout au long de leur carrière. Je publie aussi les offres d'emplois et réceptionne les candidatures. Les demandes de stages sont également très importantes en mairie, on accueille plus d'une centaine de stagiaires (élèves, étudiants et adultes) par an.* »

Un peu plus loin, on retrouve le trio de " choc " : Jessica, Dounia et Kévin. Ensemble, ils se répartissent les volets " carrière et paie " des quelque 500 agents de la collectivité (ville, CCAS et caisse des écoles). « *Nous nous sommes divisés la répartition des services, chacun dispose dans son portefeuille de plus de 160 agents. Nous sommes présents pour les conseiller dans leur carrière, vérifier que leurs dossiers sont complets lorsqu'ils arrivent en âge de départ à la retraite, répondre à leurs questions sur les congés, etc. C'est vraiment très riche et varié* » expliquent-ils. Mais ce qui leur prend le plus de temps, et ils sont tous unanimes, c'est la réalisation de la paie. « *Sur un mois de travail, on y passe environ trois semaines. Il faut vérifier pour chaque agent s'il y a eu des astreintes, un changement de grade / d'échelon, un arrêt maladie, etc. C'est un travail qui demande du calme et de la concentration, et toutes ces conditions sont réunies avec les nouveaux bureaux.* »

Lorsqu'un agent est malade, il prend contact avec Christèle, responsable du volet " santé ". « *La première chose que je vérifie lorsqu'un collègue me contacte, c'est sa situation. Est-il fonctionnaire ou contractuel ? Chaque statut a ses propres spécificités. Les fonctionnaires de 28 heures et plus dépendent du régime spécial (Caisse nationale de la fonction publique) tandis que les fonctionnaires de moins de 28h et les contractuels sont rattachés au régime général (CPAM). En fonction du problème de l'agent,*



L'équipe des ressources humaines au complet, de gauche à droite : Christèle, Jessica, Dounia, Laura (assise), Kévin et Béatrice, la responsable

il peut être en arrêt maladie ordinaire, accident du travail, maladie professionnelle ou bien congés maladie. »

C'est Béatrice Julien, responsable des ressources humaines, qui supervise la coordination de tous ces pôles. « *Mes missions sont vastes au sein du service. Il y a le recrutement des nouveaux agents, la rédaction de la lettre actu RH, la campagne des entretiens professionnels annuels, la veille juridique, l'organisation des dialogues sociaux avec les représentants du personnel, etc. Le service souhaite aussi se saisir du volet " évaluation des risques au travail ". Nous avons déjà fait un très bon travail avec la restauration municipale et le service ménage. Nous recruterons prochainement un nouvel agent pour poursuivre ces actions.* » ■

> 1 rue Robespierre, 1^{er} étage du centre technique municipal. Contact : 02 47 63 43 43 - rh@mairiespdc.fr

DES PORTES OUVERTES POUR LES AGENTS !

Le service RH convie les agents (ville, CCAS et caisse des écoles) à découvrir leurs nouveaux bureaux dans le cadre de portes ouvertes, avec trois dates proposées en avril, mai et juin. ■

ENSEMBLE DE CLAVIERS DE TOURS

MALLET WORKSHOP

Dans la famille des instruments, je demande les percussions à clavier ! Depuis plus de 30 ans, L'Ensemble de Claviers de Tours - Mallet Workshop en fait sa promotion. Rencontre avec Yannick Guillot, fondateur de l'association.



Le Mallet Workshop en concert - © Ensemble de Claviers de Tours - Mallet Workshop

600 concerts et animations. 8 tournées (États-Unis, Allemagne, Angleterre, Italie, Roumanie et Hongrie). 5 CD. 18 000 enfants rencontrés. Quelques chiffres qui résument bien la réussite de l'Ensemble de Claviers de Tours - Mallet Workshop. Née en septembre 1991 à Tours et aujourd'hui basée à Saint-Pierre-des-Corps, l'association est fondée par Yannick Guillot, ancien professeur au conservatoire de Tours. « Dans les années 90, la famille des percussions à clavier était très peu présente dans les orchestres. J'enseignais à mes élèves un instrument peu utilisé et j'ai donc eu l'idée de créer un groupe pour développer leur pratique. De là est née l'association qui a permis de faire des concerts et de promouvoir les percussions à clavier en France et à l'étranger. »

Trente plus tard, le succès est au rendez-vous et l'association a vu se succéder une trentaine de musiciennes et musiciens. « Ici, les jeunes viennent faire leurs premières armes avant de commencer une carrière professionnelle. En ce moment, nous sommes

un groupe de 7 personnes. Jouer en groupe est très enrichissant sur le plan humain, on apprend beaucoup des uns et des autres. Partir en tournée est également une jolie opportunité pour les jeunes : on fait de belles rencontres et on découvre de nouvelles cultures ! »

Au total, ce sont 5 CD que l'association a enregistré au fil des années, soit plus d'une soixantaine de morceaux. « Ces CD représentent l'évolution du groupe. Au tout début, nous achetions des partitions. Maintenant, ce sont des créations originales de nos musiciens. Nous n'avons pas un style précis. Nous voulons montrer à travers nos morceaux toutes les possibilités de nos instruments. Vous pourrez ainsi découvrir des sonorités classiques, des musiques sud-africaines, du jazz ou bien encore de la musique actuelle. »

Lorsque l'association n'est pas en concert, elle participe à des interventions en milieu scolaire et culturel. « Nous avons toujours à cœur de promouvoir notre famille d'instruments aux plus jeunes. Derrière les percussions à clavier, se cachent les

instruments suivants : xylophone, vibraphone et marimba. Partager l'histoire et l'évolution de ces instruments, faire découvrir leur sonorité, peut donner le déclic à un enfant pour apprendre à jouer d'un instrument » conclut Yannick. ■

CONTACT

Mail : groupe.clavierstours37@gmail.com

Téléphone : 06 17 38 40 77

L'ENSEMBLE DE CLAVIERS DE TOURS ANIME SAINT-PIERRE !

- **Présentation de la famille des claviers à percussion aux scolaires :** semaine du 24 au 28 juin
- **Concert du dimanche au conservatoire :** dimanche 30 juin, 11h, à l'auditorium Dutilleux. Entrée gratuite, sur réservation c.perault@mairiespdc.fr
- **Présentation des instruments venant du monde entier, histoire et évolution :** samedi 14 septembre à la bibliothèque, espace Micro-Folie. Entrée gratuite ■

C'est à la Morinerie, juste en face des ateliers du même nom, que se cache le repère de Jordan Herry, 32 ans. Tourangeau d'origine, il a installé son atelier de sacs à main haute couture non genrés. Aujourd'hui, il nous raconte le parcours qui l'a mené jusqu'ici.

JORDAN HERRY

De la Nouvelle-Calédonie, en passant par Nantes et Paris, c'est finalement à Saint-Pierre-des-Corps que Jordan Herry a posé ses bagages professionnels pour lancer sa propre marque de haute-couture. Dès son plus jeune âge, il se passionne pour l'art, le design et les objets esthétiques. « *Je suis né en Touraine mais j'ai vécu toute mon enfance et adolescence en Nouvelle-Calédonie. J'aimais beaucoup bricoler, lire les magazines de déco et de mode. J'ai même appris à coudre tout seul. Je suis le dernier d'une fratrie de quatre enfants et nous avons tous une passion différente. Nos parents nous ont toujours laissés libres dans le choix de nos études, c'est une vraie chance. Après l'obtention de mon bac, je me suis donc dirigé vers des études d'art mais à ce moment-là je ne savais pas s'il y aurait des débouchés dans ce domaine* » se remémore-t-il.

Jordan entre en prépa d'école d'arts en Australie, plus précisément à Sydney. Un an plus tard, il s'envole vers la France, pays de la mode et de la haute-couture, pour poursuivre ses études « *Je savais déjà que je voulais me spécialiser dans les accessoires. Ce sont à la fois des objets utiles et esthétiques, un domaine où il y a encore beaucoup de choses à explorer. C'est à l'atelier Chardon Savard que je me suis formé, sur le site de Nantes. Cette école de stylisme parisienne possède un cursus de spécialisation en accessoires en 3^{ème} année. Au début, c'était plutôt mal engagé, je ne dessinais pas*

très bien (rires). Je me débrouillais mieux dans les parties techniques, à modéliser ce que j'avais en tête, et c'est ce qui m'a permis de finir major de ma promotion. »

Jordan fait alors ses armes dans plusieurs marques et maisons parisiennes, pour validation de ses stages, puis en tant que responsable studio. « *Là-bas, j'ai développé toutes mes compétences. J'avais toujours eu dans le coin de ma tête l'idée de lancer ma propre marque. C'est ce que j'ai fait quelques années plus tard à Saint-Pierre.* »

L'idée de créer une marque haute-couture, avec des sacs à main non genrés, a été une évidence pour Jordan. « *Lorsque je cherchais moi-même un sac, je n'arrivais pas à trouver quelque chose qui me correspondait. Chez les hommes, il y a très peu de formes et couleurs différentes. J'ai donc eu l'idée de lancer plusieurs modèles de sacs, colorés et mixtes. Aujourd'hui les mentalités changent et chacun peut oser affirmer sa personnalité, notamment grâce à un sac.* »

Ce qui démarque Jordan Herry des autres maisons, c'est le choix de ses matériaux : le cuir et l'aluminium recyclé. « *L'aluminium apporte un côté industriel aux créations. Il est mixé à un cuir de qualité (provenant de stocks non utilisés par de grandes maisons) et au savoir-faire de la maroquinerie de luxe. Chaque sac est fabriqué à la main et est donc une pièce unique !* »



Jordan dans son atelier et showroom à la Morinerie
© Jordan Herry Paris

Si vous souhaitez découvrir le travail de Jordan, celui-ci vous donne rendez-vous les week-ends du 4 et 5 mai et du 1^{er} et 2 juin de 11h à 19h dans son atelier au 34 rue de la Morinerie pour des portes ouvertes (téléphone pour ouvrir le portail de l'atelier : 07 54 80 70 97). L'occasion d'échanger avec le designer et pourquoi pas craquer pour l'un de ses modèles ! ■

CONTACT

Site : www.jordanherry.com

Facebook : Jordan Herry Paris

Instagram : [jordan_herry_paris](https://www.instagram.com/jordan_herry_paris)



Les danseuses de Choréa Corps en spectacle - © Sophie Mourrat

ASSOCIATION SPORTIVE

CHORÉA CORPS

Danses moderne et africaine, activ'strech. Ces activités, vous pouvez les pratiquer au sein de Choréa Corps ! Découvrons aujourd'hui les coulisses de l'association corpopétrussienne.

SAVE THE DATE : RENDEZ-VOUS LE SAMEDI 29 JUN À LA SALLE DES FÊTES !

S'il y a bien une date à retenir, c'est celle-ci ! Choréa Corps présentera son spectacle de fin d'année le samedi 29 juin dès 20h30 dans la salle des fêtes.

Ce ne sont pas moins de 110 danseurs et 26 chorégraphies qui vous seront présentés durant la soirée. Un show de plus d'une heure trente, prénommé *Lexique*, où chaque danse représente l'une des 26 lettres de l'alphabet avec un mot et sa définition ! ■

> **Tarifs : 7€ / 4€ (moins de 12 ans)**

CONTACT

Téléphone : 06 88 08 04 85

Mail : choreacorps.asso@gmail.com

Facebook : Choréa Corps

Instagram : [chorea_corps](https://www.instagram.com/chorea_corps)

Choréa Corps, c'est le projet d'une femme, Juliette Méhat. Professeure de danse diplômée de la méthode Irène Popard, elle a l'idée en 2013 de monter sa propre association sur le territoire corpopétrussien. « J'avais constaté qu'il n'y avait aucun cours dans ce domaine sur la commune. J'ai donc décidé de me lancer » se remémore-t-elle !

Dix plus tard, l'association compte plus de 120 élèves « J'ai un public très large, des tout-petits à l'éveil de danse, jusqu'à l'âge adulte. On retrouve majoritairement un public féminin mais la pratique de la danse est ouverte à tous, filles comme garçons. Ce sont au total trois activités qui sont proposées au sein de l'association : les cours de danse moderne, dès 4 ans et jusqu'à l'âge adulte - niveaux débutant et avancé ; la danse africaine avec deux niveaux différents : débutant / intermédiaire et avancé ; ainsi que l'activ'strech, des exercices tout en douceur qui permettent le travail de la souplesse et du renforcement musculaire. Tous les cours se tiennent en semaine du lundi au jeudi, de septembre à juin, dans la salle de la Médaille pour la danse africaine et la salle de danse Pierre-Curie pour les autres cours. »

En début d'année, Juliette travaille les bases, le côté technique avec ses élèves. « Tout le monde apprend à se connaître, c'est là que se crée la dynamique de groupe. Puis dès janvier, on prépare le spectacle de fin d'année. Je m'inspire de la personnalité des élèves pour créer mes chorégraphies. C'est un moment très important pour nous tous car c'est ici l'occasion de montrer tout ce qui a été appris durant l'année : c'est une véritable œuvre artistique. Nous avons la chance d'avoir une équipe de bénévoles formidable pour la couture et la réalisation des costumes, ainsi que pour la mise en lumière le jour J. »

L'an dernier, suite aux émeutes et à l'incendie de la galerie du passage Chabrier, la salle des fêtes était inutilisable le jour du spectacle. « Nous avons bénéficié d'une grande solidarité avec le prêt d'une salle à Montbazou pour le spectacle des dix ans de l'association. On s'en souviendra, on est désormais paré à tout (rires). On a hâte de retrouver la salle des fêtes cette année ! Venez nombreux nous découvrir, et si le spectacle vous donne envie de vous inscrire aux cours, rendez-vous en septembre au forum des associations. » ■

HABITER ÉCOLOGIQUE EN TOURAINE

Vivre ensemble, en cohérence avec des valeurs écologique, d'entraide et de solidarité, c'est le principe du projet d'H.E.T. (Habiter Écologique en Touraine) qui va créer le premier habitat participatif de la ville. Chantal et Jean-Claude, membres fondateurs du projet, nous en expliquent les spécificités !



La maquette de l'habitat participatif - © Habiter Écologique en Touraine

Un habitat participatif, késako ? Il repose sur une démarche citoyenne et permet à des groupes de personnes de construire ensemble leur logement et de partager un mode de vie écologique et solidaire, à moindre coût.

L'idée d'un habitat partagé sur Saint-Pierre-des-Corps germe dans l'esprit de Chantal lors du premier confinement. « Pendant le Covid, on a tous eu du temps pour soi pour s'interroger sur son avenir. J'avais une grande maison pour moi toute seule et je ne me voyais plus vivre de cette façon. Je souhaitais habiter de façon plus collective et conviviale. J'ai échangé de ce sujet avec une amie, Florence, et elle était dans la même optique que moi. Ensemble, nous avons collecté les coordonnées d'autres personnes dans la même démarche que nous et le 6 mars 2022, nous organisons la toute première réunion du groupe : 70 invités dont 17 personnes présentes, c'était le lancement » se remémore Chantal.

Les parents de Chantal étaient agriculteurs sur la commune. Elle hérite donc d'une parcelle, la AM89 et propose de la mettre à profit comme lieu

d'implantation de la future construction. « Nous contactons alors la mairie, plus particulièrement le service urbanisme, pour connaître la viabilité du terrain. Celui-ci est bien constructible et les élus apportent un accueil chaleureux au projet. L'acquisition des parcelles voisines se fait petit à petit. Tous les feux sont alors au vert pour poursuivre les démarches. »

Jean-Claude rejoint le projet quelques mois plus tard. Un long travail est en cours pour consolider le groupe. « J'ai participé à l'élaboration de la charte qui anime nos valeurs. En janvier 2023 notre collectif s'officialise sous la forme d'une association : Habiter Écologique en Touraine - Les Épines-Fortes. Notre projet est multi-générationnel : chacun aura son chez soi mais les valeurs de solidarité, d'entraide et de bienveillance seront présentes au quotidien. Chacun pourra apporter ses connaissances aux autres » se réjouit-il.

Depuis, le groupe se réunit toutes les deux semaines dans une salle prêtée par la mairie afin de faire avancer le projet. Les choix d'architecte et de notaire ont déjà été réalisés. Le

collectif travaille sur les esquisses des futurs bâtiments. « À ce stade, onze logements sont prévus : deux studios de 36m², deux simplex de 60m² et cinq de 76m², ainsi que deux duplex de 118m². Notre souhait est d'avoir des bâtiments avec les plus faibles consommations énergétiques et émissions de CO₂ possibles. Nous voulons construire uniquement ce dont nous avons besoin, en développement des parties communes comme une salle de 50m², un potager / verger, une buanderie, un garage à vélos, un atelier de bricolage et deux chambres d'amis collectives, l'achat d'un véhicule commun, etc. »

Le projet est encore évolutif et peut toujours s'agrandir. Si vous êtes intéressé(e)s pour le découvrir, n'hésitez pas à contacter Chantal ou Jean-Claude ! ■

CONTACT

Adresse : 182 rue des Épines-Fortes
Téléphones : Jean-Claude Lemarié, au 06 73 12 58 71 et Chantal Dansault au 06 45 27 84 34

Mail : lesepinesfortes@mailo.com

BABETTE HAUSS

Le hasard fait bien les choses ! C'est que l'on pourrait dire du parcours de Babette Hauss. La Corpopétrussienne d'adoption et directrice de casting n'était pas destinée à ce métier et pourtant. Aujourd'hui, elle nous raconte son histoire et les coulisses de son travail.

Directrice de casting, un métier peu commun qui fait rêver. Rien ne prédestinait Babette Hauss à le devenir. « Je suis issue d'une formation artistique. Je réalisais des petits bonshommes en pâte à modeler. Je participais aussi à la mise en scène de chorales. À l'occasion d'une exposition que je préparais, j'ai rencontré une personne qui m'a demandé conseil pour le choix d'une chorale, sur Tours, dans le cadre d'un casting. C'est là que commence mon histoire avec la fiction, totalement par hasard (rires). J'ai aidé la personne dans sa recherche puis elle m'a recontactée pour participer au tournage. Et depuis je n'ai jamais quitté le domaine, cela fait une dizaine d'années. Au départ on pense que c'est un travail qu'on ne peut exercer qu'à Paris mais c'est également possible en région. »

« Caster » les personnes, comme on dit dans le jargon, c'est la mission quotidienne de Babette. « Je travaille souvent en binôme pour les castings. Lorsque l'on commence nos recherches pour une nouvelle production, le premier réflexe que l'on a, c'est de savoir si on aura des enfants à trouver. Pour qu'un enfant participe à un tournage, il doit obtenir une dérogation. Tout un dossier doit être constitué et passer devant une commission qui se réunit quatre fois par an en France. Ensuite,

nos recherches se concentrent sur les premiers rôles, puis secondaires. La recherche des figurants intervient en dernier, lorsque la production a un plan de travail plus précis. »

Pour trouver ces figurants, Babette utilise différentes méthodes. « Nous avons une base de données de candidats que nous consultons régulièrement pour voir si nous avons des profils qui correspondent. On cherche aussi sur le terrain, dans la rue. Ce qui est chouette, c'est que l'on rencontre tous types de catégories socio-professionnelles. On caste vraiment tous les âges, de 3 mois jusqu'aux centenaires, c'est vraiment très enrichissant ! Et de nombreux Corpopétrussiens ont déjà participé à des tournages. »

Une fois le casting terminé, la mission de Babette ne s'arrête pas là. « Nous accompagnons les comédiens et figurants pendant le tournage. En région, on a cette double casquette, c'est vraiment génial de pouvoir suivre la production du début à la fin. Sur place, j'accueille chaque jour les figurants. Ils signent leur contrat de travail avant de commencer. Puis vient le temps de l'habillage, maquillage et coiffure si nécessaire. Nous les emmenons ensuite sur le plateau de tournage. Ce qui est chouette avec les figurants, c'est qu'ils découvrent

souvent pour la première fois l'envers du décor. On les voit heureux et ça met une bonne ambiance en coulisse. »

Au total, ce sont des dizaines et dizaines de films et séries auxquels Babette a participé à la réalisation. « En région, on tourne souvent avec France Télévision. En mars, j'étais sur le tournage de " Nos vies en l'air " pour la plateforme Slash de France TV. J'ai enchaîné avec la " Brigade Flaubert " et le nouveau film des Bodins en avril. » De quoi bien occuper notre Corpopétrussienne dans les prochaines semaines ! ■

DEVENEZ-VOUS AUSSI FIGURANT !

Vous souhaitez vivre l'expérience d'une journée de tournage en plateau ? Envoyez votre candidature à Babette via les adresses mails suivantes : castingcentreenfants@gmail.com pour les enfants de moins de 16 ans et castingcentre@gmail.com pour les enfants de plus de 16 ans et les adultes. Un site internet se tient également à votre disposition pour plus d'informations : www.sites.google.com/site/castingcentre/accueil

Une fois votre fiche envoyée, celle-ci sera inscrite dans une base de données qui permettra de vous recontacter si vous correspondez au profil d'un des futurs castings ! ■



BUDGET 2024 : PRUDENCE, VOLONTARISME ET RÉSILIENCE



EMMANUEL FRANÇOIS, MAIRE

« Mes chers concitoyens, la préparation d'un budget municipal représente une tâche importante qui exige beaucoup de rigueur, tant par l'administration que par les élus responsables. Je les remercie pour l'élaboration de ce budget 2024. C'est un exercice de priorisation. Il s'agit de faire des choix. Nous avons placé trois axes forts au cœur de nos préoccupations : la prudence, le volontarisme et la résilience. Tout d'abord, un budget prudent. Nous avons conscience des incertitudes qui planent sur l'économie française. Dans ce contexte, il est de notre devoir de gérer les finances de la commune avec rigueur et discernement. C'est pourquoi nous avons pris des mesures pour assurer la stabilité financière de la ville, tout en préservant la qualité des services que nous offrons à nos citoyens. Ensuite un budget volontaire car nous sommes déterminés à répondre aux besoins et aux attentes de la population. Nous investirons dans des projets qui améliorent la vie quotidienne

de tous, qu'il s'agisse de l'éducation, de la culture ou encore de l'aménagement urbain. Enfin, un budget résilient car face à l'urgence climatique, notre ville se doit d'agir rapidement et efficacement. Nous avons décidé d'accélérer la mise en place des mesures nécessaires à la transition écologique. Des initiatives seront faites pour réduire notre empreinte carbone, améliorer la performance énergétique de nos équipements publics et préserver nos ressources. Nos marges de manœuvre et de décisions sont étroites, enserrés que nous sommes entre des dépenses obligatoires, des charges nouvelles et des dotations de l'État en baisse depuis de nombreuses années. Mais nous ne sommes pas fatalistes pour autant. Au-delà des dépenses imposées par la réglementation, par l'évolution des normes, et par la vétusté de notre patrimoine, le budget exprime en chiffres la stratégie de l'équipe municipale. Il se doit de refléter les valeurs auxquelles nous sommes attachés. Pour l'année 2024, il s'élève à hauteur de 40 816 018,87€ qui sont ventilés pour 30 615 568,97€ en section de fonctionnement et pour 10 200 449,90€ en section d'investissement. » ■



OLIVIER CONTE, ADJOINT AUX FINANCES

« La constitution d'un budget est un moment important dans l'année pour le bon fonctionnement de la ville : nous voulons montrer l'ambition de la municipalité en matière d'investissement sur le territoire. Pour la première fois depuis notre arrivée aux responsabilités, le bilan des comptes 2023 a été voté avant le vote du budget 2024. Cela démontre la bonne gestion et la qualité de nos services qui accompagnent les élus au quotidien. Nous surveillons de près les finances, quotidiennement, pour restructurer la ville avec plus d'efficacité. Nous sommes restés prudents et avons présenté un budget de 40 millions d'euros (30 millions en fonctionnement et 10 millions en investissement). Une des priorités a été de renforcer les échanges avec les services. Nous avons été à leur écoute. Près de 95% de leurs demandes ont été validées par le maire et moi-même : il s'agit en effet de se donner les moyens de maintenir un service public de qualité. La hausse des charges de personnel s'explique par la revalorisation du point d'indice décidée unilatéralement par l'État mais aussi par les mesures que nous avons prises pour valoriser le travail de nos agents. Bien que cette charge impacte fortement notre budget (67%), elle est nécessaire au regard de tous les services rendus aux Corpopétrussiens. Le budget 2024 se veut aussi social. Et personne ne peut prétendre le contraire : nous avons largement augmenté l'enveloppe du CCAS (Centre communal d'action sociale) qui passe de 978 000€ à 1 400 000€. L'aide aux personnes les plus fragiles reste essentielle pour nous. Et nous avons maintenu le même niveau de subventions aux associations locales qui œuvrent également pour vous au quotidien. Enfin, nous nous étions engagés à la création d'un centre social. Ce lieu de rencontres est né, il se nomme " Les Ateliers du possible " et il est important de le soutenir financièrement. Cela témoigne de notre volontarisme en matière sociale. » ■

QUELQUES CHIFFRES CLÉS

LE BUDGET DE LA VILLE POUR 2024 : 40 816 018,87€

Fonctionnement : **30 615 568,97€**



Investissement : **10 200 449,90€**



Le budget est l'acte par lequel sont prévues et autorisées les recettes et les dépenses de la commune pour une année civile. Le budget comprend deux parties : **fonctionnement** (dépenses et recettes courantes de la collectivité) et **investissement** (dépenses qui valorisent le patrimoine de la collectivité comme la construction d'une école, d'un équipement sportif, etc.). Un budget doit être présenté à l'équilibre entre les dépenses et les recettes sur chaque partie. C'est une obligation légale. ■

Le budget 2024 est marqué par :

- **la mise en place de la nomenclature M57** : ce référentiel est le plus avancé en termes de qualité comptable. Il permet des règles budgétaires assouplies permettant une plus grande marge de manœuvre en matière de gestion pluriannuelle des crédits (gestion, dépenses imprévues, etc.), tout en maintenant les dispositions spécifiques en matière de dépenses obligatoires.

- un **budget volontaire** grâce à une gestion attentive des dépenses et à la recherche de subventions.

- une **dette maîtrisée** entièrement sécurisée pour ne pas obérer l'avenir.

- un **maintien de l'épargne** dans un contexte inflationniste.

- des **investissements** orientés vers la transition écologique avec la rénovation thermique des bâtiments ainsi que la végétalisation des espaces publics.

- une **augmentation des charges du personnel** (plus 5,22% comparé au budget prévisionnel de 2023) avec la revalorisation de plus 5 points d'indice dans toutes les catégories au 1/01/2024, augmentation du SMIC (+1,13% au 1/01/2024), revalorisation des grilles indiciaires catégories B et C, participation employeur à la couverture sociale prévoyance et complémentaire santé, etc. ■

IMPÔTS

Cette année encore, la ville a fait le choix de ne pas augmenter les impôts communaux :

- taxe sur le foncier bâti : **48,11%**

- taxe sur le foncier non bâti : **42,63%**

- taxe d'habitation (résidences secondaires uniquement) : **15,20%** ■

DETTE PAR HABITANT : UNE BAISSÉ SIGNIFICATIVE DEPUIS 2020

Années	2020	2021	2022	2023	2024
Dettes en € par habitant	1 126,41€	1 073,45€	933,91€	812,13€	730,18€ (prévisionnel)



INVESTISSEMENT : LES PROJETS POUR 2024

liste non exhaustive

TOTAL : 2 296 500€

AMÉNAGEMENT URBAIN ET ENVIRONNEMENT

Investissement voirie - Tours Métropole Val-de-Loire
> 950 000€

Acquisitions foncières et préemptions > 400 000€

Réhabilitation et aménagement paysager - Square de la Madeleine > 227 000€

Mise en conformité et travaux - Divers bâtiments
> 152 000€

Mobiliers et matériels pour les services > 143 000€

Déploiement de la vidéoprotection > 120 000€

Achat d'un véhicule propreté urbaine > 80 000€

Budget annexe - Quartier de la Rabaterie > 80 000€

Accueil Mission locale > 60 000€

Aménagement de bureaux > 55 000€

Peinture des façades du nouveau centre de police municipale > 22 000€

Plan nature > 7 500€

TOTAL : 372 000€

SPORT ET CULTURE

Travaux au gymnase Val-Fleuri (bardage) > 122 000€

Création et aménagement de locaux associatifs - Stade Camélinat > 120 000€

Modernisation des éclairages sportifs (sobriété énergétique) > 70 000€

City stade Galboisière et aire de jeux du Grand-Mail
> 60 000€



TOTAL : 1 034 200€

ÉDUCATION ET FAMILLE

Renaturation de la cour d'école Paul-Louis-Courier / Marceau > 652 000€

Rénovation thermique de la maternelle Viala-Stalingrad > 300 000€ (+ 700 000€ en 2025)

Rénovation des équipements jeunesse de la Maison de l'Aubrière > 82 200€

TOTAL : 80 000€

SANTÉ ET SOCIAL

Travaux résidence autonomie La Diablerie

TOTAL : 50 000€

CITOYENNETÉ

2^{ème} édition du budget participatif





CONSEIL MUNICIPAL

Les comptes-rendus des conseils municipaux en entier sur www.saint-pierredescorps.fr

27 MARS 2024 (EXTRAITS)

Approbation du procès-verbal du conseil municipal du 14 février 2024
Délibération adoptée à l'unanimité.

Approbation du procès-verbal du conseil municipal du 20 février 2024
Délibération adoptée à l'unanimité.

Vœu du groupe d'opposition LFI - Demande que soit publié un article (voir un dossier) dans le prochain Clarté sur la loi constitutionnelle du 8 mars 2024 relative à la liberté de recourir à l'interruption volontaire de grossesse, son caractère unique mondialement et ce qu'elle va apporter aux femmes de notre pays et rappelant que notre ville par le vote de notre vœu le 3 octobre 2022 en a demandé sa concrétisation
Votes : contre : 19. Pour : 11 (M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, C. Bonneau, M. Benbedra, S. Lenoble, C. Jeanneau, A. Guelmami, F. Kendri, N. Benzait, B. Grosleron).
Vœu rejeté à la majorité.

Vœu commun présenté par les groupes d'opposition « J'aime Saint-Pierredes-Corps », « À Gauches toute ! » et « Agir Ensemble » - Demande l'étude un soir par semaine pour les classes de niveau CP dans toutes les écoles élémentaires de la ville - Demande une réflexion pour une extension

progressive de l'offre d'étude du soir afin de parvenir à 4 soirs par semaine
Votes : contre : 20. Pour : 7 (M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, S. Lenoble, C. Jeanneau, A. Guelmami, B. Grosleron). Absentions : 4 (C. Bonneau, M. Benbedra, F. Kendri, N. Benzait). Vœu rejeté à la majorité.

Compte-rendu de la délégation accordée au maire en application de l'article L.2122-22 alinéas 4 et 6 du Code général des collectivités territoriales (C.G.C.T.) Prend acte.

Modification conseillers municipaux délégués Votes : pour : 20. Abstentions : 11 (M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, C. Bonneau, M. Benbedra, S. Lenoble, C. Jeanneau, A. Guelmami, F. Kendri, N. Benzait, B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité.

Transfert de propriété non cadastrée à Tours Métropole Val-de-Loire des biens et droits à caractère mobiliers et immobiliers relatifs à la compétence « aménagement de l'espace public » (espace classé dans le domaine public non cadastré)
Délibération adoptée à l'unanimité.

Transfert de propriété à Tours Métropole Val-de-Loire des biens et droits à caractère mobiliers et immobiliers relatifs à la compétence « aménagement de l'espace public » (parcelles cadastrées)
Délibération adoptée à l'unanimité.

Dénomination des rues Pièce de la Pierre et Alice Milliat - Programme d'aménagement « Les jardins des Épinés Fortes » Votes : pour : 28. Contre : 2 (C. Jeanneau, A. Guelmami). Abstention : 1 (B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité.

Adoption compte de gestion 2023

Votes : pour : 31. Abstention : 1 (B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité.

Adoption compte administratif 2023

Votes : pour : 29. Abstention : 1 (B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité. Au moment du vote, Monsieur le maire sort de la salle et ne prend pas part au vote. Le pouvoir qui lui avait été donné par A. Marichal n'est pas pris en compte.

Affectation des résultats 2023 au budget primitif de l'exercice 2024 - Budget principal de la commune

Votes : pour : 21. Abstentions : 11 (M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, C. Bonneau, M. Benbedra, S. Lenoble, C. Jeanneau, A. Guelmami, F. Kendri, N. Benzait, B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité.

Adoption du budget primitif 2024 - Budget principal

Votes : pour : 21. Abstentions : 11 (M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, C. Bonneau, M. Benbedra, S. Lenoble, C. Jeanneau, A. Guelmami, F. Kendri, N. Benzait, B. Grosleron).
Délibération adoptée à la majorité. ■

BRÈVES DE MÉTRO

SANTÉ MENTALE : FORMEZ-VOUS AUX PREMIERS SECOURS



Le Conseil local de santé mentale (CLSM) de la métropole propose 3 sessions de formation aux premiers secours à destination du grand public. L'une d'elle se déroule à Saint-Pierre-des-Corps, les 9 et 10 juillet.

Ces sessions sont ouvertes à tous, sans prérequis. En cas de forte demande, la priorité est donnée aux personnes souhaitant suivre la formation à titre personnel, ainsi qu'aux personnes vivant ou travaillant dans les communes accueillant les formations.

Les formations sont réalisées avec le soutien financier de l'Agence régionale de santé Centre Val-de-Loire, via le CLSM. Créée en 2018 dans le cadre du Contrat de ville 2015-2022, cette plateforme de concertation et de coordination entre les élus des communes du Contrat de ville, la psychiatrie publique, les professionnels de santé, les acteurs sociaux et médico-sociaux, les usagers, les aidants et tous les acteurs locaux concernés (bailleurs sociaux, éducation, justice,

police...) a pour mission de favoriser le décloisonnement de la santé mentale et des politiques publiques menées au niveau local. ■

> Inscription par mail à a.greuillet@tours-metropole.fr, en précisant la session souhaitée, le nom et le prénom, le lieu de résidence, la profession, si la personne est porteuse de handicap et si l'inscription se fait à titre personnel ou professionnel.

ANIMATIONS LUDIQUES AU PARC DE LA GLORIETTE

Au sud de Tours, le parc éco-ludique de La Gloriette propose de beaux espaces verts et de nombreux événements, ateliers et animations sur l'environnement !

Pour connaître la programmation des activités du parc, rendez-vous sur le site internet de la métropole - www.tours-metropole.fr - ou sur Facebook à *La Gloriette*. ■

> PARC ÉCO-LUDIQUE DE LA GLORIETTE : 61 avenue de Pont-Cher à Tours

DÉCHÈTERIE

La gestion des déchèteries est une compétence métropolitaine. À Saint-Pierre-des-Corps, la déchèterie du Bois des Plantes est située rue des Butelles. Son accès est gratuit pour tous les habitants de la métropole, sur présentation d'une carte à demander sur www.tours-metropole.fr/aller-la-decheterie

La déchèterie de Saint-Pierre est ouverte du lundi au samedi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h45. ■

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Vous souhaitez vous débarrasser de mobilier, de literie ou bien encore de gros électroménagers ? Tours Métropole propose un service gratuit de désencombrement.

Cette collecte se fait dans un délai de quinze jours, sur rendez-vous. Contactez la direction des déchets et propreté au 02 47 33 17 81 du lundi au jeudi de 8h à 17h et le vendredi de 8h à 16h pour obtenir votre date de ramassage. Sortez la veille au soir l'ensemble de vos encombrants. Le poids de l'objet ne doit pas excéder 55 kg et son volume doit être inférieur à 2m³. Collecte réservée aux particuliers. ■

RESTEZ INFORMÉS !

Suivre l'actualité de la métropole en quelques clics, c'est possible ! Inscrivez-vous à la newsletter mensuelle TMVL et recevez dans votre boîte mail les dernières informations de la collectivité. Pour s'abonner, rendez-vous sur www.tours-metropole.fr ■

LIBRE EXPRESSION

Les articles publiés ci-dessous, portant sur des questions municipales, sont rédigés par chacun des groupes politiques représentés au sein du conseil municipal et n'engagent que leurs auteurs.

SAINT-PIERRE AUTREMENT

UN BUDGET COMMUNAL POUR DEMAIN

Face à l'urgence climatique, nous avons créé une commission sur la transition écologique transversale, chargée de suivre les différents objectifs du Plan climat air et énergie sur notre commune. Il y a nécessité de mobiliser l'ensemble des délégations et des élus sur cette question, comme l'ensemble des habitants de la ville. Cette instance veillera à une bonne coordination de toutes les actions dans ce domaine étroitement lié à l'intercommunalité. C'est pourquoi une conseillère de la majorité, également élue à la métropole, a été nommée pour en être la vice-présidente lors du conseil municipal de mars.

Face à l'urgence climatique, il s'agit aussi et avant tout de rénover nos bâtiments vétustes. L'école maternelle Viala, par exemple, dont le bâti est une réelle passoire thermique. Pour rénover cette école, la rendre moins énergivore et plus agréable pour les enfants, c'est un budget de 1 000 000€ qui sera alloué sur deux ans. Autre exemple qui vise à réduire notre impact écologique et notre facture énergétique, le remplacement de l'éclairage des gymnases Val-Fleuri et Nadaud par des LED, plus durables, pour un coût de 70 000€.

Ces mesures, comme beaucoup d'autres, traduisent notre volonté politique en matière de transition écologique. Elles ont été actées lors du conseil municipal de mars, où nous avons voté à la majorité le budget primitif de notre commune pour l'année 2024. Nous avons choisi une vision à long terme qui correspondra au mieux aux besoins des Corpétrussiens.

Notre volonté politique s'est exprimée aussi dans le domaine social : nous soutenons activement avec un budget de 60 000€ la Mission locale, lieu de proximité qui permet d'accompagner les jeunes de 18 à 25 ans dans leur insertion professionnelle. Enfin, au niveau de la sécurité, nous prévoyons de mettre 120 000€ en 2024 pour le déploiement de la vidéoprotection dans les axes les plus stratégiques de notre commune afin d'assurer la protection de tous. ■

Saint-Pierre Autrement

E. Francois, O. Conte, E. Drapeau, M. Chapeau, M. Persiani, A. Brimou, A. Garcia, J. Métais, G. Ak, A. Delanchy, C. Bonnard, L. Lefèvre, R. Durouchoux, S. Audusseau, S. Mokadem, M. Ak, P. Daumain, R. Danger, C. de Amarin, A. Volatiana, A. Marichal, G. Frémont.

o.conte@mairiespdc.fr

À GAUCHES TOUTE !

SE DONNER LES MOYENS D'UNE POLITIQUE SOCIALE À LA HAUTEUR DES BESOINS !

Ce fut le sens de nombreuses interventions du groupe AGT lors du conseil municipal du 27 mars.

L'État ne cesse de se désengager vis-à-vis des communes. Les finances locales sont de plus en plus contraintes. Les récentes déclarations du gouvernement indiquent une réduction chaque année des dépenses de l'État de 10 milliards jusqu'en 2027. La cour des comptes parle de son côté d'un montant d'économie de 50 milliards à réaliser.

C'est l'ensemble des politiques publiques qui est fortement impacté et les familles qui payent le prix fort. Elles sont très nombreuses sur notre ville, la plus pauvre de la métropole.

Nous l'avons dit en conseil municipal : si les 10 milliardaires les plus riches de France étaient taxés à 1,5%, les 25 milliards recherchés par notre ministre des finances seraient trouvés ! Quand serons-nous plus nombreux à exiger ces mesures indispensables de justice sociale et humaine !

Même si un budget municipal ne peut pas compenser toutes les inégalités, il doit clairement s'engager pour répondre aux besoins quotidiens. Cela doit se traduire par des choix forts pour un volet social conséquent.

Or, depuis 4 ans, le maire n'a qu'un objectif, celui de faire des économies.

Il est possible de faire d'autres choix en responsabilité : investir de manière ambitieuse pour l'avenir n'est pas incompatible avec l'objectif social que méritent les habitants de notre ville au travers un budget municipal. C'est le sens de nos deux amendements visant à financer à hauteur de 500 000€ un volet social sans remettre en cause l'équilibre budgétaire. L'examen en a été reporté à une prochaine commission des finances. À suivre ! ■

À Gauches Toute !

M. Soulas, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, C. Bonneau, M. Benbedra et S. Lenoble.

agauchestoute@gmail.com

J'AIME SAINT-PIERRE-DES-CORPS D'AUTRES CHOIX BUDGÉTAIRES SERAIENT PLUS UTILES !

Lors du vote du budget, au dernier conseil municipal, certaines dépenses décidées par la majorité concernaient le financement des indemnités de ses élus (ceux de l'opposition n'ont pas d'indemnités).

Si on compare les années 2018 (133 701€) et 2023 (188 540€) c'est plus de 40% d'augmentation ! Et ça s'accroît pour 2024 !

Une telle hausse, en temps de crise, est inconcevable et immorale pourtant ils l'ont fait ! Alors que les associations, directement en prise avec les habitants, sont en demande de financements supplémentaires.

Avec ces 54 839€ d'augmentations inutiles, la majorité aurait pu :

- Créer un poste de manager de centre-ville afin de soutenir le commerce local,
- Augmenter le budget des associations œuvrant pour les besoins alimentaires des plus démunis ou des autres associations pour des projets exceptionnels,
- En finir avec les cartes payantes à la bibliothèque (gain pour la ville 5 000€).

En résumé, un vrai budget de solidarités au profit de celles et ceux qui font la ville et non de celles et ceux qui la défont.

Alors que penser de cette majorité dont les projets n'avancent pas, dont les communications vont et viennent au gré des humeurs et des tergiversations du maire. Il y a moins d'un an, le maire a annoncé un armement légal pour nos policiers municipaux. Aujourd'hui ce sont des taser, l'année prochaine ce sera quoi ?

Quid des projets Rabaterie, place Maurice-Thorez, place de la Médaille, rue Marcel-Cachin ? Projets qui devaient commencer en 2021 !

Après presque 4 ans de gouvernance, ce n'est plus de l'appropriation de dossiers, argument avancé par la majorité, c'est de l'incompétence caractérisée.

Dernière nouvelle, un possible départ de la directrice de cabinet du maire (le 3^{ème} en 4 ans). Selon eux, tout va bien ! Nous, on en doute !

Nous aimons Saint-Pierre-des-Corps et eux ? ■

J'aime Saint-Pierre-des-Corps
C. Jeanneau et A. Guelmami.
citadin@wanadoo.fr

AGIR ENSEMBLE TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET CITOYENNE

UN RÉAMÉNAGEMENT DE LA GARE TOURNANT LE DOS À LA VILLE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS

"Porte-Est métropolitaine", c'est le nom du grand projet de développement planifié par la métropole pour Saint-Pierre, avec un développement tous azimuts : ZAC Rochepinard, parc d'activités des Yvaudières, requalification du Magasin Général, rattachements autoroutiers. L'offre de services et de commerces s'inscrit dans ce périmètre, accompagnée bien sûr de franchissements des voies ferrées destinés aux piétons, vélos et voitures.

Et les Corpopétrussiens, dans tout ça ?

Le secteur élargi de la gare, « *le cœur économique de la Métropole* » dans les présentations métropolitaines et municipales, tourne le dos à notre centre-ville

comme le montrent tous les plans et descriptions à notre disposition (Clarté de mars-avril 2024, Tours Métropole Le Mag). Et ce n'est pas un nouveau parvis qui changera cette réalité...

Pour y remédier, nous proposons de mettre à l'étude un axe de circulation sud/nord partant de la gare et rejoignant la Loire. Au sud, cette voie de mobilités douces pourrait même aller jusqu'au Cher. Voie d'échanges traversant la ville, de la Galboisière à la Rabaterie, voie de promenade, voie de circulation cyclable, liaison touristique entre le Cher et la Loire... Le vivre ensemble s'en trouverait renforcé.

Ce projet qui n'a que des atouts, était le sens d'un amendement budgétaire concernant le coût de cette étude, présenté par Agir Ensemble en conseil municipal ; ceci dans le but de rompre avec les projets de bétonisation, l'enclavement de la ville, le confinement des quartiers... peut-être enfin le début de la programmation d'une ville moderne, verte et ouverte sur l'extérieur ! ■

Liste Agir Ensemble Transition écologique et citoyenne, présentée par le Collectif Saint- Pierre 2020, soutenue par ARIAL et EELV

B. Grosleron.
www.arialspdc37.org - arial.sp@laposte.net

LA FRANCE INSOUmise L'IVG UN DROIT UNIVERSEL

« *La loi détermine les conditions dans lesquelles s'exerce la liberté garantie à la femme d'avoir recours à une interruption volontaire de grossesse [IVG]* » : formulation désormais inscrite à l'article 34 de la Constitution.

Cette inscription dans la Constitution Française, une première mondiale qui nous l'espérons sera introduite dans la constitution d'autres pays permet de réaffirmer le caractère fondamental de cette liberté en France. Le droit d'avorter est aujourd'hui en régression dans plusieurs pays étrangers, comme aux États-Unis et même en Europe.

Au conseil municipal du 3 octobre 2022 notre groupe a présenté un vœu en soutien à la demande d'inscription dans la constitution française du droit à l'interruption volontaire de grossesse (IVG) qui

a donné lieu (à la demande du maire) à un vote à bulletin secret qui a recueilli un vote à la majorité (25 voix pour, 6 abstentions et un vote non exprimé).

Les plus réticents ont été longtemps représentés au Sénat, qui élu.es au second degré par la représentation nationale ont été sensibles aux évolutions des mentalités de la société Française, mais sûrement aussi aux sollicitations de leurs électeurs et électrices.

Nous pensons que notre vœu dont nous devons être fier.es, tout en restant modestes a contribué à l'évolution de la position des Sénatrices et Sénateurs.

Nous avons demandé par un vœu au conseil municipal du 27 mars 2024 que soit publié un article (ou dossier) dans le Clarté sur la loi constitutionnelle du 08/03/2024 relative à la liberté de recourir à l'interruption volontaire de grossesse, son caractère unique mondialement et ce qu'elle va apporter aux femmes de notre pays et rappelant que notre ville par le vote de notre vœu le 03/10/2023 en a demandé sa concrétisation, cette demande a été rejeté par la majorité municipale. ■

La France Insoumise
F. Kendri et N. Benzaït.
vesemt@gmail.com

CÔTÉ CULTURE

DÉCOUVREZ LE DERNIER SPECTACLE DE LA SAISON !

La fin de la saison culturelle approche à grands pas. Si vous n'avez pas encore eu la chance d'assister à l'un des spectacles, c'est le moment de le faire ! Pour clôturer sa saison, le centre culturel vous propose un spectacle jeune public de la compagnie Je garde le chien à découvrir en famille le samedi 18 mai à 16h !

« *Puisque c'est comme ça, je vais faire un opéra toute seule* » est un spectacle musical - dont l'audacieuse singularité s'affirme dès son titre - et met en scène une adolescente déterminée à réaliser ses rêves musicaux. Recluse dans sa

chambre, Anja Karinskaya, jeune fille russe de 13 ou 14 ans, imagine qu'elle va devenir une grande compositrice contre l'avis de son entourage et donne forme sur le vif à sa première création : un opéra pour une seule interprète. Avec une saisissante expressivité, empreinte de légèreté, la soprano Anaïs de Faria prête corps et voix à cette héroïne drôlement absolutiste. En résulte une pièce au large spectre musical et à la savoureuse liberté de ton. Une première création jeune public pour l'auteure Claire Diterzi, tourangelle et artiste à multiples casquettes ! ■

> Samedi 18 mai, 16h, au centre culturel. Durée : 45 min. À partir de 9 ans

Tarifs : 7€/3€. Spectacle suivi d'un goûter offert aux enfants. Séances scolaires aux élèves de CM1 et CM2 de la ville vendredi 17 mai.

> Billetterie :

www.billetterie.mairiespdc.fr



RENCONTRE AVEC CLAIRE DITERZI AUTEURE DU SPECTACLE MUSICAL « *PUISQUE C'EST COMME ÇA, JE VAIS FAIRE UN OPÉRA TOUTE SEULE* »



Les Corpopétrussiens découvriront en mai prochain votre 1^{ère} création jeune public. Pouvez-vous nous en dire un peu plus sur votre spectacle ?

Claire Diterzi : *Il est destiné aux 9-11 ans. C'est un spectacle très familial que les adultes apprécieront également de découvrir. À travers cette création, je souhaitais que les enfants découvrent le monde de l'opéra. On pense très souvent que celui-ci est réservé à l'élite. Je voulais jouer de ces codes et le rendre accessible à tous, avec humour et autodérision. Dans la plupart des opéras, les femmes ont des rôles peu sympathiques (prostituée, vierge ou mère*

infanticide). Ici, l'idée était d'aborder un thème qui traite de l'émancipation de la femme, à contrepied de l'opéra classique.

Trouver l'actrice pour interpréter le rôle principal a-t-il été compliqué ?

C.D. : *Cela n'a pas été mission facile (rires) ! Je devais trouver une jeune femme avec de l'aplomb, à la fois chanteuse lyrique et comédienne. Anaïs de Faria cochant toutes les cases. Elle est chanteuse mais n'avait aucune expérience en théâtre. Il y a donc eu un gros travail de direction, de mouvements avec elle pour l'aider à sortir de sa zone de confort.*

Vous êtes autrice, compositrice, metteuse en scène, interprète. Qu'est-ce qui vous a poussé à écrire ce premier spectacle jeune public ?

C.D. : *Ma marque de fabrique, c'est le théâtre musical mais l'idée de créer ce spectacle ne vient pas de moi. J'ai reçu*

une commande du Centre dramatique de Sartrouville dans les Yvelines dans le cadre du festival Odyssees à destination du jeune public en février 2022. J'ai choisi de produire une création à destination des 9-11 ans car c'est une tranche d'âge où les enfants sont encore innocents. Le spectacle a beaucoup tourné, ça a été très enrichissant comme expérience, un vrai plaisir. En Touraine, je suis connue comme chanteuse mais j'adore écrire pour les autres dans le cadre de ma compagnie. Créer des œuvres en totalité, de l'écriture, à la mise en scène en passant par la scénographie, c'est ce qui me plaît le plus. Pourtant, ce n'est pas donné à tout le monde de pouvoir le faire ! J'aime ne pas être dans une case et comme l'héroïne de mon personnage de spectacle, je veux faire bouger les choses. ■

© Gabriela Cais Burdmann

CULTURES DU CŒUR - LES ANÉMONES, ET AUTRES CONTES DÉCALÉS

Dans le cadre de son partenariat avec l'association Cultures du Cœur, le centre culturel accueille depuis janvier le projet de création artistique *Les Anémones*, encadré par la Compagnie Discrète. Ce sont 14 personnes, inscrites dans les relais sociaux du réseau Cultures du Cœur et venant de toute la métropole, qui participent à ce projet mêlant arts, mimes et émotions ; un atelier aussi pensé pour se faire du bien et prendre confiance en soi.

La Compagnie Discrète nous en dévoile un peu plus sur ce spectacle présenté gratuitement aux habitants le vendredi 31 mai prochain : « À travers le titre "*Les Anémones*", nous voulions mettre en avant ce petit animal marin, qui en apparence peut paraître fragile mais est aussi redoutable. C'est cette dualité qui nous plaisait car quelque part, nous pouvons tous être des anémones. Depuis le mois de janvier, les participants découvrent le mime à travers des jeux, des exercices, des improvisations dirigées. Nous leur partageons un moyen d'expression qu'ils s'approprient de plus en plus au fil des semaines, chacun à son rythme. C'est une langue universelle qui brise la barrière de l'âge, ainsi que les origines sociales. Tout le monde est au même niveau et peut réussir à exprimer et faire passer des émotions sur scène. Nous avons pour habitude de travailler l'écriture de plateau, c'est-à-dire construire une histoire basée sur une recherche artistique (écriture scénaristique, improvisation...) directement sur scène. Nous faisons exactement la même chose avec les participant(e)s de l'atelier. Le spectacle reposera sur leurs propositions, où le fil rouge sera l'univers des contes. Les contes sont ancrés dans notre culture, les références sont multiples et toutes les réinterprétations sont possibles. C'est un formidable terrain de jeu pour les participants. » ■

> REPRÉSENTATION AU PUBLIC : vendredi 31 mai, 19h30, au centre culturel. Entrée gratuite

UNE GRAINOTHÈQUE À LA BIBLIOTHÈQUE

Mi-avril, la bibliothèque a inauguré sa "grainothèque", un tout nouvel espace collaboratif et participatif en section adulte. Le principe ? « Nous mettons à disposition des habitants un endroit où chacun peut déposer les surplus de graines de son jardin afin de les partager aux autres. Nous fournissons les petits sachets. Vous pourrez ainsi y indiquer la variété, la date et le lieu de la récolte. L'espace sera accessible à tous gratuitement » explique Claire Duroux, responsable de la bibliothèque. Alors, n'attendez pas, la saison des semis, c'est maintenant ! ■

COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÉCAIRES

Savage de Julia Kerninon aux éditions l'Iconoclaste - Livre adulte



Ottavia est née à Rome dans une famille où on est chef cuisinier de père en fils. Elle a 16 ans quand elle décide d'apprendre le métier auprès de son père qui tient un restaurant. Passionnée, Ottavia fonce. Elle travaille énormément et elle sait qu'elle peut compter sur son mari pour s'occuper des enfants. Personne

ne la détournera de son objectif : créer ses propres plats et devenir ainsi une cheffe réputée. Ce roman trace le beau portrait sensible d'une femme indépendante et attachante qui a choisi sa vie, ses amants, son mari, ses amies. Elle a aussi choisi d'écrire son histoire et de toujours écouter ses désirs. Jusqu'au jour où un homme qu'elle a connu réapparaît avec un aveu qui la pousse à douter de toutes ses décisions amoureuses et professionnelles. ■

La plus grande de Davide Morosinotto aux éditions École des loisirs - Livre jeunesse



Canton, 1770. Orpheline exploitée dans une auberge, Shi Yu fait la connaissance du jeune Li Wei et de son grand-père, un ancien maître d'arts martiaux. Déterminée et tenace, elle convainc ce dernier de lui apprendre le wushu de l'air et de l'eau, une redoutable technique de combat. Quelques années plus tard,

elle est enrôlée sur le bateau du terrible pirate Dragon d'or. Dans cet univers masculin empreint de luttes de pouvoir et de trahisons, Yu Shi va s'imposer par son courage, son intelligence et sa maîtrise du wushu, jusqu'à devenir la plus grande des pirates, celle qui défie les ennemis les plus inattendus et les plus puissants. Un superbe roman d'aventures porté par une héroïne lumineuse éprise de liberté. ■

Bibliothèque municipale 3 rue Henri-Barbusse / 02 47 63 43 17
www.stpierredescorps-bibliotheque.fr

Centre culturel 37 bis avenue de la République / 02 47 63 43 15
www.billetterie.mairiespdc.fr

Salle des fêtes avenue de la République

Conservatoire de Saint-Pierre-des-Corps - Emmanuel Chabrier rue Henri-Barbusse / 02 47 63 43 43

Toutes les informations actualisées de la saison culturelle sont à retrouver sur www.saintpierredescorps.fr

Billetterie : www.billetterie.mairiespdc.fr

AGENDA

MAI - JUIN - JUILLET

MAI - JUIN

MICRO-FOLIE

> Bibliothèque - *Entrée gratuite*
Vendredi 3 mai de 10h à 12h : matinée jeu - loup garou, à partir de 11 ans, sur inscription.

Mercredi 15 mai à 14h : atelier « *Transforme le passé en œuvre d'art* », à partir de 11 ans, sur inscription.

Samedi 25 mai à 10h30 et 15h : 30 minutes pour découvrir une œuvre - *La grande vague d'Hokusai*

Samedi 15 juin dès 10h : matinée jeu - tournoi Mario Kart. Venez jouer en famille ! Sur inscription.

Samedi 22 juin à 10h30 et 15h : 30 minutes pour découvrir une œuvre - *Le tricheur à l'as de carreau* de Georges de la Tour

Samedis 4 mai et 1^{er} juin

Des Histoires et Toi et Moi

Dès 10h30 > Bibliothèque
À partir de 2 ans. Entrée libre. Histoires, jeux de doigts et comptines au programme de cette séance de lecture.

Blabla tricot

Dès 14h30 > Bibliothèque
Animé par Geneviève Gaubin. Initiation et échange de savoir-faire. Pour tous les âges. Accès libre et gratuit.

Mardi 7 mai

Cinéma

19h30 > Centre culturel
Film : Nous les Leroy

Mercredi 8 mai

Commémoration - Fin de la Seconde Guerre mondiale

10h > Arbre de la Résistance, carrefour Jean-Moulin

Samedis 11 mai et 8 juin

S'initier et jouer aux échecs

15h > Bibliothèque
Avec l'Échiquier Corpopétrussien. Tout public. Entrée libre.

Lundi 13 mai

Dédicaces animation-lecture

Dès 17h > Bibliothèque
Gwen Keraval, auteur-illustrateur

Mardi 14 mai

Cinéma

19h30 > Centre culturel
Film : Borgo

Mercredi 15 mai

Thé dansant

Dès 14h30 > Salle des fêtes
Ouvert à tous. Tarifs : 8€ pour les habitants et 12€ hors commune. Réservation en mairie au CCAS ou au tél 02 47 63 43 27. Avec la participation du Club Rencontre et Amitié.

Jeudi 16 mai

Dédicaces animation-lecture

Dès 17h > Bibliothèque
Olivier de Solminihac, auteur

Samedi 18 mai

Cie Je garde le chien - Puisque c'est comme ça je vais faire un opéra toute seule - Jeune public - Spectacle musical

16h > Centre culturel
Ce spectacle musical - dont l'audacieuse singularité s'affirme dès son titre - met en scène une adolescente déterminée à réaliser ses rêves musicaux. Recluse dans sa chambre, Anja Karinskaya, jeune fille russe de 13 ou 14 ans, imagine qu'elle va devenir une grande compositrice contre l'avis de son entourage et donne forme sur le vif à sa première création : un opéra pour une seule interprète. Avec une saisissante expressivité, empreinte de légèreté, la soprano Anaïs de Faria prête corps et voix à cette héroïne drôlement absolutiste. En résulte une pièce au large spectre musical et à la savoureuse liberté de ton. À partir de 6 ans. Durée : 45 min. Tarifs : 7€ / 3€. Spectacle suivi d'un goûter offert aux enfants.



Samedi 18 mai

Loto – O Coração de Portugal

Dès 18h > Salle des fêtes
Ouverture des portes dès 18h. Début des jeux à 20h. Restauration sur place. Réservation au 06 24 75 47 80. Lot final : bon d'achat de 1 500€.

Samedis 18 mai et 8 juin

Braderie - Secours populaire 37

De 8h30 à 12h > 57 rue Gambetta
Plus d'infos à saintpierre.descorps@spf37.org, au 07 45 14 59 67 et sur Facebook à *Secours populaire français de Saint-Pierre-des-Corps*.

Espace culture - Secours populaire 37

De 9h à 12h > 28 rue Paul-Louis-Courier
Livres, jouets, disques. Plus d'infos à saintpierre.descorps@spf37.org, au 07 45 14 59 67 et sur Facebook à *Secours populaire français de Saint-Pierre-des-Corps*.

Samedis 18 mai et 15 juin

C dans la boîte

Dès 10h, toute la journée
> Bibliothèque
Venez jouer entre amis ou en famille. Tout public. Entrée libre.



Dimanche 19 mai

Brocante Mocidade Portugaise

De 8h à 18h > Boulevard Paul-Langevin
15€ les 5 mètres. Pour réserver vos places, contactez le 06 63 55 44 64.

Mardi 21 mai

Cinéma

19h30 > Centre culturel
Film : Frères

Mercredi 22 mai

Cinéma - Jeune public

14h30 > Centre culturel
Film : Kung Fu Panda 4

Samedi 25 mai

Cérémonie citoyenneté

11h > Mairie
Remise de la carte d'électeur aux nouveaux majeurs.

USSP Basket : finales jeunes du Championnat départemental

13h30 à 19h > Gymnase René-Despouy

Concert – Harmonie municipale

20h > Salle des fêtes
L'Harmonie SPDC Big-Band dirigée par Pascal Tourné reçoit l'OH de Joué-lès-Tours avec ses 60 interprètes, sous la direction partagée de Thierry Theuillon et de Julien Grangeponte. Les deux orchestres sauront vous faire partager leurs choix musicaux de qualité, allant du classique au contemporain, en passant par la musique de film et autres créations originales. Entrée libre. Renseignements : 06 33 40 74 59.

Dimanche 26 mai

USSP Basket : finales U17 garçons et U18 filles - Inter-régions

13h30 à 18h > Gymnase René-Despouy

Lundi 27 mai

Commémoration - Journée de la Résistance

18h > Monument de la Résistance, cimetière

Mardi 28 mai

Don du sang

De 15h à 19h > Salle des fêtes
Être âgé de 18 à 70 ans. Éviter de venir à jeun. Se munir d'une pièce d'identité. Plus d'informations au 02 47 36 01 01. Pour réserver votre créneau, rendez-vous sur www.dondesang.efs.sante.fr/trouver-une-collecte



Mercredi 29 mai

Conseil municipal

18h > Salle du conseil municipal

Vendredi 31 mai

Corpopétrulis : meeting d'athlétisme ouvert à tous – USSP athlétisme

De 17h30 à 21h30 > Stade Camélinat
Contact : corpopetrulis@gmail.com

Vendredi 31 mai

Spectacle « Les Anémones, et autres contes décalés »

19h30 > Centre culturel
Théâtre gestuel par Cultures du Cœur et la Compagnie Discrète. Des apprentis comédiens, guidés par la Compagnie Discrète, se retrouvent autour de contes et s'amuse avec eux. Une lecture décalée et cartoonnesque de classiques, et pas que... Pour toute la famille. Entrée gratuite.



Les 31 mai, 4, 7, 11 et 14 juin

7^{ème} édition du festival

« Les Pieds qui rient »

Dès 16h45

> Œil du Grand-Mail à la Rabaterie
Au programme : spectacles des enfants des 18 classes des écoles maternelles Marceau-Courier, Prévert et Henri-Wallon. Flash mob. Danse contemporaine, afro hip hop, hip hop, danse du Pérou, etc. avec des artistes danseurs professionnels : Julie Dossavi, Gwen Rakotovao, Erika Uribe Grados, Simon Dimouro, KillASon, Anne-Laure Rouxel et des groupes de danses amateurs. Plus d'infos par mail à lespiedsquirit@free.fr ou sur Facebook à *Les Pieds qui rient*.

Samedi 1^{er} juin

Prix de la municipalité de Saint-Pierre-des-Corps – USSP Cyclisme

De 10h30 à 17h > Boulevard Paul-Langevin
Plus d'infos sur la page Facebook du club : *US Saint-Pierre-des-Corps Cyclisme*

Samedi 1^{er} et dimanche 2 juin

13^{ème} Festival Capoeira Mandara

> Complexe sportif Martin-Nadaud Stages, démonstrations folkloriques et remises de grades enfants et adultes. De 10h à 18h le samedi et de 10h à 13h le dimanche. Plus d'informations à *assocapoeiramandarafrance@gmail.com* et au 06 42 29 46 86.

Dimanche 2 juin

Atelier participatif de jardinage et pique-nique partagé avec Plant' à Gambet

Dès 10h

> Jardin Gambetta, croisement des rues Gambetta et Jacquard
Plus d'infos sur Facebook *Plant' à Gambet*, par mail à *plantagambet@proton.me* et au 07 61 85 76 03.

Après-midi récréatif – Ludothèque Patronage Laïque

> Ile de la Métairie
Précédé d'un pique-nique pour les familles et leurs enfants.

Du 4 au 15 juin

Exposition :

Y a du sport aux archives !

> Salle des fêtes

Vernissage le lundi 3 juin à 18h30.

Plus d'infos en page 12 du magazine. Horaires d'ouvertures : le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h, ainsi que le mercredi, samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h. Entrée gratuite.

Dimanche 9 juin

12^{ème} Tournoi national de la Loco – USSP Rugby

De 9h30 à 17h30 > Stade Camélinat

15 équipes M12 et M14. Restauration – buvette sur place

Dimanche 9 juin

Concert de la chorale AnDante

17h > Église de la Médaille

La chorale AnDante de SPDC dirigée par Gwendolyne Le Faucheur invite la chorale Chant'en Corps de SPDC. Répertoire de chants italiens classiques et modernes. Participation libre.

Samedi 15 juin

Braderie de la bibliothèque

De 9h à 12h30

> Parvis de la bibliothèque

Ensemble fête vos jeux...

Fêtes municipales

De 10h à 12h30 > Parvis de la mairie

Des activités pour toute la famille.

Samedi 15 et dimanche 16 juin

Spectacle de fin d'année " la Belle au bois dormant " – Coppélia

> Salle des fêtes

Représentation à 20h30 le samedi et 16h le dimanche. Tarifs : 9€ à partir de 6 ans.

Jeudi 20 juin

Tournoi d'échecs des maternelles – Échiquier Corpopétrussien

> École Henri-Wallon

Samedi 22 juin

Concert – Harmonie municipale – Rencontre musicale avec Forges-les-Eaux

20h > Salle des fêtes

En ce tôt samedi matin du mois de mai 2023, ça y était, sac de voyage d'une main et la boîte à instrument de l'autre, nous prenions possession du bus qui allait nous transporter en Normandie, à Forges-les-Eaux. Une année plus tard, les musiciennes et musiciens « *Corpépétrussiens* » de l'Harmonie-SPDC-Big-band vont accueillir en retour les « *Forgionnes et les Forgions* ». Entrée gratuite. Renseignements : 06 33 40 74 59.

Dimanche 23 juin

Brocante – USSP Rugby

De 7h à 18h

> Boulevard Paul-Langevin
Demande bulletin d'inscription à *rugby.ussp@gmail.com* et par SMS aux : 06 50 88 97 33 et 06 60 54 04 89.
Restauration – buvette sur place.

Mardi 25 juin

5^{ème} édition du tournoi interscolaire d'échecs des écoles de Saint-Pierre-des-Corps - Échiquier Corpopétrussien

> Salle des fêtes

Vendredi 28 juin

Fête de l'été - Fêtes municipales

Dès 16h30 > Grand-Mail, devant

l'école Henri-Wallon

Gala – Patronage Laïque section gymnastique

> Gymnase du Val-Fleuri

Samedi 29 juin

Sortie en famille à Family Park - Secours populaire 37

Plus d'infos pour inscription (quotient CAF < 800) à *saintpierre.descorps@spf37.org* ou au 07 45 14 59 67.

Spectacle de danse – Choréa Corps

20h30 > Salle des fêtes

Tarifs : 7€ / 4€ (moins de 12 ans).
Contact : 06 88 08 04 85, *choreacorps.asso@gmail.com* et Facebook : *Choréa Corps*.

Dimanche 30 juin

Concert du dimanche :

Mallet Workshop

Ensemble de clavier de Tours

11h > Conservatoire, auditorium Dutilleux

Entrée gratuite. Réservation à *c.perault@mairiespdc.fr*

Samedi 6 juillet

Jour de fêtes - Fêtes municipales

Dès 17h > Stade Camélinat

Spectacles gratuits, petite restauration. Feu d'artifice à 23h.

CONCOURS BALCONS ET JARDINS FLEURIS : INSCRIVEZ-VOUS !



Le balcon lauréat de l'édition 2023 :
Monsieur Andre Christopher

Vous participez à l'embellissement de la commune ? Inscrivez-vous au concours Balcons et jardins fleuris, qui récompense chaque année les jardiniers amateurs de Saint-Pierre-des-Corps. Le bulletin d'inscription est disponible sur le site de la ville - www.saintpierredescorps.fr - ainsi qu'au format papier en mairie.

Le jury sillonnera la ville début juillet pour découvrir les foyers en compétition. Trois catégories seront récompensées : maisons fleuries, balcons fleuris et jardins collectifs. Attention : tous les jardins et balcons doivent être impérativement visibles de la rue. De plus, les lauréats du

concours seront conviés à la remise des prix des villes et villages fleuris départementaux.

Les participants seront évalués sur l'harmonie des couleurs, la variété des plants, etc., et nouveauté pour les maisons et les jardins collectifs : la gestion écologique des parterres, le choix des essences et des techniques d'entretien respectueuses de l'environnement. Pour plus d'informations, contactez le service des espaces verts au 02 47 41 89 19. ■

> **Inscription jusqu'au vendredi 21 juin, jour de l'été**



CONSEIL DE LA JARDINIÈRE : PRÉPARATION DU SOL POUR LE POTAGER

Utilisez une pelle pour retirer l'herbe, la mousse ou les mauvaises herbes qui poussent à l'emplacement de votre potager. Creusez suffisamment profond pour retirer les racines des mauvaises herbes.

Ajoutez autant de matière organique qui peut être composée de feuilles vertes ou marrons déshiquetées, de fumier de cheval, de copeaux de bois ou de compost, comme des restes de fruits et légumes. Il n'est pas nécessaire d'en remplir complètement le trou que vous avez creusé plus tôt. Une couche de 15 à 20 cm de matière organique suffit. N'ajoutez pas de matière organique à base de viande, de poisson ou de produit laitier dans le sol. De la même manière, si vous préparez une pile de compost, n'ajoutez jamais ces types de détritiques à l'intérieur.

Utilisez une pelle ou un motoculteur pour retourner le sol. Tout en creusant le sol, retirez les grosses pierres, les racines et les débris (par exemple les bouts de métal, de plastique, etc.) que vous trouvez. Il est possible que vous deviez retourner le sol plus d'une fois s'il est vraiment très compact.

Le sol de votre potager doit rester meuble donc évitez de marcher sur la terre que vous venez d'aplanir. Si vous avez prévu des espaces entre les rangées de plantes, marchez dessus. Tirez doucement le râteau sur le sol pour que tout le terrain soit le plus plat possible. ■ **Prochain Clarté : l'échinacée**

CONTACT

Téléphone : 06 44 22 72 08 / 06 84 07 01 05

Mail : amicaledelamorinerie@outlook.com

Sites : www.amicaledelamorinerie.sitego.fr
www.amicaledelamorinerie.blog4ever.com

CONSEIL MUNICIPAL

Mercredi 29 mai

18h - Ouvert au public - Salle du conseil municipal (mairie)

MAIRIE

02 47 63 43 43 / 34 avenue de la République
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

VOS ÉLUS

02 47 63 43 43 / Sur rendez-vous.

CONCILIATEUR, POINT D'ACCÈS AU DROIT, MÉDIATION EMPLOI, AIDE CAF, AIDE ASSOCIATIONS

02 47 63 44 60

Maison de l'Aubrière / rue de l'Aubrière

- Le **conciliateur** essaie de régler à l'amiable les conflits entre particuliers. **Mardis 14 et 28 mai, ainsi que les 11 et 25 juin** de 14h à 17h sur rendez-vous, au 02 47 63 44 60.
- Informations sur les droits et devoirs de chacun face aux problèmes juridiques quotidiens au **point justice. Permanence mardi matin et jeudi après-midi.**
- **Permanence médiation emploi**, pour l'accompagnement dans les recherches d'emploi, assurée par ID37, **le jeudi matin sur rendez-vous** au 02 47 37 95 44.
- **Association, comment faire ?** Permanence assurée par ID37 pour aider à la création et au fonctionnement d'associations. Tous **les mercredis de 14h à 17h, sur rendez-vous.** Renseignements : 07 83 97 23 58.

PERMIS DE CONSTRUIRE

02 47 63 44 09

Centre technique / 1 rue Robespierre

CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ

02 47 63 43 60 / 12 rue Rosenberg

- **Consultations de médecine générale** sur rendez-vous : lundi de 8h30 à 12h et de 14h à 19h, mardi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 14h30, mercredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 19h, jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h, vendredi de 8h30 à 12h30.
- **Permanence de soins infirmiers au CMS** (sur rendez-vous) : du lundi au samedi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h.
- **Permanence de soins infirmiers pour les soins à domicile** (sur rdv) : du lundi au dimanche de 7h30 à 12h30 et de 13h30 à 20h.

CARNET

Naissances : Lino, Pascal TISSIER, Mohammed KABLAN, Mona, Iris BISSEY PERSIGAN, Gabriel FERNANDES TALLANT, Noam OWONA, Tyson GENDRY

Décès : Jeannine REFFAS née CAILLER, Manuel José DOS SANTOS, Gilles GELINEAU, Christiane BARDON veuve VERNA, Jeanne DUBOIS veuve VALIN, Jeannine PHILIPPE née CHAMPIGNY, Manuel BOGAS, Marie-Christine DUCHEMIN veuve DELALAY, Jean-Louis LASSIER, Jean KREBS, Sonia LANDY veuve BILLON, Jacqueline PINAULT épouse BLANCHARD, Lucienne OUDIN veuve RAYNAUD

DON DU SANG

Mardi 28 mai de 15h à 19h. Salle des fêtes. Être âgé de 18 à 70 ans. Éviter de venir à jeun. Se munir d'une pièce d'identité. Plus d'informations au 02 47 36 01 01. Pour réserver votre créneau, rendez-vous sur www.dondesang.efs.sante.fr/trouver-une-collecte

SUR L'AGENDA DU MAIRE EN MAI ET JUIN

Mardis 7, 21 et 28/05 : bureau municipal. **Lundi 13/05** : conseil métropolitain. **Samedi 25/05** : cérémonie citoyenneté. **Mercredi 29/05** : conseil municipal. **Lundi 3/06** : conférence des maires - Tours Métropole. **Mardis 4, 11, 18 et 25/06** : bureau municipal. **Lundi 10/06** : bureau métropolitain. **Samedi 15/06** : Ensemble fête vos jeux (dans le cadre des Fêtes municipales). **Lundi 24/06** : conseil métropolitain. **Vendredi 28/06** : Fête de l'été (dans le cadre des Fêtes municipales). **Samedi 6/07** : Jour de fêtes (dans le cadre des Fêtes municipales).

RÉUNION PUBLIQUE

- **Réunion de quartier Les Mastabas** : jeudi 30 mai à 18h30 - École Paul-Louis-Courier / Marceau

PROCHAINES INAUGURATIONS

- **City stade**, mercredi 12 juin dans l'après-midi
- **Centre de police municipale et cours d'écoles**, dates à venir, rendez-vous sur le site www.saintpierredescorps.fr et sur Facebook *Saint-Pierre-des-Corps* pour plus d'informations

FÊTES MUNICIPALES

ENSEMBLE Fête Vos JEUX...

Samedi 15 juin 2024
de 10h à 12h30
Parvis de la mairie



Des activités pour toute la famille !



FÊTE DE
L'ÉTÉ
VENDREDI
28 JUIN 2024
16H30

GRAND MAIL,
DEVANT L'ÉCOLE
HENRI WAILON

CETTE INITIATIVE VOUS EST PROPOSÉE PAR :



JOUR DE FÊTES

SAMEDI 6 JUILLET 2024



DÈS

17H : ANIMATIONS
SPECTACLES GRATUITS
PETITE RESTAURATION
23H : FEU D'ARTIFICE

📍 **STADE CAMÉLINAT**

St PIERRE
des CORPS

FÊTES MUNICIPALES