

CLARTÉ

SAINT-PIERRE-DES-CORPS

JANVIER-FÉVRIER 2022



UNE SECONDE VIE
POUR LE MAGASIN GÉNÉRAL

St **PIERRE**
des **CORPS**

www.saintpierredescorps.fr

LANCEMENT DES ILLUMINATIONS

Le lancement des illuminations de fin d'année s'est tenu le mercredi 8 décembre à 17h20 sur le parvis de la mairie.

Après un décompte avec des habitants et élus, les décorations se sont allumées pour laisser place à la magie de Noël. ■







9



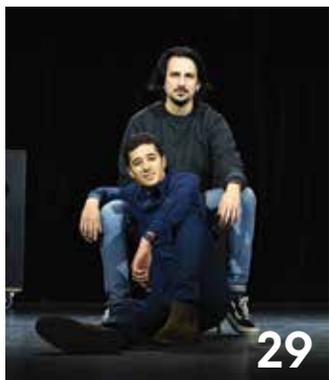
13



20



18



29

SOMMAIRE

ÉDITO 5

MUR D'IMAGES 6 À 9

UN MOIS DANS LA VILLE 10 À 12

UNE JOURNÉE AVEC... 13

Christine Faure, archiviste municipale

LES ASSOCIATIONS 14 À 17

- Association culturelle : Les chemins du vin
- Portrait d'artistes : Olivia Rolde et Lionel Tonda
- Association sportive : Polémic studio
- Association de solidarité : Naya

PORTRAIT D'HABITANT 18-19

Nathalie Rivalleau

DOSSIER 20 À 22

Une seconde vie pour le Magasin général

DU CÔTÉ DES COMMERCES 23

L'Élan vert

CONSEIL MUNICIPAL 24-25

LIBRE EXPRESSION 26-27

BRÈVES DE MÉTRO 28

CÔTÉ CULTURE 29 À 31

AGENDA 32 & 33

ENVIRONNEMENT, CONSEILS 34

BLOC-NOTES 35

- Mensuel d'informations municipales de Saint-Pierre-des-Corps
- Janvier-Février 2022 n° 407
- Directeur de la publication : Emmanuel François
- Réalisation : Amélie Barbotin et Tatiana Lorilleux
- Création : Cerize Rouge
- Crédit photos : service communication, Pixabay, G. Riskin, Les chemins du vin, Polémic studio, Naya, service des archives, Q. Jost - Tours Métropole, Anawa, Max of pics, Céline Van Heel, Yannis Poncho, Élan vert, Stéphane Gay.
- Impression : Vincent imprimeries, Tours
- Tirage : 9 500 exemplaires
- Dépôt légal : décembre 2021
- ISSN n°1257-5216

ÉDITO

2022 : DES PROJETS QUI INSUFFLENT UNE NOUVELLE DYNAMIQUE



Je souhaite vous présenter mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année et j'espère que vous profiterez pleinement de chaque instant. J'ai eu l'occasion de rencontrer quelques-uns d'entre vous à l'occasion du portage de cadeaux à domicile. Avec notre équipe, nous avons été heureux de pouvoir vous offrir ce petit temps d'échanges, bref mais chaleureux, sur le pas de la porte. Nous savons, par vos mots de remerciements et vos appels téléphoniques, combien beaucoup d'entre vous ont été sensibles à cette attention.

Si la crise sanitaire continue de nous ralentir avec ses vagues successives en stoppant les traditionnels grands moments de convivialité comme le repas des anciens, les événements festifs des associations ou les vœux du maire, elle ne nous empêche pas d'avancer. Nous avons en décembre organisé une réunion publique sur la rénovation du quartier de la Rabaterie et continuerons de vous informer sur l'avancée du projet. Des réunions de concertation auront lieu au premier semestre 2022, des ateliers et des permanences seront aussi mis en place.

Nous sommes heureux de consacrer le dossier de ce numéro au Magasin général pour vous présenter en détail le projet industriel du groupe Doliam, qui viendra impulser une nouvelle dynamique sur la commune (voir p.20 à 22). Cette entreprise sera, nous l'espérons, la locomotive de l'emploi des prochaines années !

Notre commune va pouvoir profiter de la rénovation du parvis de la gare, très rapidement. Des discussions actives sont menées avec la métropole. Dans le même temps, tous les acteurs du territoire réfléchissent à un autre accès de la gare, au sud des

voies. Cela est en concordance avec l'ouverture d'un échangeur autoroutier au niveau de Rochepinard. Un échangeur complet : entrée et sortie dans les deux sens. Certes, je ne vous le promets pas pour 2022, mais les travaux, actuellement en cours d'étude à la métropole, seront certainement engagés d'ici la fin de notre mandat, l'État ayant donné son accord.

Vous êtes nombreux à réclamer l'arrivée de nouveaux médecins et je vous comprends. Il n'est pas normal de ne pas pouvoir se faire soigner. Nous disposons d'un centre municipal de santé qui ne suffit pas à répondre à la demande de soins. La région Centre Val-de-Loire a créé une structure permettant le recrutement de médecins salariés dans les zones qui en ont le plus besoin. Nous travaillons en étroite collaboration avec la région depuis plusieurs mois pour obtenir le financement de deux nouveaux médecins qui souhaitent s'installer sur Saint-Pierre-des-Corps.

L'accès aux soins est une des priorités de la municipalité. Nous avons accompagné et soutenu la campagne de vaccination tout au long de l'année 2021. Nous continuerons en 2022. Je souhaite à chacun et chacune d'entre vous une bonne santé. Prenez soin de vous ! ■

Emmanuel François

Maire de Saint-Pierre-des-Corps
Vice-président de la Métropole

A handwritten signature in black ink that reads "Emmanuel François". The signature is written in a cursive style with a large initial 'E' and 'F'.

MUR D'IMAGES

LA VILLE AUX COULEURS DE L'AUTOMNE

Mi-octobre, les jardiniers communaux ont habillé la ville aux couleurs de l'automne. Le service des espaces verts prépare depuis juillet les plants de chrysanthèmes, qui demandent soins et attentions. Ce sont au total 1 500 pieds qui ont été installés sur le parvis de la mairie, avenue Jean-Bonnin, place de la gare, ainsi qu'au cimetière. ■



CENTENAIRE

Lundi 25 octobre, Georges Durand a fêté ses 100 ans à la résidence autonomie La Diablerie entouré de son fils, sa belle-fille, ses deux arrière-petits-enfants, ainsi que des résidents et le personnel. Emmanuel François et Gania Bougadba, adjointe en charge des aînés, lui ont remis la médaille de la ville ainsi que des chocolats. Monsieur Durand réside à La Diablerie depuis trois ans. Ancien boulanger, il a toujours habité Saint-Pierre-des-Corps et a d'ailleurs assisté à l'inauguration de la mairie en 1924 avec son grand-père. Le centenaire a gardé son humour et a ainsi donné rendez-vous à ses convives dans 10 ans pour partager un nouveau gâteau d'anniversaire ! ■



STAGE MULTI-ACTIVITÉS

Du 2 au 5 novembre, le service municipal de la jeunesse proposait un stage multi-activités aux 11-15 ans. Une quarantaine de jeunes, filles et garçons, étaient réunis pendant ces 4 jours. Mercredi 3 novembre, les jeunes ont participé à un « *Koh-lanta façon SMJ* ». Les rouges et les jaunes ont ainsi réalisé différentes épreuves au gymnase de la Morinerie. À la Maison de l'Aubrière, c'est un atelier de fabrication de bougies et de savons qui a animé l'après-midi. ■



COMMÉMORATION DU 11 NOVEMBRE

Il y a 103 ans, le 11 novembre 1918, l'armistice de la Première Guerre mondiale était signé à Rethondes dans le nord de la France. Quelque 2 millions de Français sont décédés pendant cette guerre dont 109 Corpopétrussiens (quatre après l'armistice des suites de leurs blessures) et 13 disparus.

La commémoration a débuté devant le cimetière, puis élus, anciens combattants, sapeurs-pompiers et habitants ont défilé jusqu'au monument aux morts 14-18 où les élus du conseil municipal des enfants les attendaient. Dépôt de gerbes, minute de silence, prise de parole, Marseillaise et salut aux porte-drapeaux ont rythmé la cérémonie. ■



LANCEMENT DE LA SAISON CULTURELLE

La saison culturelle a débuté cette année le vendredi 5 novembre lors du vernissage de l'exposition de l'artiste Sanjin Cosabic dont l'atelier est situé à la Morinerie. Ses œuvres grands formats ont été exposées jusqu'au 15 décembre dans la galerie du passage Chabrier. ■



CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

Du 22 au 29 novembre, se sont tenues les élections du conseil municipal des enfants. Les élèves de CM1 des six écoles de la ville ont voté pour renouveler les places des enfants partis au collège. 19 enfants ont été élus. La séance plénière du CME se tiendra le mercredi 12 janvier. ■



RÉUNION PUBLIQUE

Mercredi 24 novembre, une réunion publique était organisée à la salle des fêtes pour présenter le projet de réhabilitation du quartier de la Rabaterie aux habitants. Le projet prévoit notamment la démolition du centre commercial avec le maintien de cinq cellules commerciales, la création d'un centre social, d'une salle de danse et de 1 620 m² de locaux d'activités, ainsi que la végétalisation de certaines parties du quartier. *Clarté* proposera dans ses prochains numéros un retour sur l'avancement du projet. ■

© Q. Jost - TMVL



CADEAUX AUX AÎNÉS

Du 8 au 11 décembre, les élus se sont mobilisés pour distribuer plus de 900 cadeaux aux personnes âgées de 75 ans et plus. Les aînés ont ainsi reçu le cadeau de leur choix : le livre *"La Touraine d'autrefois"*, une plante ou le repas de fête concocté par les cuisiniers de la restauration municipale. ■

UN MOIS DANS MA VILLE

VŒUX DE LA MUNICIPALITÉ

En l'état actuel de la crise sanitaire, Saint-Pierre-des-Corps a choisi, comme la plupart des communes de la métropole, d'annuler les vœux à la population, prévus le 7 janvier. ■



RAMASSAGE DES SAPINS

Le service voirie ramassera les sapins de Noël déposés devant les portes (les agents ne pénètrent pas dans les propriétés privées) les mardis 4 et 11 janvier, à partir de 6h. Les arbres seront ensuite recyclés ou broyés.

Pensez à sortir votre sapin, sans sac, la veille au soir et que celui-ci soit visible de la rue, sans gêner la circulation des véhicules. Après le 11 janvier, il faudra vous rendre à la

déchèterie pour vous débarrasser de votre sapin. ■



RECENSEMENT DE LA POPULATION

Du 20 janvier au 26 février, se tiendra le recensement de la population. Trois agents recenseurs s'occupent de la ville de Saint-Pierre-des-Corps : Christelle Le Gallo, Fatiha Yazid et Bruno Frémeaux (de gauche à droite). Si vous êtes recensés cette année, vous recevrez un courrier de la mairie. C'est l'Insee qui récupérera l'ensemble des données collectées pour les analyser.

Chaque année, le recensement permet d'établir le nombre d'habitants dans la commune. Il définit également les besoins des communes : nombre d'élus au sein du conseil municipal, ouverture de services ou d'équipements publics, installation de commerces, construction de logements ou bien encore le développement des transports en commun. ■



LA PROTECTION MATERNELLE ET INFANTILE DÉMÉNAGE

La consultation PMI (Protection Maternelle et Infantile), qui avait lieu impasse Paul-Louis-Courier, a déménagé et a intégré les locaux de la Maison Départementale des Solidarités (MDS) « Gisèle-Halimi », située 8-10 rue de la Rabaterie.

Au quotidien, la PMI assure :

- trois demi-journées par semaine des consultations pour les enfants de 0-6 ans,
- une permanence sage-femme le lundi matin sur rendez-vous.

En 2022, une nouvelle permanence verra le jour le mardi de 14h à 15h, assurée par les puéricultrices (pesée des enfants avec entretien sur l'alimentation, sommeil, parentalité, etc.).

Ces consultations sont destinées à surveiller le développement psychomoteur et physique des très jeunes enfants, ainsi qu'à la réalisation des vaccins recommandés et obligatoires. Ce sont également des temps d'accompagnement à la parentalité pour les familles. La PMI propose par exemple des ateliers massage-bébé pour accompagner les jeunes parents dans les premières relations avec leur nouveau-né.

Pour plus d'informations, contactez le secrétariat de la PMI au 02 47 44 89 24. ■



ÉLECTIONS PRÉSIDENTIELLES

Inscriptions sur les listes électorales

Les élections présidentielles approchent : elles auront lieu les dimanches 10 et 24 avril. Pour voter, vous devez avoir plus de 18 ans, être de nationalité française, jouir de vos droits civils et politiques, ainsi qu'être inscrit sur les listes électorales de la ville. Pour vérifier que vous êtes bien enregistré sur les listes de Saint-Pierre-des-Corps, rendez-vous sur le site - service-public.fr/particuliers/vosdroits/services-en-ligne-et-formulaires/ISE - et renseignez vos informations personnelles (nom de naissance, l'ensemble de vos prénoms et votre date de naissance). Vous obtiendrez ainsi la confirmation de votre inscription. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez vous inscrire jusqu'au vendredi 4 mars. Trois démarches s'offrent à vous : sur internet - service-public.fr - par courrier et en mairie, service état civil.

Lors de votre inscription, vous devrez vous munir d'un justificatif d'identité (passeport ou carte d'identité) et d'un justificatif d'attache à la commune daté de moins de trois mois (facture d'eau, de gaz, d'électricité ou de téléphone fixe ; bulletin de salaire ; attestation d'assurance habitation...).

Changement des bureaux de vote

Attention, les lieux de vote changent définitivement. Les bureaux de vote installés initialement à l'école Pierre-Sémard sont transférés au **gymnase Martin-Nadaud** (159 rue Marcel-Cachin), les bureaux de vote salle de la Médaille sont déplacés à la **salle des fêtes** (avenue de la République) et les bureaux de vote de l'école Henri-Wallon vers le **gymnase Val-Fleuri** (impasse Val-Fleuri).

Changement de domicile au sein de la commune ?

Si vous êtes inscrit sur les listes

électorales de Saint-Pierre-des-Corps et que vous avez changé de domicile au sein de la commune, vous devez effectuer le changement d'adresse afin de voter dans le bureau de vote de votre nouveau domicile. Pour procéder à la mise à jour, rendez-vous sur internet - service-public.fr - par courrier ou en mairie service état-civil muni d'un justificatif de domicile datant de moins de trois mois et de votre pièce d'identité avant le vendredi 4 mars. ■



INSCRIPTIONS EN MATERNELLE

Les inscriptions en maternelle pour l'année 2022 s'adressent aux enfants nés en 2019 et 2020. Elles auront lieu du mardi 1^{er} février au mardi 1^{er} mars au service scolaire (1^{er} étage de la mairie). Pour les enfants nés en 2020, vous pouvez préciser au service scolaire si vous souhaitez les scolariser dès la prochaine rentrée.

Pour l'inscription, vous devez vous munir de votre livret de famille ou d'un extrait d'acte de naissance de l'enfant, d'un justificatif de domicile et du carnet de santé ou d'un document attestant que l'enfant a eu les vaccinations obligatoires pour son âge. Un certificat d'inscription sera délivré précisant l'école d'affectation. Fiche d'inscription disponible sur saintpierredescorps.fr

Service scolaire : ouvert le mardi, mercredi et vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30 et jeudi de 8h30 à 12h. Permanence jusqu'à 19h le mardi 22 février et mardi 1^{er} mars. Plus d'informations au 02 47 63 43 68. ■



INSCRIPTION EN CENTRES DE LOISIRS - VACANCES D'HIVER

Les inscriptions en centres de loisirs pour les vacances d'hiver (du 7 au 18 février) auront lieu du mardi 11 au 21 janvier. Deux centres de loisirs seront ouverts (Paul-Louis-Courier et Pierre-Sépard). Il est possible d'inscrire son enfant pour la journée ou la demi-journée, avec ou sans repas.

Rendez-vous au service scolaire (horaires ci-contre à gauche). Permanence jusqu'à 19h le mardi 18 janvier. Munissez-vous du dossier d'inscription complété (disponible sur saintpierredescorps.fr, rubrique *Vivre à Saint-Pierre - Enfance-jeunesse - Mercredi et*

petites vacances), du carnet de santé de votre enfant et de votre numéro d'allocataire ou numéro d'imposition pour l'inscription. Plus d'informations au 02 47 63 43 68. ■

STATIONNEMENT EN ZONE BLEUE

Le stationnement en zone bleue est réglementé. Munissez-vous d'un disque européen de stationnement pour vous y garer (achat dans le commerce). Ce disque vous permet de stationner à Saint-Pierre pendant quatre heures à partir de l'heure d'arrivée, entre 9h et 17h30 (attention, cette durée varie suivant les communes).

Pour les résidents en zone bleue, la ville propose un macaron pour se garer sans avoir à mettre de disque. Il est délivré gratuitement à l'accueil du service communication (36 avenue de la République, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h), sur présentation de la carte grise et d'un justificatif de domicile. Limité à un véhicule par foyer et valable un an. ■



VILLE AMIE DES ENFANTS PAR L'UNICEF

Mercredi 8 décembre, Emmanuel François et Gilles Le Goff, président du comité Unicef centre ouest, ont signé la convention pour que Saint-Pierre-des-Corps devienne « *Ville amie des enfants* ». Ce label est décerné par l'Unicef aux collectivités qui s'engagent pour les enfants et proposent des projets et des politiques qui placent l'enfant au cœur du dispositif et le considèrent comme un futur citoyen.

La ville s'engage à assurer le bien-être de chaque enfant, à agir en faveur de l'égalité, à lutter contre l'exclusion et toute forme de discrimination, à proposer un parcours éducatif de qualité et à développer, promouvoir et valoriser la participation et l'engagement de chaque enfant et jeune. ■

CHRISTINE FAURE, ARCHIVISTE MUNICIPALE



À l'occasion de la sortie de l'article, l'archiviste a ressorti des photos de sa carrière au service. Ici elle consulte un cadastre de la ville.

Les archives de Saint-Pierre-des-Corps, ce sont plus de 2,2km d'archives traitées (dont 1,2km éliminées), de 1792 à nos jours. Rencontre avec Christine Faure, archiviste municipale, qui a vu évoluer au fil des années le service depuis sa création en 1997.

Rien ne prédestinait Christine Faure à devenir archiviste. « J'ai un parcours atypique avec un diplôme de radiophysicien médical. Au bout de 6 mois dans cette profession, je me suis remise en question. J'ai alors fait un remplacement dans un service d'archives. L'occasion de découvrir et d'apprécier ce métier. J'ai repris mes études à Dijon, puis j'ai poursuivi mon cursus en archivistique en Italie. »

Au quotidien, les journées de Christine sont riches et variées : « Je prends mon poste tous les jours à 7h30. Dès que j'arrive, je consulte ma boîte mail pour répondre aux demandes urgentes. Ensuite, cela varie en fonction des projets du moment : archivage des dossiers des services, élimination, réalisation d'expositions, etc. J'accueille aussi le public. À l'image d'Hercule Poirot, le célèbre détective des romans d'Agatha Christie, je mène des enquêtes pour aider les habitants dans leurs recherches. »

Le métier de Christine possède également un côté juridique. « On ne peut pas faire n'importe quoi, ce sont des archives

publiques. Par exemple, pour éliminer des dossiers qui n'ont plus d'utilité pour la mairie, je dois rédiger un « bordereau d'élimination » qui mentionne tous les documents que nous allons détruire. Avant toute destruction, les archives départementales devront donner leur accord, c'est la procédure. » Il en est de même pour la consultation des archives au public. « Elles sont soumises aux règles de communicabilité, en vertu de la loi du 15 juillet 2008. Certains documents ne peuvent être consultés avant 25, 50, 70 ou 120 ans. »

Si vous souhaitez consulter les archives ou faire un don, contactez Christine Faure au 02 47 63 43 55. ■

« **L**e service des archives de Saint-Pierre-des-Corps est né en 1997. Quand j'ai pris mes fonctions, il y avait seulement des locaux neufs et vides, tout était à construire. Les rayonnages, qui permettent de stocker les documents, sont arrivés petit à petit. On a d'abord installé des rayonnages fixes. Puis ceux-ci ont laissé place aux rayonnages mobiles pour l'optimisation de l'espace. »

Archives électroniques : « Depuis avril 2021, le service commence à traiter l'archivage électronique, en lien avec les archives départementales. Mon métier est en pleine évolution. Actuellement, les archives papier représentent encore 90% de mon travail. Dans 10 ans, les archives électroniques seront probablement majoritaires. » ■

LES ARCHIVES EN QUELQUES CHIFFRES

- **Affiches :** 1 795
- **Photos / diapos :** 4 106
- **Plans :** 1 105
- **Documents sonores :** 118
- **Documents administratifs définitifs (depuis 1940) :** 764 mètres linéaires

CONTACT

Mail : c.faure@mairiespdc.fr

Adresse : 36 avenue de la République

Horaires : le lundi de 13h30 à 16h15. Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 16h15.

LES CHEMINS DU VIN

Né dans les années 2000, l'association « Les chemins du vin » rassemble une quarantaine d'amateurs passionnés d'œnologie. Rencontre avec Bernard Balmes et Frédéric Peigné, président et trésorier du club corpopétrussien.



Les membres de l'association réunis pour une dégustation (© Les chemins du vin)

« **P**artage, découverte et convivialité. » Ce sont les trois mots choisis par Bernard Balmes et Frédéric Peigné, pour présenter leur association née dans les années 2000. « Le club a vu le jour au centre social du Beffroi à Tours. À l'époque, un atelier d'œnologie y était proposé, mixant rencontre avec des professionnels et sorties en extérieur. Lorsque le centre a fermé, l'atelier a pris ses quartiers quelques temps à Montlouis-sur-Loire. Puis nous avons décidé de créer notre association, que nous avons basée à Saint-Pierre-des-Corps. C'était l'endroit idéal, à mi-chemin pour tous les membres (ils viennent de Saint-Pierre, Tours, Montlouis, etc.), ainsi que la mise à disposition gratuite des salles associatives pour se réunir. »

De septembre à juin, l'association propose une fois par mois une activité à ses adhérents. « Il peut s'agir de soirées dégustation comme en octobre et novembre où nous avons découvert des vins du Chili, d'Argentine et de la région nantaise. Les dégustations sont accompagnées d'une présentation par l'un des membres du bureau ou bien d'experts comme des œnologues, des sommeliers, des vignerons, etc. Il y a également un buffet avec des produits régionaux, qui se marient avec les vins présentés » souligne le président.

L'association se déplace également dans les vignes. « Dès le mois de mars, nous nous rendons chez les exploitants. Nous avons la chance en Touraine d'avoir un grand nombre de vignobles

à découvrir. Nous nous sommes aussi déjà rendus en Bourgogne et Champagne » explique le trésorier.

À travers les rencontres et les échanges, les passionnés en découvrent toujours un peu plus sur les vins et leurs caractéristiques. « Le goût d'un vin dépend de son cépage (variété de raisin) ainsi que de la région où il est cultivé. Le climat, l'altitude, l'hydro-métrie, l'exposition ou bien encore la nature du sous-sol sont à prendre en compte. Ainsi chaque vin est différent, que ce soit dans sa couleur (sa robe), son odeur et son goût. »

Alors si vous souhaitez en apprendre d'avantage sur l'univers du vin, contactez l'association. « Nous serons heureux d'accueillir de nouveaux membres et pour partager nos connaissances » conclut le président. ■

Attention, l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

CONTACT

Téléphones :

Président (Bernard Balmes) :

06 30 17 34 58

Trésorier (Frédéric Peigné) :

06 72 72 23 54

Mail : balmes.bernard@gmail.com

Olivia Rolde et Lionel Tonda exposeront ensemble dès le 20 janvier dans la galerie du passage Chabrier. Rencontre avec les deux artistes des Ateliers de la Morinerie.

OLIVIA ROLDE & LIONEL TONDA

Pouvez-vous vous présenter à nos lecteurs ?

O.R. : Mon médium principal est la peinture à l'huile, même si j'aime me confronter à d'autres supports et techniques (dessin, volume, gravure). C'est une pratique si carnivore qu'elle laisse peu de place à autre chose. C'est un monde inépuisable. Une vie, même plusieurs, ne suffirait pas à en explorer toutes les richesses et toutes les combinaisons possibles entre formes, couleurs, nuances, matières...

L.T. : Ni artiste, ni artisan. Je suis avant tout un travailleur du métal, guidé par la seule soif de créer lignes et volumes.

Quel est votre cursus ?

O.R. : J'ai débuté la peinture à l'adolescence sur les murs de ma chambre, mes portes de placards, sans parler des objets que je ramenaient de décharges publiques au grand désarroi de mes parents quelquefois ! C'est pourquoi je me suis dirigée dès le lycée vers l'option arts plastiques, puis une licence d'arts plastiques commencée à Toulouse puis terminée à Paris 8 Saint-Denis.

L.T. : J'ai suivi un apprentissage du travail du fer d'une forge à Dublin, Carcassonne et Reims. Puis le chemin plus intime de l'élaboration d'un dialogue avec le fer, glissant de l'artisanat vers la sculpture.

Pouvez-vous nous parler de votre art ?

L.T. : Sans culture artistique, je privilégie un rapport direct à la matière et au geste, au plus loin des mots. Mon doux plaisir est d'écouter le public interpréter mes formes avec son propre imaginaire.

O.R. : « *C'est le regardeur qui fait le tableau* » comme disait Duchamp et je me

rallie à la réponse de Lionel pour déclarer qu'une fois terminées, mes toiles « *ne m'appartiennent plus* » et sont livrées au regard de l'imaginaire d'autrui, ce qui les rend vivantes ! « *Pourquoi ne pas concevoir comme une œuvre d'art l'exécution d'une œuvre d'art* » comme disait Paul Valéry.

Quelles œuvres exposerez-vous à la galerie Chabrier ?

O.R. : Mes dernières toiles privilégient les grands formats. Je projette également de consacrer une des salles de la galerie à mes recherches sur papier, autre approche, autre rapport au temps...

L.T. : Mes travaux tournent autour d'un jeu entre acier corrodé et acier inoxydable poli. J'aime jouer aujourd'hui du contraste de ces deux états du même métal, évocation de la gangue et du cœur de la matière.

Comment allez-vous mélanger vos deux univers sur cette exposition ?

O.R. : Cela fait des années maintenant que nous voulions exposer ensemble avec Lionel, les résonances sont nombreuses et la rencontre in situ promet d'être « *Sauvage !* » titre de notre exposition commune.

L.T. : Je crois qu'Olivia, comme moi, laisse la part belle à son intuition tant à l'atelier que lors d'une installation d'exposition. Nos deux mondes, nos deux faunes semblent prêtes à jouer ensemble. ■



Lionel Tonda et Olivia Rolde

CONTACT

Site et mail d'Olivia Rolde :

olivia-rolde.com

rolde.olivia@gmail.com

Site et mail de Lionel Tonda :

lioneltonda.com

l.tonda@wanadoo.fr

Exposition « Sauvage » : Du 20 janvier au 2 mars, galerie du passage Chabrier. Vernissage le jeudi 20 janvier à 18h. Nocturne jusqu'à 21h le vendredi 11 février et le samedi 26 février. Présence des artistes le 29/01, 12/02 et 26/02 de 14h à 17h, ainsi que pendant les nocturnes. ■



(© Polémic Studio)

ASSOCIATION SPORTIVE

POLÉMIC STUDIO

Polémic Studio, c'est plus d'une centaine d'adhérents qui se réunissent chaque semaine pour pratiquer la pole dance, discipline mêlant danse et acrobaties autour d'une barre. Rencontre avec Margot Donaint, fondatrice de l'association.

DU YOGA AU STUDIO

Margot Donaint met à disposition, depuis la rentrée, son studio à Caroline Malan, professeure de yoga. « Pour aider Caroline dans le lancement de son activité, je mets à disposition les locaux de l'association. Un cours de yoga collectif est donné tous les mercredis et vendredis pendant la pause déjeuner, de 12h30 à 13h45. Elle propose aussi des cours à la demande. Pour plus d'informations, contactez la au 06 12 33 35 39 ou à dypinsideyoga@gmail.com » ■

CONTACT

Téléphone : 06 99 58 39 57

Mail : polemicstudio@gmail.com

Site : polemicstudio.com

Facebook : Polémic Studio

« **L**a pole dance est un sport accessible à tous. Il n'y a pas besoin d'avoir un corps parfait ni d'avoir une condition physique pour débuter. » C'est le message que souhaite transmettre Margot Donaint, créatrice du studio installé à la Morinerie. « Il peut y avoir beaucoup de préjugés sur ce sport. C'est au fur et à mesure que l'on pratique la discipline que l'on se muscle les différentes parties du corps comme le dos, les bras, etc. Après plusieurs semaines d'entraînement on devient plus souple et on peut réaliser des figures plus complexes. C'est à la portée de tous. »

Le studio n'a cessé de grandir depuis sa naissance en 2013. « Au tout début, nous n'avions que deux barres de pole dance et une dizaine d'élèves. Puis, très vite, nous avons eu une forte demande. Aujourd'hui nous sommes plus d'une centaine de personnes à nous réunir chaque semaine au studio. Nous proposons deux cours tous les soirs, de 18h45 à 20h et de 20h15 à 21h30, du lundi au vendredi. Il y a également différents niveaux : débutant, intermédiaire et avancé. »

Dans ces lieux règnent bonne

ambiance et entraide. « Les cours de pole dance sont ouverts dès l'âge de 16 ans. Ils sont également mixtes. Chaque année nous avons 3 à 4 garçons dans le groupe. Ici chacun apprend à son rythme, c'est notre philosophie. Nous nous entraînons énormément au studio » souligne Margot.

L'association possède également une troupe de danseurs. « Professeurs et élèves s'associent ensemble pour monter des spectacles. Nous nous sommes déjà produits avec Terre du Son, Aucard de Tours, les Ateliers de la Morinerie ou bien encore à la guinguette de Saint-Avertin. Notre prochain spectacle sera le 30 janvier pour les enfants de l'hôpital » précise la fondatrice du studio.

Alors, envie de tester la pole dance ? Rendez-vous aux 19-21 rue de la Morinerie en semaine ou le week-end. « Nous serons ravis de vous accueillir pour vous présenter notre sport. Vous pourrez commencer à n'importe quel moment de l'année. Prenez avec vous débardeur, short et bonne humeur. Notre mascotte, le flamant rose, vous attendra à l'entrée du studio ! » ■

ASSOCIATION DE SOLIDARITÉ

NAYA

Échange, partage, solidarité et entraide. Quatre mots pour définir l'association Corpopétrussienne Naya, installée dans le quartier de la Rabaterie. Rencontre avec Fatima Mendes et Niouma Camara, présidente et coordinatrice de l'association.



*L'association Naya au forum des associations et pendant les fêtes de Noël
(© Service communication et Naya)*

« **V**iens comme tu es, avec ton histoire, tes origines. Tu es le bienvenu ici. » C'est ce que signifie le mot « naya » en malien. C'est également le nom que porte l'association créée en 2019, pour défendre ces valeurs : rencontre, partage, solidarité et entraide. « *Naya est une association intergénérationnelle, qui compte 250 membres, hommes et femmes confondus. Nous venons tous d'origines, d'horizons et de cultures différents. Chacun apporte sa diversité et ses richesses au groupe* » explique Fatima Mendes, présidente de l'association.

Implantée au cœur de la Rabaterie, 2-4 allée Robert-Couilleau, l'association ouvre ses portes du lundi au samedi, de 9h à 17h. « *Notre local est un lieu d'échange et d'entraide. Il y a*

un espace pour les enfants, un coin bibliothèque, etc. » Naya propose différents services et activités. « Nous accompagnons les personnes dans leurs démarches administratives et médicales, nous distribuons des colis alimentaires, nous proposons de l'aide aux devoirs. Nous avons aussi des ateliers couture et tressage. » Les membres de l'association aiment également se réunir. « Tous les mois, nous organisons un repas partagé où chacun apporte un repas typique de son pays, de ses origines. Il y a aussi le groupe de parole, chaque lundi matin. C'est un moment très convivial. Nous créons nos propres thèmes de discussion en fonction de ce dont nous avons envie de parler sur le moment. »

Naya participe aussi à la vie locale et internationale. « *En novembre nous*

avons prêté des objets qui étaient exposés à la bibliothèque pour la manifestation "Plume d'Afrique". En décembre, nous avons collecté des jouets pour notre projet "Un Noël pour tous". Les jouets ont été distribués aux familles les plus démunies dans la métropole. En 2022, nous participerons au festival "Les Pieds qui rient", ainsi qu'à la journée de la femme le 8 mars. Sans oublier les dons de vêtements que nous envoyons en Afrique aux associations et ONG dans le besoin. Le dernier était pour l'association "Mères seules" en Côte d'Ivoire » conclut Niouma Camara, coordinatrice de l'association. ■

CONTACT

Mail : nayafamily@gmail.com

Facebook : Association NAYA

NATHALIE RIVALLEAU

C'est au Pôle Emploi de Saint-Pierre-des-Corps que nous rencontrons Nathalie Rivalleau, 48 ans. Mariée et mère de deux enfants, elle exerce aujourd'hui le métier de conseillère entreprise et nous raconte son parcours, ses missions et son engagement pour les autres.

Nathalie arrive à Saint-Pierre-des-Corps à l'âge de 6 ans avec ses parents immigrés portugais. Scolarisée à l'élémentaire République, puis au collège Stalingrad, elle ne quittera jamais la ville. *« J'aime Saint-Pierre-des-Corps. Je suis heureuse d'y vivre, c'est pour cela que je n'ai jamais bougé d'ici. »*

Nathalie a d'abord travaillé dans le service commercial d'une compagnie aérienne. *« Puis j'ai été licenciée pour raison économique, comme cela arrive à de nombreuses personnes, à 30 ans. J'ai alors réalisé un bilan de compétences. C'était mon premier contact avec Pôle Emploi, qu'on appelait à l'époque ANPE. J'avais des connaissances en formation, recrutement et management. Je me suis donc dit que je pourrais les utiliser dans mon prochain poste. J'ai réalisé deux immersions au sein d'agences ANPE pour voir si cela me plaisait. L'expérience a été positive, j'ai commencé en CDD puis passé le concours. Depuis j'ai évolué sur différentes activités car j'aime ce que je fais au sein de Pôle Emploi. »*

« Aujourd'hui, lorsqu'on ne travaille pas, il faut absolument s'inscrire à Pôle Emploi. Nous sommes là pour aider, orienter toute personne en recherche

d'emploi ou reconversion professionnelle. Nous avons la chance d'avoir une agence à Saint-Pierre-des-Corps, il faut en profiter. » C'est le message que Nathalie Rivalleau souhaite transmettre aux personnes qui liront ce portrait.

Au quotidien, Nathalie travaille avec les demandeurs d'emploi, les entreprises, les institutions et la presse. *« Ce qui me plaît dans ce travail, c'est le contact humain, les rencontres. Je trouve du sens à ce que je fais. Je continue à faire une fois par semaine l'accueil à l'entrée de l'agence pour rester en contact avec la réalité du terrain. L'entrée de l'agence, c'est la première relation avec le candidat. »*

Pour réunir entreprises et demandeurs d'emploi, Nathalie favorise les « immersions professionnelles ». *« De 5 à 15 jours, un candidat peut être accueilli dans une entreprise pour découvrir le métier sur le terrain. Cette expérience permet à la personne de savoir si elle aime ou non le métier. L'immersion permet aussi de voir si un candidat et une entreprise "matchent" ensemble, en vue d'un futur recrutement. C'est gagnant-gagnant pour tous »* souligne la conseillère.

L'agence de Saint-Pierre-des-Corps

mène également des actions régulières avec le service municipal de la jeunesse. *« Le Forum de l'emploi et de l'alternance qui se déroule à la salle des fêtes, met en relation les recruteurs du territoire et les candidats lors d'une journée "job dating et rencontres". Nous travaillons également sur des actions régulières dans la salle de la Médaille ou à la Maison de l'Aubrière. Dernièrement, nous avons organisé une présentation des métiers du bâtiment aux femmes. Cette action avait pour objectif de casser les clichés sur ce domaine. Aujourd'hui tous les métiers sont accessibles aux femmes comme aux hommes. C'est aussi notre mission, faire évoluer les mœurs, pour que chacun puisse faire le métier dont il a envie »* estime Nathalie.

La conseillère s'investit également pour les autres. *« Pendant huit ans, j'ai été coprésidente de l'association des parents d'élèves du collège Stalingrad, où mes enfants étaient scolarisés. Il y avait une très bonne équipe, chacun apportait ses compétences à l'association. Ensemble, nous nous sommes battus pour obtenir un poste de principal adjoint. C'était une belle réussite. Désormais, je m'occupe de la vie dans mon quartier en participant notamment à l'organisation de la fête des voisins »* conclut Nathalie. ■



UNE SECONDE VIE POUR LE MAGASIN GÉNÉRAL

Mercredi 8 septembre 2021, le conseil municipal a voté la cession du Magasin général à Vinci Immobilier pour la somme de trois millions d'euros. L'entreprise et le cabinet d'architecture B&B réhabiliteront le bâtiment de 28 000 m² en consacrant 80 millions d'euros à la remise en état du bâtiment, dépollution comprise. Le site accueillera dès 2024 les activités du groupe DoliAm, spécialisé dans les technologies médicales de pointe. C'est une nouvelle vie pour le Magasin général, qui deviendra un pôle d'attractivité pour l'ensemble de notre territoire. ■

LE PROJET

Construit dans les années 20, le Magasin général aura prochainement une nouvelle vocation. Après le stockage des pièces de trains, ce seront les chercheurs en technologies médicales qui fouleront l'un des bâtiments les plus anciens de la ville.

Emmanuel François, maire de Saint-Pierre-des-Corps, apporte des précisions. « Le projet prévoit de conserver l'épaisseur des murs en béton, ainsi que la grande travée centrale avec la lumière naturelle provenant des sheds (toiture en dents de scie). L'installation du groupe DoliAm permettra la création de 1 000 emplois directs et indirects. L'entreprise disposera de 10 000 m² de

laboratoires et de salles blanches au R+1 dédiés aux start-up des technologies médicales (nationales et internationales) et de 15 000 m² de bureaux et d'espaces de convivialité pour les personnels (cafétéria, salles de sport, vestiaires). Les espaces extérieurs et la brasserie du rez-de-chaussée seront ouverts au public. »

La municipalité se félicite de ce projet industriel d'envergure. « La commune va bénéficier d'une locomotive industrielle du XXI^e siècle à même d'impulser une nouvelle dynamique d'emploi sur la commune. D'abord avec les travaux, qui préserveront l'architecture du site et prochainement avec ce nouveau pôle tertiaire. C'est la première étape du renouveau que nous engageons aujourd'hui. » ■

LE GROUPE DOLIAM

Implanté depuis 37 ans en Touraine avec sa filiale Vermon, le groupe familial DoliAm rassemble plusieurs sociétés de high-tech* et medThech**. Au quotidien, l'entreprise développe des technologies et produits de pointe dans le domaine médical, de la sécurité des biens et des personnes, etc.

Environ 440 personnes travaillent pour le groupe en France et aux États-Unis et bientôt à Saint-Pierre-des-Corps.



« Le Magasin général est l'écrin que nous cherchions pour implanter durablement notre groupe à proximité de ses activités historiques et poursuivre son développement actuel au service de sa compétitivité future. L'outil industriel que nous allons créer est sans équivalent en Europe et constituera un lieu unique en matière de développement des technologies médicales de pointe » explique Étienne Flesch, président du groupe DoliAm. ■

* high-tech : technologies de pointe

** medThech : technologies de la santé

RECOURS AU TRIBUNAL ADMINISTRATIF

Le Collectif du Magasin général, qui avait proposé un dossier de candidature lors de l'appel à projet pour rénover le bâtiment, a déposé un recours auprès du tribunal administratif contre la vente du site au mois de novembre. ■

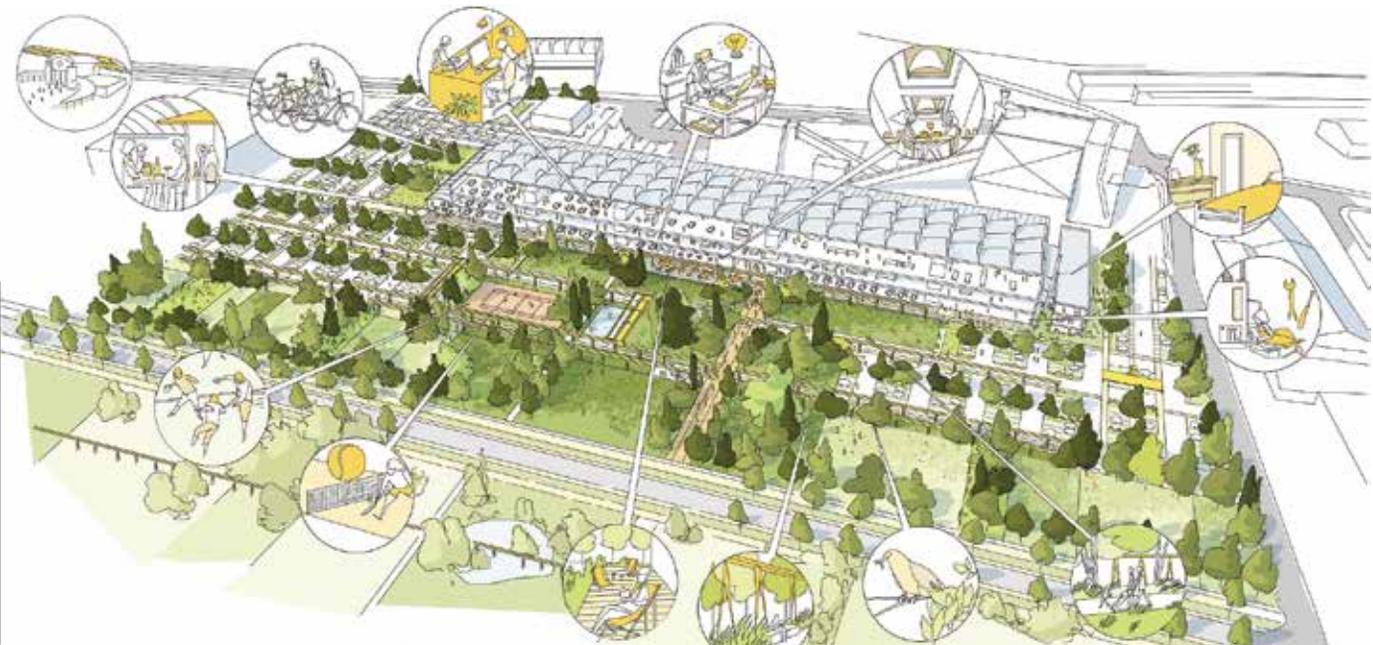
Maquette 3D du Magasin général. Le bâtiment gardera son architecture d'origine.



La réhabilitation du Magasin général permettra la création de 1 000 nouveaux emplois à Saint-Pierre-des-Corps

LE PROJET EN QUELQUES CHIFFRES

- **28 000 m²** : surface totale du bâtiment, répartie sur 3 étages
- **10 000 m²** : surface dédiée à la création de salles blanches modulables
- **15 000 m²** : surface dédiée aux locaux tertiaires
- **3 000 m²** : surface dédiée à l'exploitation du bâtiment, à l'accueil des équipes (vestiaires, cafétéria, salles de sport, hébergement, etc.), ainsi qu'à la brasserie ouverte au public
- **3 hectares** d'espaces extérieurs végétalisés
- **500 places** de parking



L'HISTOIRE DU MAGASIN GÉNÉRAL

C'est la compagnie du chemin de fer Paris-Orléans qui est à l'initiative de la construction du Magasin général à Saint-Pierre-des-Corps au début du XX^e siècle. L'ouverture du bâtiment a lieu en 1926. Tout en béton armé, il fait à l'origine 120 mètres de long pour 50 mètres de large, soit 18.000 m² de superficie répartis sur deux étages. Il peut alors contenir 30 000 casiers, ce qui permet le stockage de 50 000 pièces différentes (éclisses, tirefonds, selles, boulons, etc.). Le stock du Magasin général s'élève alors à 75 millions de pièces.

Durant la Seconde Guerre mondiale, le Magasin général n'est pas épargné par les 2 000 bombes déversées par les Alliés en avril 1944 sur la ville et les installations ferroviaires. Des cheminots y laissent leur vie et un monument aux morts est édifié dans la cour du bâtiment.

Après la guerre, le Magasin général est reconstruit selon la même trame et agrandi. Il mesure désormais 200 mètres de long par 50 mètres de large sur trois étages, soit une surface de 28.000 m² (sans compter les constructions annexes). La toiture de la structure change aussi : des sheds sont intégrés pour apporter de la lumière au bâtiment.

Le site du Magasin général est occupé jusqu'en 2005. Porteur de la mémoire cheminote et industrielle de la ville, la commune rachète en 2012 dix des quinze hectares à la SNCF et met en bail emphytéotique (bail immobilier de très longue durée) 1,75 hectares pour l'exploitation d'une chaudière biomasse par la société Dalkia. En décembre 2013, le hangar, rue de la Pichotière, est mis à disposition de l'association AAATV pour y installer le chantier de restauration de la Pacific 231E41, une locomotive à vapeur née en 1938. ■



Le Magasin général dans les années 30
(© Archives municipales)



Les bombardements de la Seconde Guerre mondiale
(© Archives municipales - Don de Monsieur Coquelet)



Le Magasin général reconstruit après la guerre
(© Archives municipales)



Le Magasin général en août 2021
(© Service communication)



L'ÉLAN VERT, MAISON D'ÉDITION

Située avenue de la République, la maison d'édition L'Élan vert propose un catalogue de livres jeunesse riche de 240 titres. Rencontre avec Amélie Léveillé, sa responsable.



Amélie Léveillé, responsable de la maison d'édition jeunesse (© Élan vert)

Quelle est l'histoire de L'Élan vert ?

Amélie Léveillé : La maison d'édition est née en 1998. Nous sommes une maison indépendante, spécialisée dans les livres jeunesse de 1 à 12 ans, avec deux axes forts : l'art et l'humour. Créée à Paris et passée par le Poitou, notre maison d'édition a posé ses valises il y a 10 ans à Saint-Pierre-des-Corps, avenue de la République. Le showroom a ouvert en novembre 2019. Derrière l'Élan vert se cache deux graphistes, une éditrice et moi-même, qui assure la direction.

Un livre, une nouvelle aventure...

A. L. : Nous produisons toutes sortes de livres jeunesse : d'éveil en carton pour les tout-petits, albums fiction, documentaires. Depuis 2020, nous éditons plusieurs collections de romans, c'est un nouveau challenge. En moyenne nous proposons une vingtaine de nouveaux titres par an. Chaque livre est une nouvelle aventure, pleine de découvertes et d'échanges. Nos livres sont proches des enfants : variés pour les accompagner dans les petits et grands moments et richement illustrés pour découvrir le monde et rêver. C'est ce qui nous démarque et nous permet de s'exporter à

l'international. Nos livres sont traduits en 19 langues dont le coréen, l'anglais, le chinois, l'italien, le polonais, l'espagnol ou bien encore l'allemand.

Pouvez-vous nous parler de vos différentes collaborations ?

A. L. : Au fil des années, nous avons travaillé avec différentes entités. La collection « *Ponts des arts* », riche d'une soixantaine de titres, a été conçue avec le réseau Canopée, établissement public et éditeur de ressources pédagogiques dépendant du ministère de l'Éducation nationale. La collection sensibilise l'enfant à l'art par le biais d'une histoire illustrée. On retrouve ainsi tous les types d'arts : musique, peinture, architecture, photo, mosaïque, sculpture, etc.

Nous collaborons également avec les musées dont le Louvre, et pour les documentaires, avec l'INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives). L'Élan vert est partenaire du Parc de la Villette à Paris et participe au grand projet national de démocratisation de la culture via les Micro-Folies (des musées numériques qui se créent sur tout le territoire dont l'un en projet à Saint-Pierre-des-Corps).

Un commerce que vous souhaitez recommander à Saint-Pierre-des-Corps ?

A. L. : Je recommande la librairie l'Oiseau Vigie avec qui nous sommes en collaboration. Vous pourrez y retrouver tous nos livres. Fabienne, la libraire, sera à votre écoute pour dénicher le bon titre. ■



En haut à droite, le livre "Il y aura des jours..." illustré par Léna Nikcevic, artiste implantée aux Ateliers de la Morinerie.

CONTACT

Téléphone : 02 47 54 26 86

Mail : elan.vert@wanadoo.fr

Site : elanvert.fr

Facebook & Instagram :
Éditions de l'Élan Vert



CONSEIL MUNICIPAL

Les comptes-rendus des conseils municipaux en entier sur saintpierre-descorps.fr

20 OCTOBRE 2021 (EXTRAITS)

VŒU PROPOSÉ PAR LE GROUPE D'OPPOSITION « AGIR ENSEMBLE » POUR UN MEILLEUR FONCTIONNEMENT DÉMOCRATIQUE AVEC L'APPROBATION D'UN RÈGLEMENT INTÉRIEUR RÉVISÉ POUR AMÉLIORER LE FONCTIONNEMENT DÉMOCRATIQUE, NOTAMMENT LES COMMISSIONS ET LA CRÉATION D'UNE COMMISSION SPÉCIALE POUR LA MISE EN PLACE DES CONSEILS DE QUARTIER

Votes : contre : 22, pour : 11 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allysbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait, F. Lefèvre).

VŒU PROPOSÉ PAR LE GROUPE D'OPPOSITION « J'AIME SAINT-PIERRE-DES-CORPS » RELATIF À L'INSINCÉRITÉ DES DÉLIBÉRATIONS ET LEUR MISE EN PLACE CONCERNANT LES DOCUMENTS PRÉSENTÉS AU CONSEIL MUNICIPAL DU 29 JUIN 2021 AU SUJET DU PROJET ÉDUCATIF DE TERRITOIRE (PEDT) ET LA LABELLISATION DU PLAN MERCREDI

Amendement proposé par Monsieur Cyrille Jeanneau. *Votes de l'amendement : amendement adopté à l'unanimité. Votes : vœu adopté à l'unanimité.*

VŒU PROPOSÉ PAR LE GROUPE D'OPPOSITION « À GAUCHES TOUTE » AFIN D'ENGAGER AUPRÈS DE LA MÉTROPOLE LE PRINCIPE D'UNE TARIFICATION SOCIALE DE L'EAU

Amendement proposé par Monsieur Nabil Benzait. *Votes de l'amendement : amendement adopté à l'unanimité. Votes : vœu adopté à l'unanimité.*

BUDGET 2021 – DÉCISION MODIFICATIVE

Le conseil municipal adopte une décision modificative relative au budget 2021 qui s'équilibre à 1 179 552,19€ soit 576 974,74€ en fonctionnement et 602 577,45€ en investissement. *Votes : pour : 22, contre : 10 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allysbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait). Abstention : 1 (F. Lefèvre).*

POSTE DE PSYCHOLOGUE À MI-TEMPS

La ville crée un poste de psychologue à mi-temps pour la prise en charge d'environ 139 patients. Ce recrutement est financé par des crédits issus du fonds d'intervention régional géré par l'Agence régionale de santé (ARS). *Votes : délibération adoptée à l'unanimité.*

EXONÉRATION DE LOYERS

En raison du confinement, M. Marquet, exploitant de l'auto-école située dans le centre commercial de la mairie est exonéré du paiement des indemnités d'occupation pour la période du 17 mars au 21 mai 2020 pour un

montant de 1945.16€. *Votes : pour : 22, abstentions : 11 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allysbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait, F. Lefèvre).*

RÉAMÉNAGEMENT DU SECTEUR CENTRE COMMERCIAL DE LA RABATERIE

Afin de poursuivre le réaménagement du secteur du centre commercial de la Rabaterie, inscrit dans le cadre du Nouveau programme national de renouvellement urbain (NPNRU), il y a lieu de racheter l'ensemble des cellules commerciales et terrains compris dans la copropriété actuelle. Pour ce faire, la ville approuve l'acquisition par l'Établissement public foncier local (EPFL) du Val de Loire d'une parcelle de 3 885 m² de biens bâtis et de 1 010 m² de biens non-bâti, pour un montant de 2 millions d'euros. *Votes : pour : 20, abstentions : 9 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allysbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Lefèvre). Monsieur Emmanuel FRANCOIS, intéressé à l'affaire au sens de l'article L.2131-11 du CGCT, quitte la séance et ne prend pas part au vote de la délibération.*

TERMITES

Le territoire de la commune est au $\frac{3}{4}$ susceptible d'être infecté par les termites. La ville approuve la déclaration des parcelles infectées pour la réactualisation de la cartographie préfectorale. *Votes : délibération adoptée à l'unanimité.* ■

1^{ER} DÉCEMBRE 2021 (EXTRAITS)

VŒU PROPOSÉ PAR LE GROUPE D'OPPOSITION « J'AIME SAINT-PIERRE-DES-CORPS », RELATIF AUX TARIFS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE

Votes : contre : 17, pour : 11 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait, F. Lefevre), abstention : 3 (E. Drapeau, A. Volatiana, G. Bougadba).

VŒU PROPOSÉ PAR LE GROUPE D'OPPOSITION « À GAUCHES TOUTE ! » RELATIF AUX TARIFS DES REPAS SCOLAIRES ET DES REPAS DE LA RPA – DEMANDE LA TENUE AVANT LE 31/12/2021 D'UNE COMMISSION RELATIVE À LA TARIFICATION DE LA RESTAURATION MUNICIPALE AYANT POUR OBJECTIF D'ABOUTIR À UNE NOUVELLE TARIFICATION JUSTE ET ÉQUITABLE

Amendement : la commission doit se tenir avant le 15 janvier 2022. Votes : Adopté à l'unanimité.

CIMETIÈRE COMMUNAL : TARIFS À COMPTER DU 1^{ER} JANVIER 2022

Le conseil municipal maintient pour l'année 2022 les tarifs d'achat ou de renouvellement de concessions appliqués aux opérations liées au cimetière communal en 2021 et supprime le droit de superposition ainsi que les taxes d'inhumation et d'exhumation. Votes : pour : 22, abstention : 11 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait, F. Lefevre).

BUDGET 2021 – DÉCISION MODIFICATIVE N°2

Le conseil municipal adopte une décision modificative n°2 à l'exercice 2021 du budget principal qui s'équilibre à 220 763,23€ soit 91 588,63€ en fonctionnement et 129 174,60€ en investissement. Votes : pour : 22,

abstention : 11 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait, F. Lefevre).

DEMANDE SUBVENTION EXCEPTIONNELLE COVID DU PATRONAGE LAÏQUE

Le conseil municipal attribue au Patronage Laïque une subvention exceptionnelle (aide Covid) au titre de l'année 2021 d'un montant de 14 142,05€. Votes : Délibération adoptée à l'unanimité.

CONVENTION DE PARTENARIAT AVEC L'UNICEF : VILLE AMIE DES ENFANTS

Le conseil municipal adopte le plan d'action municipal 2020/2026 pour l'enfance et la jeunesse et autorise la signature de la convention de partenariat avec l'UNICEF. Votes : pour : 27, absents : 6 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau).

ATTRIBUTION D'UNE SUBVENTION À LA COMPAGNIE CINCLE PLONGEUR

Monsieur Olivier Conte présente à l'assemblée les actions de territoire réalisées par la Compagnie Cincle Plongeur autour du Festival Les Pieds qui rient, valorisées dans le cadre de l'Aide transitoire exceptionnelle apportée par la Région Centre-Val-de-Loire (Pact Région). Dans ce cadre, la Compagnie a sollicité une subvention à la ville. Il est proposé l'attribution d'une subvention à hauteur de 3 000 €. Votes : Délibération adoptée à l'unanimité.

ADHÉSION AU RÉSEAU GUID'ASSO (APPUI À LA VIE ASSOCIATIVE LOCALE)

Un nouveau réseau de soutien aux associations est mis en place sur le plan régional, avec la Préfecture, ID37 et la Ligue de l'enseignement, sous l'intitulé Guid'Asso. La municipalité a souhaité s'intégrer dans ce réseau en optant pour la formule « Informateur » permettant de délivrer les informations de base et les fondamentaux

sur la vie associative ; expliquer les démarches essentielles ; orienter vers un accompagnateur si besoin. Votes : Délibération adoptée à l'unanimité.

TARIFS DE LOCATION DES GYMNASES ET TERRAINS DE SPORTS AU 1^{ER} JANVIER 2022

Le conseil municipal fixe à compter du 1^{er} janvier 2022 la location horaire des infrastructures sportives en trois catégories : gratuit pour la catégorie A (sections de l'USSP, opérateurs sociaux, associations handisports, pompiers de Saint-Pierre-des-Corps, clubs de quartiers) et payants pour les catégories B (associations corporatives, associations de la métropole, direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations, fédérations, inspection Académique pour leurs actions de formation) et C (associations hors métropole, services d'Ordre et de Sécurité dépendant d'un Ministère ou d'une collectivité publique, autres). Un tarif forfait ménage est adopté à hauteur de 150 € lorsqu'il sera constaté que les installations sportives n'ont pas été laissées dans un état correct par les utilisateurs. Votes : Délibération adoptée à l'unanimité.

TARIFS DES ENTRÉES ET DE LOCATION DE LA PISCINE MUNICIPALE AU 1^{ER} JANVIER 2022

Le conseil municipal réévalue les tarifs du stade nautique, à compter du 1^{er} janvier 2022. L'augmentation de l'ensemble des tarifs est de 2% par rapport aux anciens tarifs. Aucune augmentation n'a été imputée sur les catégories dont les tarifs avaient été augmentés lors du conseil municipal du 12 juillet 2021. La gratuité de l'entrée est accordée aux enfants de moins de 5 ans et aux enfants scolarisés en CP habitant à Saint-Pierre-des-Corps. Votes : pour : 23, abstention : 10 (M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbgran-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau, C. Jeanneau, C. Lala, F. Kendri, N. Benzait). ■

LIBRE EXPRESSION

Les articles publiés ci-dessous, portant sur des questions municipales, sont rédigés par chacun des groupes politiques représentés au sein du conseil municipal et n'engagent que leurs auteurs.

SAINT-PIERRE AUTREMENT

UN PROJET DE GRANDE AMPLEUR

Le Magasin général est l'un des monuments les plus emblématiques de notre commune. Ce bâtiment fait partie de notre patrimoine, c'est pourquoi le voir à l'abandon et se dégrader d'année en année n'était plus supportable pour la majorité municipale. Nous ne pouvions malheureusement pas, au vu de la situation financière de la ville, rénover et réhabiliter le Magasin général. La vente du Magasin général s'est alors avérée être la meilleure option pour permettre de rénover ce lieu.

Nous avons découvert le projet du groupe Vinci et avons été très intéressés par leur proposition: rénover cette magistrale friche industrielle pour en faire un lieu de recherche et d'innovation dans le domaine des technologies médicales de pointe. Cependant, nous avons quelques réserves, ne connaissant pas l'entreprise qui se cachait derrière ce projet d'envergure nationale, voire européenne. Ce projet est celui d'un groupe familial et régional, Doliam, une entreprise qui souhaite développer un nouveau pôle d'attractivité et de compétitivité pour le territoire tourangeau. La réhabilitation du Magasin général et l'implantation de cette entreprise sur notre territoire créeront 1 000 emplois directs et indirects.

Le campus sera accessible pour les Corpopétrussiens. Ainsi, nous pourrions pleinement profiter des espaces verts et de la brasserie. Ce point était primordial pour la majorité municipale. Dans tous nos temps d'échange avec Vinci, l'accessibilité du site au public et la préservation du monument étaient un point crucial. Nous pourrions à nouveau jouir du Magasin général et admirer son architecture emblématique, œuvre de Freyssinet. Ce projet va redonner vie à un bâtiment précieux pour les Corpopétrussiens. ■

Saint-Pierre Autrement

E. François, C. Bonnard, E. Drapeau, M. Chapeau, L. Lefèvre, A. Brimou,

G. Bougadba, A. Garcia, M. Persiani, O. Conte, J. Métais, G. Ak, R. Durouchoux, S. Audusseau, S. Mokadem, M. Ak, P. Daumain, R. Danger, C. de Amorin, A. Volatiana, A. Delanchy, A. Marichal.
c.bonnard@mairiespdc.fr

À GAUCHES TOUTE !

RÉNOVATION DE LA RABATERIE : CHRONIQUE D'UN RATAGE ANNONCÉ ?

Le 24 novembre, le Maire, aux côtés de la Préfecture, des bailleurs sociaux et des services métropolitains a présenté le projet de rénovation de la Rabaterie avec une évolution positive par rapport au projet original mais insuffisante. Positive car le nouveau projet réduit de 60 à 40 les logements à construire et la perspective d'un centre social ; insuffisante car le projet ne résulte toujours pas d'une consultation citoyenne et ne répond ni aux attentes du quartier ni à l'espérance des Corpopétrussiens.

À l'heure où les tensions sociales sont alimentées par la crise sanitaire, où l'hôpital public, les professions de santé, la communauté éducative, et la plupart des services sont pressurisés et que leur personnel est sous une pression à peine tenable, les communes ne devraient pas se détourner de l'essentiel.

Pourtant la majorité reste sourde à l'expression spontanée des habitants qui refusent une nouvelle densification de la Rabaterie, et à celle des Corpopétrussiens qui aspirent au maintien, sinon au développement, de l'offre commerciale et médicale. Le maire fait miroiter une pseudo concertation avec les habitants alors que le projet est déjà bouclé.

Notre ville devient un désert médical : l'offre de médecins est très faible et les départs en retraites s'accroissent. En réponse, la majorité reste très floue sur la présence médicale à la Rabaterie, quartier qui compte plus d'un tiers de la population municipale.

Il est plus que temps de se mettre sérieusement au travail en réunissant le Comité Consultatif sur les questions de santé que le maire avait accepté de créer à la demande d'AGT puis rejeté dans un second temps pour dresser un diagnostic des besoins, étudier l'éligibilité au Fonds d'Intervention Régional pour la création d'une maison de santé, et enfin recruter un 2^{ème} médecin pour le CMS. ■

À Gauches Toute !

M. Soulas, P. Leroy, L. Allyasbrant-Quintard, C. Rosmorduc, M. Drici-Kouba, C. Bonneau.*agauchestoute@gmail.com*

J'AIME SAINT-PIERRE-DES-CORPS

UNE BONNE ANNÉE 2022 !

À l'aube de cette nouvelle année, le groupe J'aime Saint-Pierre-des-Corps, vous présente ses vœux de santé, bonheur et prospérité. Que 2022 voit la réalisation de tous vos souhaits.

L'année écoulée a été riche en annonces qui ont fait couler beaucoup d'encre et contre lesquelles notre groupe s'est battu : vente du Magasin général, projet d'aménagement de la Rabaterie, hausse de la taxe foncière, de la restauration scolaire, des repas des résidents de la Diablerie, des tarifs de la piscine et fin de la gratuité de la bibliothèque.

Ces deux premières années du mandat d'Emmanuel François ont surtout porté sur la jeunesse : mise en place de la semaine des 4 jours, plan mercredi, conseil municipal de la jeunesse, Saint-Pierre ville amie des enfants ce qui a eu pour corollaire une mise en veille des actions envers nos aînés. Mais y en a-t-il vraiment eu ? Ils ont été les grands oubliés dans cette politique qui les a néanmoins beaucoup impactés.

Le groupe J'aime Saint-Pierre-des-Corps souhaite que l'année 2022 soit une année de rééquilibrage, et voit naître de nouveaux projets en faveur des plus âgés

afin de les accompagner dans leur vie quotidienne, avec la mise en place :

- de moyens de transport facilitant le déplacement des plus éloignés vers le centre-ville,
- de lieux dédiés pour leur faciliter les « tracasseries » administratives,
- la création d'un conseil des sages,
- déménagement du club rencontre et amitié dans un lieu plus aisé d'accès et surtout plus convivial.

Notre groupe sera très attentif l'année prochaine aux actions qui seront menées par la municipalité en direction des aînés et nous nous chargerons de rappeler à l'équipe municipale que les seniors sont une composante importante des habitants de notre ville qui ne mérite pas d'être négligée voire oubliée.

Nous aimons Saint-Pierre-des-Corps et vous ? ■

J'aime Saint-Pierre-des-Corps

C. Jeanneau, et C. Lala
citadin@wanadoo.fr

.....

AGIR ENSEMBLE

NOUVEAU PLAN NATIONAL DE "RÉGRESSION" URBAINE (NPNRU) POUR LA RABATERIE : ON N'EN VEUT PAS !

C'est le moment de formuler des vœux pour 2022 : **«Que la parole des citoyens soit enfin prise en compte par ceux qui semblent encore aujourd'hui décider seuls de notre avenir commun. »**

Dans le projet de rénovation de la Rabaterie, après un simulacre de concertation en 2017-2018, l'État via l'ANRU (Agence nationale de rénovation urbaine) se comporte comme un promoteur immobilier. Il conditionne sa participation financière à l'équilibre financier de l'opération, qui passe par la construction de nouveaux logements sous le prétexte d'une prétendue mixité sociale ! Il isole artificiellement une petite zone vide afin de mieux occulter la réalité d'un quartier qui concentre déjà 38% de la population de la ville avec une densité de 11 746 habitants/

km², équivalente à celle de Tokyo. Plus de 8 MILLIONS € d'argent public dépendent de la réalisation d'une opération immobilière privée de 0,5 millions dont le succès n'est pas garanti d'après le rapport de la mission d'appui !

Nous avons interpellé le 19 novembre, Mesdames les ministres de tutelle (courrier à lire sur le site de l'association ARIAL <http://arialspdc37.org/>) pour :

- que soit entendue la parole des habitants de Saint-Pierre-des-Corps qui ne veulent plus d'une telle densification de l'habitat, qui plus est dans une zone inondable du Val de Tours
- que cesse ce chantage et soit supprimée la condition posée par l'ANRU
- qu'enfin les services de l'État soient soucieux et garants du bien commun et non plus seulement les interprètes d'intérêts particuliers.

En cette année d'élection présidentielle, entendre la parole des citoyens, c'est certainement favoriser leur participation à la vie démocratique. La suite donnée à notre démarche sera à ne pas en douter un signe. À l'heure où nous écrivons ces lignes (12/12), nous n'avons toujours pas de réponse des services de l'État. ■

Agir Ensemble, Transition écologique et citoyenne

F. Lefèvre
arialspdc37.org

.....

VIVRE ENSEMBLE SOLIDAIRES EN MÉTROPOLE

BIENTÔT 2022

En cette fin d'année nous vous souhaitons à toutes et tous la plus belle année 2022 possible.

Nous vous souhaitons aussi la meilleure santé et la fin des mesures COVID pour redonner à la rencontre physique toute sa place et ainsi faciliter le vivre ensemble.

Nous souhaitons aussi revenir sur la volonté de la majorité municipale qui a consisté à faire peser à la population des décisions lourdes pour vos finances, alors que cela aurait pu être évité, si en

sincérité, le budget avait été construit autrement.

Pour le dire à partir d'un exemple, quelle a été dans les faits les décisions prises contre le porte-monnaie de nos aînés, gardiens de la mémoire de notre ville. Avec une retraite bien méritée ils ont dû subir les augmentations imposées par la majorité municipale en place : fin de la gratuité de la bibliothèque, fin de la gratuité de la piscine pour les plus de 65 ans, augmentation du prix des repas portés, augmentation de la taxe foncière.

Pourtant depuis l'arrivée de la nouvelle municipale une élue a en charge la mise en place d'un projet municipal à destination de nos aînés qui pour l'instant ne se traduit que par des augmentations.

Et comme en cette fin d'année, il est de bon ton de reprendre une pratique qui existait auparavant, et de s'en féliciter parlons du repas et du cadeau remis à nos aînés. La ville a décidé de n'en faire bénéficier que les plus de plus de 75 ans (70 auparavant), ce n'est pas notre conception de la solidarité que nous devons avoir à leur égard.

Nous continuerons à défendre l'intérêt de toutes et tous en particulier nos aînés pour que les injustices mise en place en 2021 par la majorité municipale disparaissent. ■

Vivre Ensemble Solidaires en Métropole

F. Kendri et N. Benzaït
vesemt@gmail.com

BRÈVES DE MÉTRO

CAMPAGNE DE SENSIBILISATION AU TRI

Dès le 1^{er} janvier 2022, Tours Métropole simplifie les consignes de tri. Désormais tous les emballages plastiques ou en carton pourront être déposés dans les bacs et poubelles jaunes. Cette véritable révolution dans nos gestes du quotidien permettra de réduire le tonnage des ordures ménagères produites chaque année sur le territoire métropolitain, tout en obtenant une meilleure revalorisation des déchets collectés.

Pour accompagner ce lancement, une campagne de communication est lancée depuis mi-décembre avec comme principal message : le triage des déchets, c'est facile et c'est grâce à l'action de chacun que nous pourrons réussir ! ■



ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Depuis juillet 2020, Tours Métropole soutient, par le biais d'un groupe de travail, les entreprises de l'Économie

sociale et solidaire (ESS), qui défendent dans leur mode d'entreprendre des valeurs d'humanité, de solidarité et de durabilité. Une dizaine de communes sont présentes dans ce groupe. Saint-Pierre-des-Corps, pour laquelle cette dimension sociale et solidaire est essentielle, compte deux élus : Laurence Lefèvre et Michel Soulas.

Lundi 13 décembre, la soirée Top des entreprises d'Indre-et-Loire 2021 a récompensé trois entreprises de l'ESS : O3 Experts pour le Prix RH, Néodyme pour le Prix Tours Métropole Val-de-Loire et Emb-i-pack (économie circulaire) pour le prix du Top des Top.

Vernon, filiale du groupe Doliam prochainement implanté au Magasin général, a aussi obtenu le prix Export. ■

PLATEFORME ARTÉMIS

Lancée en 2020, la plateforme Artémis, gérée par Tours Métropole, est un service public d'aide à la rénovation de l'habitat. Gratuit, il s'adresse à tous les habitants (sans condition de ressources), aux petites entreprises (commerces, bureaux, restaurants, etc.), ainsi qu'aux propriétaires bailleurs et aux copropriétés de la métropole.

Des conseillers vous accompagnent dans vos projets de rénovation, quelle que soit la nature des travaux (isolation, amélioration des performances énergétiques, etc.), vous proposent des aides financières, etc.

Pour plus d'informations, voir *Clarté* de février 2021. Rendez-vous également sur artemis.tours-metropole.fr, ainsi qu'au 02 47 33 18 88 le lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h et le mardi de 9h à 12h30 et par mail à artemis@tours-metropole.fr ■

AUTOROUTE

Tours Métropole et Vinci Autoroute ont signé le 28 juin 2021 une convention « autoroute bas carbone ». Objectif ? Travailler sur des réflexions et expérimentations pour améliorer les services proposés par l'autoroute A10, ainsi que diminuer son impact sur les habitants de la métropole. 150 millions d'euros seront investis dans le projet.

Des pistes de travail ont déjà été soulevées comme la création d'un observatoire du bruit, le développement de bornes de recharge et parkings relais ou bien encore la végétalisation de l'autoroute pour réduire l'impact carbone des véhicules la traversant. ■

RÉSEAUX CYCLABLES

Le schéma directeur cyclable de Tours Métropole a pour mission d'atteindre 350 kilomètres de réseaux cyclables dont 150 d'ici 2026. Ce projet prévoit une dizaine de nouveaux itinéraires d'ici cinq ans. À Saint-Pierre-des-Corps, on compte déjà quatre itinéraires passant dans les rues de la ville. ■

CÔTÉ CULTURE

TROIS QUESTIONS À AMINE BENDJEBOUR ET NIVEK

Nivek et Amine Bendjebour ont grandi à Saint-Pierre-des-Corps et monteront sur la scène du centre culturel le 28 janvier et le 4 mars prochain. Rencontre avec ces deux artistes locaux.

Pouvez-vous vous présenter à nos lecteurs en quelques mots ?

Nivek : J'ai 34 ans. J'ai commencé le rap au collège. D'abord pour faire comme quelques copains, puis ça a commencé à devenir un peu plus sérieux. C'est devenu une vraie passion à l'âge de 15 ans et depuis je n'ai jamais arrêté.

Amine Bendjebour : Pas facile de se présenter en quelques mots. C'est quoi au fond se décrire ? (rires) Plus sérieusement, j'ai 25 ans. J'ai commencé le théâtre au collège Pablo-Neruda avec Madame Berton. J'ai retenté une expérience au lycée qui n'a pas été concluante donc je n'y suis pas retourné. Puis c'est revenu un peu comme ça dans la vie de tous les jours. On m'a permis de faire plusieurs petits sketches improvisés. J'allais jouer sans rien préparer et c'est ça que j'aimais, créer un lien avec les gens.

De quoi parlera votre concert / spectacle ?

N. : Je vais présenter des morceaux de mes dix dernières années au public. Ils



De gauche à droite : Amine Bendjebour et Nivek (© Stéphane Gay)

évoquent mon enfance à Saint-Pierre, c'est l'ADN de mon rap. Je parle du côté « social », du « vivre-ensemble », c'est ce que j'essaie de revendiquer depuis que je fais de la musique.

A. B. : Qu'est-ce qu'il y aura dans mon spectacle ? Moi-même je ne sais pas encore. (rires) Je reprendrais des sketches que j'avais créés et que j'ai peaufinés. Ça ne parlera pas que de moi, mais aussi des enfants de Saint-Pierre. J'ai fait huit ans d'animation dans les écoles, j'ai gardé encore un lien très fort avec les jeunes. Je parlerai aussi de politique pour simplement en rigoler, sans rentrer dans la polémique.

Infantiliser tout ce qui peut s'y passer. Le spectacle s'appellera « Cyclope » car c'était mon surnom pour se moquer de mon visage et aujourd'hui je jette un œil sur notre monde. Un œil bien lisse, propre. Hier, beaucoup en riaient. Aujourd'hui, il fait rire.

Je vois que vous êtes tous les deux attachés à Saint-Pierre, ce sont vos racines. Quel message aimeriez-vous transmettre aux jeunes de la ville ?

N. : Il y a un album de NTM qui s'appelle « Le monde de demain » et moi j'ai toujours vu Saint-Pierre comme le monde de demain. Pas forcément

>> que par sa politique, mais par son vivre-ensemble. Saint-Pierre est une ville un peu entre deux : un peu village, un peu banlieue. Et finalement, moi, j'ai toujours vu ça comme une force, ce mélange des cultures. Pour moi, Saint-Pierre, c'est une ville qui offre pas mal d'opportunités aux jeunes. Gamin, j'ai pu faire du théâtre, du solfège, de la guitare, de la flûte. Plein d'activités pour rien, gratuitement. Pour moi, ça reste une belle ville.

A. B. : Hier, j'étais avec un gamin, personne ne croit en lui. Quand je lui dit « *je crois en toi* » je vois ses yeux briller. Et le fait que des fois, on casse certaines barrières, que les gens peuvent avoir, c'est important. On vit dans un monde de plus en plus compliqué, où les gens ne sont que connectés. J'ai envie de dire aux jeunes : « *prends le temps d'écouter, prends le temps de t'inspirer de ce qui t'entoure et construis ta propre histoire. Armez-vous. Pars de Saint-Pierre, va vivre des choses et reviens plus fort.* » Car c'est un fait : tous ceux qui partent de la ville reviennent. C'est une maladie corpopétrussienne (rires).

N. : Le collège est une période importante de la vie, où on ne se connaît pas trop. On se découvre et on essaye de se construire. J'ai rencontré des jeunes de Jacques-Decour récemment pour mon concert. C'est intéressant à cet âge-là de commencer à leur transmettre d'autres choses que l'école. Elle reste assez compliquée cette période du collège, que l'on soit bon ou mauvais à l'école. J'avais beau faire des activités autour, je ne savais pas trop qui j'étais, ce que je voulais faire. Découvrir le rap m'a permis de m'épanouir, de commencer à avoir confiance en moi et de me dire « *tiens, je suis capable de faire ça* ». Je ne sais pas si c'est un message mais c'est ce que je veux transmettre.

A. B. : C'est beau ce que tu dis et je te rejoins totalement sur tous les mots ! ■

> NIVEK, PREMIÈRE PARTIE DU CONCERT DE CHILLA - VENDREDI 28 JANVIER - 20H30 - CENTRE CULTUREL

> AMINE BENDJEBOUR & LES GUÊPES ROUGES (STAND-UP) - VENDREDI 4 MARS - 19H - CENTRE CULTUREL

PROJECTION ICI

Depuis novembre, le centre culturel accueille un jeudi par mois « Projection ICI ». Le concept ? Réunir différentes formes artistiques au cours d'une même soirée. Ainsi, chaque mois, les spectateurs découvrent gratuitement une exposition en préambule de la diffusion d'un film fabriqué en dehors des circuits industriels.

Pourquoi ce titre ? Xavier Oliviero, Aurélie Ardouin et Yvan Petit nous expliquent leur projet : « *Projection, parce que de nombreux films fabriqués en dehors des circuits industriels peinent à trouver un grand écran pour être vus et entendus. Ce sont des films d'« à côté » : journaux, correspondances, autobiographies, essais politiques ou poétiques, fictions documentées, documentaires fictifs, tracts... ICI, en référence au centre culturel communal (espace public en voie de disparition), celui de Saint-Pierre-des-Corps, qui dispose d'une salle de cinéma et d'une galerie d'exposition.* » ■

> JEUDIS 20 JANVIER ET 24 FÉVRIER - DÈS 18H30 - CENTRE CULTUREL

COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÉCAIRES

POUR UNE AUTRICE : NICOLE KRAUSS



En mai 2021 est paru aux éditions de l'Olivier *Être un homme*, un recueil de nouvelles de l'auteure américaine Nicole Krauss : dix bijoux finement ciselés qui m'ont donné envie de découvrir son travail de romancière.

Nicole Krauss est née à New-York en 1974 d'un père juif anglais et d'une mère juive américaine. Ses grands-parents ont émigré d'Europe avant le grand anéantissement. Cette judéité transparaît dans toutes ses œuvres, qui est par ailleurs profondément imprégnée du poids de l'Histoire. Ses romans nous font voyager entre New-York et Tel-Aviv.

Je me suis donc plongée dans *L'histoire de l'amour*, son deuxième roman, paru en 2006. Bien qu'exigeante, la lecture de ce roman m'a profondément bouleversée. C'est un récit où s'entremêlent trois histoires. Léopold Gursky est un vieil homme solitaire qui a toujours écrit. Il vit à New-York depuis qu'il a fui sa Pologne natale. Dans sa jeunesse il a vécu une grande histoire d'amour avec Alma à qui il a dédié un livre dont elle est l'héroïne. Au Chili, dans les années 40, un immigré polonais, Zvi Litvinoff, rencontre la jeune Rosa qui deviendra sa femme. Elle l'aide à traduire du yiddish à l'espagnol le manuscrit de *L'histoire de l'amour* afin de le faire publier. À Brooklyn, une jeune adolescente, Alma Singer, vit seule avec sa mère et son petit frère depuis la mort de son père. Toute la famille est enfermée dans la douleur de cette perte et ils n'arrivent pas à aller de l'avant. Sa mère, qui exerce le métier de traductrice, reçoit une commande : traduire de l'espagnol à l'anglais *L'histoire de l'amour*, un livre qu'elle connaît puisque son mari le lui avait offert. Ils ont d'ailleurs choisi d'appeler leur fille Alma en hommage à l'héroïne du livre. Convaincue que son homonyme a réellement existé, la jeune adolescente décide d'enquêter pour retrouver sa trace... Romans dans le roman, *L'histoire de l'amour* a obtenu le Prix du Meilleur livre étranger en 2006. ■

APPEL À PARTICIPATION

"NEUVES" DE LA COMPAGNIE LA TARBASSE

Dans le cadre de ce spectacle de danse participatif interprété par 9 femmes venues de tous horizons, le centre culturel cherche des participantes, danseuses débutantes ou plus expérimentées, qui souhaiteraient se produire sur scène. En partenariat avec l'association Naya. ■

**> ATELIERS DE 10H À 12H LE 20 ET 27 JANVIER
AINSI QUE LE 3 ET 25 FÉVRIER ET LE 4, 11 ET
18 MARS**

**> SPECTACLE DE LA COMPAGNIE LA TARBASSE -
VENDREDI 25 MARS - 20H30 - CENTRE CULTUREL**



HOMMAGE À FRANÇOISE DUPAS

Françoise Dupas nous a quittés mercredi 17 novembre des suites d'une longue maladie. Personnalité culturelle, CCorpétrussienne depuis plusieurs années, elle a voué sa vie à la valorisation de la musique actuelle et du jazz, en tant que directrice du Petit Fauchoux. La ville garde le souvenir de belles collaborations engagées et humaines avec notamment l'accueil en co-production de Philippe Torreton et Edward Perraud sur des textes d'Allain Leprest en 2017, mais également le salon de musique mené avec Dominique A et Sébastien Boisseau dans la salle des mariages en collaboration avec Culture du cœur. Toutes nos pensées vont à sa famille et à ses proches. ■

COUP DE PROJECTEUR : L'HARMONIE MUNICIPALE

L'association créée en 1986 a toujours eu à cœur de valoriser la pratique de la musique collective par sa diffusion et la facilitation de son apprentissage. C'est à ce titre qu'elle travaille en étroite collaboration avec l'école de musique. L'association reste ouverte à tous les musiciens amateurs qui souhaitent partager la pratique collective d'un orchestre à dominante bois, cuivres et percussions.

Cette année, à nouveau, l'Harmonie se produira le vendredi 21 janvier à la salle des fêtes et sera accompagnée du Big band de Saint-Pierre-des-Corps. Cet événement attendu par les CCorpétrussiens pour la qualité du répertoire offert à toutes les oreilles sera mené pour la dernière fois sous la baguette de Christophe Perault, directeur de l'école de musique. Prochain concert le 24 juin !

**> CONCERT DE L'HARMONIE MUNICIPALE - VENDREDI 21
JANVIER - 20H30 - SALLE DES FÊTES**



Bibliothèque municipale 3 rue Henri-Barbusse / 02 47 63 43 17

stpierredescorps-bibliotheque.fr

Centre culturel communal 37 bis avenue de la République / 02 47 63 43 15

billetterie.mairiespd.fr

Galerie Chabrier Passage Emmanuel-Chabrier / 02 47 63 43 15

Salle des fêtes avenue de la République

École de musique / Auditorium rue Henri-Barbusse / 02 47 63 43 43

AGENDA

JANVIER - MARS

JANVIER

Mardi 4 janvier

Cinéma

19h

Les Tuches 4

> Centre culturel

Mercredi 5 janvier

Cinéma

14h30

Encanto, la fantastique famille Madrigal

> Centre culturel

Samedis 8 janvier et 5 février

Des Histoires et Toi et Moi

Dès 10h30

Lectures de contes, dès 2 ans.

> Bibliothèque

Blabla tricot

Dès 14h30

Un atelier pour découvrir le tricot et tricoter ensemble.

> Bibliothèque

Mardi 11 janvier

Cinéma

19h

La pièce rapportée

> Centre culturel

Vendredi 14 janvier

Moment musical

18h30

Avec les classes instrumentales de l'école de musique et la participation de Nivek.

> Auditorium Dutilleux

Amours [d'après le roman de Léonor de Recondo]

20h30

Pièce de théâtre. Arbre Compagnie.

Pièce subtile pleine d'émotions

décrivant la force du désir et du sentiment entre deux femmes au début de XX^e siècle. Dans le cadre du festival désirs... désirs.

> Centre culturel

Samedis 15 janvier et 12 février

Les échecs

15h

S'initier et jouer aux échecs avec l'association l'Échiquier Corpopétrussien.

> Bibliothèque

Mardi 18 janvier

Cinéma

19h

Madre Paralelas

> Centre culturel

Du 18 au 29 janvier

51^{ème} édition de la Quinzaine du livre jeunesse

Exposition des livres sélectionnés durant l'année par des spécialistes de la littérature jeunesse. Vente de livres samedi 22 et samedi 29 janvier.

> Bibliothèque

Du 20 Janvier au 2 mars

Olivia Rolde & Lionel Tonda - Exposition

Peinture et sculpture. Vernissage le jeudi 20 janvier à 18h.

> Galerie passage Chabrier

Jeudi 20 janvier

Projection ICI

Dès 18h30

19h30 : set musical surprise

20h : film Super 8 de Philippe

Sous réserve d'annulation, de report ou de changement d'horaire, en fonction de la situation sanitaire.

Toutes les informations actualisées de la saison culturelle sont à retrouver sur saintpierredescorps.fr

Billetterie : billetterie.mairiespdc.fr

Leclerc. Entrée gratuite.

> Centre culturel

Vendredi 21 janvier

Nuit de la lecture - « Aïmons toujours ! Aïmons encore ! »

15h

Des animations pour tous les âges en fin de journée. Programme à suivre sur le site de la bibliothèque et de la ville, sur les réseaux sociaux et via la newsletter de la bibliothèque. Entrée libre et gratuite.

> Bibliothèque

Concert de l'Harmonie

20h30

1^{ère} partie : Big Band de Saint-Pierre-des-Corps.

Direction : P. Tourné

2^{ème} partie : Harmonie de Saint-Pierre-des-Corps. Direction :

C. Perault / P. Tourné.

> Salle des fêtes

Samedis 22 janvier et 19 février

C dans la boîte

Dès 10h, toute la journée

Dès 3 ans, enfants et adultes.

Venez jouer seul ou à plusieurs.

> Bibliothèque

Du 22 au 23 janvier

Tournoi national billard - Masters 10h-18h

Avec les meilleurs joueurs français.

Contact : Dominique Audebert

(Président) : 06 03 77 20 99.

> 37 rue Pierre-Curie

Dimanche 23 janvier

Rugby - USSP contre Dammarie RC

13h30 : équipe réserve.
15h : équipe première
> Stade Camélinat

Mardi 25 janvier

Cinéma

19h

Mes très chers enfants
> Centre culturel

Mercredi 26 janvier

Conseil municipal

18h

Ouvert au public. Port du masque obligatoire.
> Salle des fêtes

Vendredi 28 janvier

Chilla / 1^{ère} partie Nivek

20h

Concert. Les femmes se sont fait une place dans le rap. Chilla oscille entre rap et chant pour affirmer une personnalité plein de sincérité.
> Centre culturel



Dimanche 30 janvier

Rugby - USSP contre US Bracieux

13h30 : équipe réserve.
15h : équipe première
> Stade Camélinat

Mardis 1^{er}, 8, 15, 22 et

mercredi 2 février

Cinéma

19h

Rendez-vous sur saintpierre-descorps.fr dès le 15 janvier pour connaître la programmation des films de février.
> Centre culturel

Samedi 5 février

Bal'Pop

19h

Danse en famille. Le Balluche de la Saugrenue. Danser et chanter sur des musiques du Paris des années 30. Plus qu'un bal, un véritable spectacle ! Entrée libre et restauration sur place.
> Salle des fêtes

Vendredi 11 février

Loto - USSP rugby

Dès 19h15

Ouverture des portes à 19h15. Début du jeu à 20h30. Plus d'infos à rugby.ussp@gmail.com et 06 84 54 32 41 / 06 60 54 04 89.
> Salle des fêtes

Du 8 au 18 février

Lecture-feuilleton - C Koi, la suite

15h

Venez découvrir Dagfrid d'Agnès Mathieu-Daudé (L'école des loisirs). Dagfrid est une petite viking féministe terriblement drôle et attachante. Les bibliothécaires de la section jeunesse vous liront ses aventures mardi 8, mercredi 9 et vendredi 11 février ainsi que mardi 15, mercredi 16 et vendredi 18 février. À partir de 7-8 ans, salle du conte, entrée libre.
> Bibliothèque

Dimanche 20 février

Rugby - USSP contre USM Montargis

13h30 : équipe réserve.
15h : équipe première
> Stade Camélinat

Jeudi 24 février

Projection ICI

Dès 18h30

18h30 : vernissage de l'expo dessin/BD de Vincent Froissard et Freddy Martin, 19h30 : set musical surprise et 20h : film *In God We Trust* de Xavier Oliviero. Entrée gratuite.
> Centre culturel

Vendredi 25 février

Conférence - débat : du mécano de la vapeur jusqu'au pilote du TGV, un univers de métiers inconnus

18h

À l'occasion de la sortie de tome 2 de son ouvrage *La longue marche du dépôt du Mans*, Benoît Hardy au côté de ses anciens collègues évoquera la vie d'un « dépôt » et le quotidien des conducteurs de train. Tout public, à partir de 8 ans - Entrée libre et gratuite.
> Bibliothèque

Vendredi 4 mars

Soirée stand-up

19h

Amine Bendjebour avec *Cyclope : un oeil sur le monde !*, suivi des Guêpes Rouges avec *Stand Up / rester debout et parler*. Celle qui arrive s'appelle Alvie Bitemo. Elle est noire et vit en France depuis 2010.
> Centre culturel

Dimanche 6 mars

Repas bal folk

À partir de 12h

Réservation obligatoire avant le 2 mars (16€ dès 12 ans, 10€ pour les 5-11 ans, gratuit pour les moins de 5 ans). Pass sanitaire obligatoire. Plus d'infos à C. Durouchoux au 06 75 38 56 29 et à stpierremedaille@gmail.com
> Salle Joliot-Curie

LA TRIMOBILE

La Trimobile est un point de collecte itinérant dans la Métropole. Vous pouvez y déposer vos petits appareils électriques et électroniques hors d'usage (sèche-cheveux, grille-pains, écrans d'ordinateurs...), textiles, cartouches d'imprimante, radiographies, piles, lunettes, ampoules et néons. Nouveauté 2022 : la Trimobile prend désormais les livres sur son stand.

Le camion est présent sur les marchés de la ville : un mardi par mois de 9h à 12h, boulevard des Déportés et un mercredi par mois de 9h à 12h place Maurice-Thorez. ■

Calendrier 2022

Janvier

Mardi 11 : Boulevard Déportés

Mercredi 26 : Place M. Thorez

Février

Mardi 8 : Boulevard Déportés

Mercredi 23 : Place M. Thorez

Mars

Mardi 8 : Boulevard Déportés

Mercredi 23 : Place M. Thorez

Avril

Mardi 5 : Boulevard Déportés

Mercredi 20 : Place M. Thorez

Mai

Mardi 3 : Boulevard Déportés

Mercredi 18 : Place M. Thorez



Juin

Mercredi 15 : Place M. Thorez

Mardi 28 : Boulevard Déportés

Septembre

Mardi 6 : Boulevard Déportés

Mercredi 21 : Place M. Thorez

Octobre

Mardi 4 : Boulevard Déportés

Mercredi 19 : Place M. Thorez

Novembre

Mercredi 16 : Place M. Thorez

Mardi 29 : Boulevard Déportés

Décembre

Mercredi 14 : Place M. Thorez

Mardi 27 : Boulevard Déportés

CONSEIL DE LA JARDINIÈRE : LES IRIS

Les iris poussent aisément en terre ordinaire, même sèche et calcaire, en plein soleil et en situation dégagée. Attention aux sols trop lourds et argileux conservant trop d'eau l'hiver, les bulbes risquent de pourrir. La plantation s'effectue au printemps ou en été, généralement de mai à novembre pour une floraison l'été suivant. Préparez la terre en bêchant le sol en profondeur afin d'éliminer toute trace de mauvaises herbes, en profitant pour incorporer du gravier ou du sable grossier si la terre est lourde. Plantez les rhizomes de façon à ce qu'ils restent apparents, une plantation trop profonde compromettant la floraison. Arrosez légèrement après plantation pour favoriser l'enracinement. Une fois installés, les iris vivent de nombreuses années sans réclamer beaucoup de soins. Supprimez les mauvaises herbes, ôtez régulièrement les feuilles abîmées et sèches. Des tâches brunâtres peuvent apparaître sur le feuillage, c'est un champignon que l'on peut facilement éradiquer par quelques traitements à base de cuivre. Supprimez les tiges florales une fois les fleurs fanées afin d'éviter la formation de graines qui épuisent inutilement la plante. Au bout de quelques années, les touffes devenues trop denses peuvent devenir moins florifères. Il faut alors les diviser. Arrachez la souche durant l'été ou l'automne, coupez le feuillage à 10-15 cm et séparez les rhizomes en ne conservant que les plus beaux morceaux, munis au minimum d'un éventail de feuilles et de quelques racines. Replantez aussitôt dans un autre endroit ensoleillé du jardin, préalablement préparé. **Prochain Clarté : la patate douce** ■

CONTACT

Téléphone : 06 44 22 72 08

Mail : amicaledelamorinerie@outlook.com

Sites : amicaledelamorinerie.sitego.fr / amicaledelamorinerie.blog4ever.com

BLOC-NOTES

MAIRIE

02 47 63 43 43 / 34 avenue de la République
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

VOS ÉLUS

02 47 63 43 43 / Sur rendez-vous.

CONCILIATEUR, POINT D'ACCÈS AU DROIT, MÉDIATION EMPLOI, AIDE CAF, AIDE ASSOCIATIONS

02 47 63 44 60

Maison de l'Aubrière / rue de l'Aubrière

- Le **conciliateur** essaie de régler à l'amiable les conflits entre particuliers. Mardis 11 et 25 janvier et 8 et 22 février de 14h à 17h sur rendez-vous, au 02 47 63 44 60.
- Informations sur les droits et devoirs de chacun face aux problèmes juridiques quotidiens au **point d'accès au droit**. Permanence mardi matin et jeudi après-midi.
- **Permanence médiation emploi**, pour l'accompagnement dans les recherches d'emploi, assurée par ID37, jeudis 13 et 27 janvier et 24 février de 9h à 12h sur rendez-vous au 02 47 37 95 44.
- **Permanence CAF**, assurée par un technicien CAF via visio-guichet. Aide à la prise de rendez-vous, simulation de droit et aide à la navigation sur le portail CAF, les lundis de 14h à 17h, sur rendez-vous via le site caf.fr
- **Association, comment faire ?** Permanence assurée par ID37 pour aider à la création et au fonctionnement d'associations. Tous les mercredis de 14h à 17h, sur rendez-vous. Renseignements : 07 83 97 23 58.

PERMIS DE CONSTRUIRE ET ARCHITECTE COLORISTE

02 47 63 44 09

Centre technique / 1 rue Robespierre

Vous construisez ou réaménagez une maison ? Rencontrez un architecte-coloriste sur rendez-vous les vendredis 7 janvier et 4 février.

CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ

02 47 63 43 60 / 12 rue Rosenberg

Consultations de médecine générale sur rendez-vous : lundi 8h30-12h/14h-19h, mardi 8h30-12h, mercredi 8h30-12h/ 14h30-19h, jeudi 8h30-12h/14h-18h, vendredi : 8h30-12h/13h30-17h.
saintpierredescorps.fr/index.php/centre-municipal-de-sante

CARNET

Naissances : Swan CHERENCE, Noah CHERENCE, Yannis MILANDOU, Louana BARBIER, Eliaz COATLEVEN BENCHEKRI, Wayne EKUTSU, Enzo BOUTGOUIN CASSAGNE, Malone AUGEREAU, Liam GIRAUD, Elyna CHENIVEAU, Alban CHABIRON, Medhi M'SIAH, Mohamed MAGÂDARRAS, Louanne FERRAOUN, Arya BORDIER.

Mariages : Hamed BOUNEDJAR et Hanane ZENAINI, Rafael NUNES et Prisca MARTIN.

Décès : Marcel BIDI, Yvonne MARGORY, Yvette FOLIARD, Henri COULON, Jean-Yves CABARET, Jeannine LEFRANÇOIS, Louissette DEBENEST, Jean-Marie PEYRUCAT, Léa FOUGERAY, Ferdinand ALLÉNÉ, Francis DUCROS, Serge DELÉTANG, Rachid LAYOUNI, Michel BARON, Françoise DUPAS, Thierry DANIAUD, Guy LE RUYET, Anne MEYNIEL, Christophe MERCIER, Christian BAZIN.

DON DU SANG

Mardi 15 mars de 15h à 19h. Salle de la médaille. Être âgé de 18 à 70 ans. Éviter de venir à jeun. Se munir d'une pièce d'identité. Plus d'informations au 02 47 36 01 01.

SUR L'AGENDA DU MAIRE EN JANVIER ET FÉVRIER

- **Mardi 4/01** : bureau municipal.
- **Mardi 11/01** : commission « Habitat et politique de la ville » à la Métropole. Bureau municipal.
- **Mercredi 12/01** : séance plénière du conseil municipal des enfants.
- **Lundi 17/01** : commission « Finances » à la Métropole. Bureau métropolitain.
- **Mardi 18/01** : bureau municipal.
- **Jeudi 20/01** : comité de pilotage « délégation compétences sociales » organisé par Tours Métropole.
- **Mardi 25/01** : inauguration de la Maison départementale de la solidarité « Gisèle Halimi ». Bureau municipal.
- **Mardis 1^{er}, 8, 15 et 22/02** : bureau municipal.

Chilla Concert

Nivek 1ère partie



© CÉLINE VAN HEEL



© YANNIS PONCHO

Vendredi 28 janvier 2022 // 20H

CENTRE CULTUREL
Saint-Pierre-des-Corps

Tarifs : 20€/16€

billetterie.mairiespdc.fr

02 47 63 43 15

centreculturel@mairiespdc.fr

